

ALMANAQUE DO

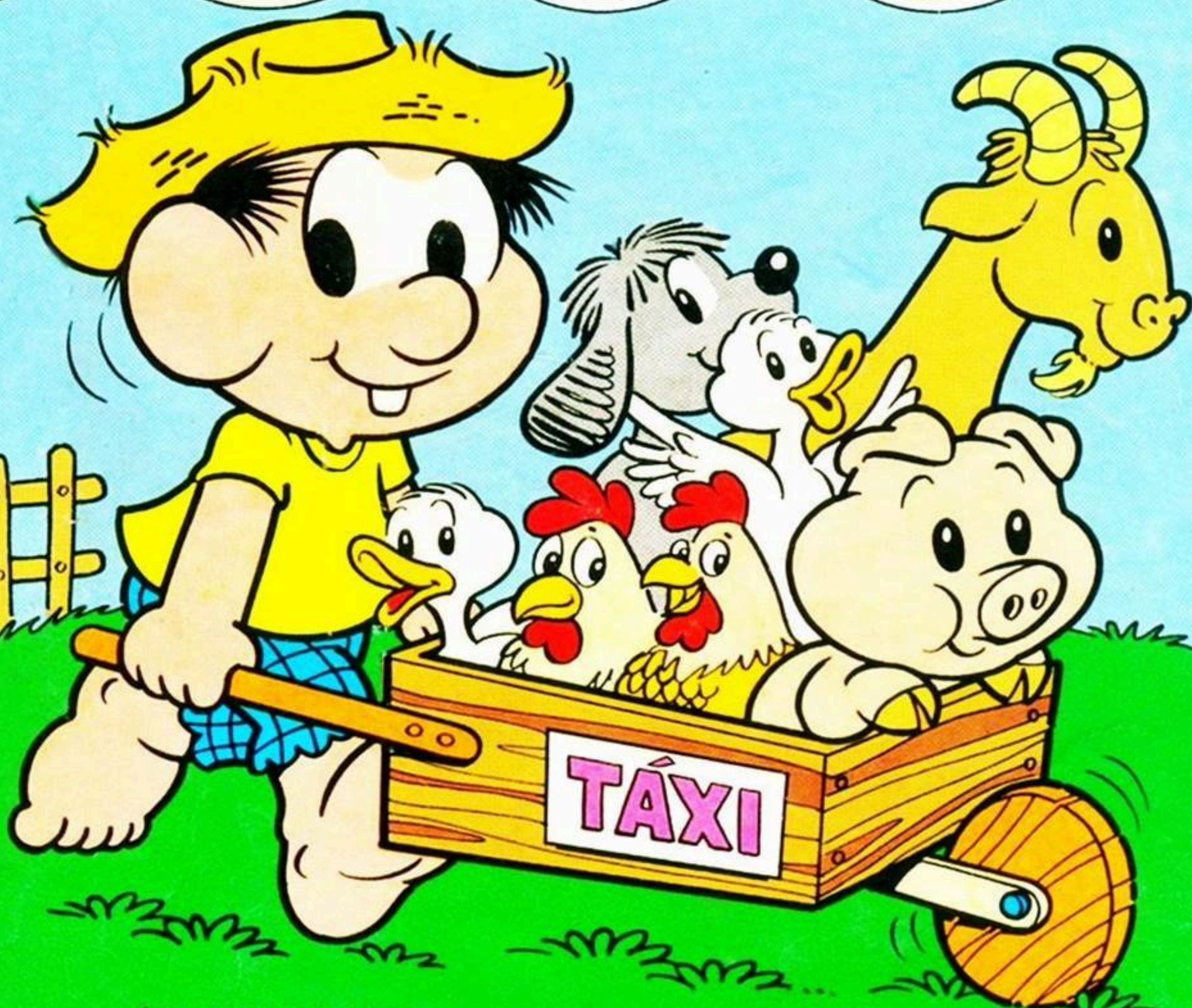
CHICO BENTO



4

Cr\$ 14 50

EXTRA!
CADERNO
COM 32
PIADAS!



Mauricio

Rock & Quadrinhos Scans

ALMANAQUE DO

CHICO BENTO



4

Cr\$ 14 50

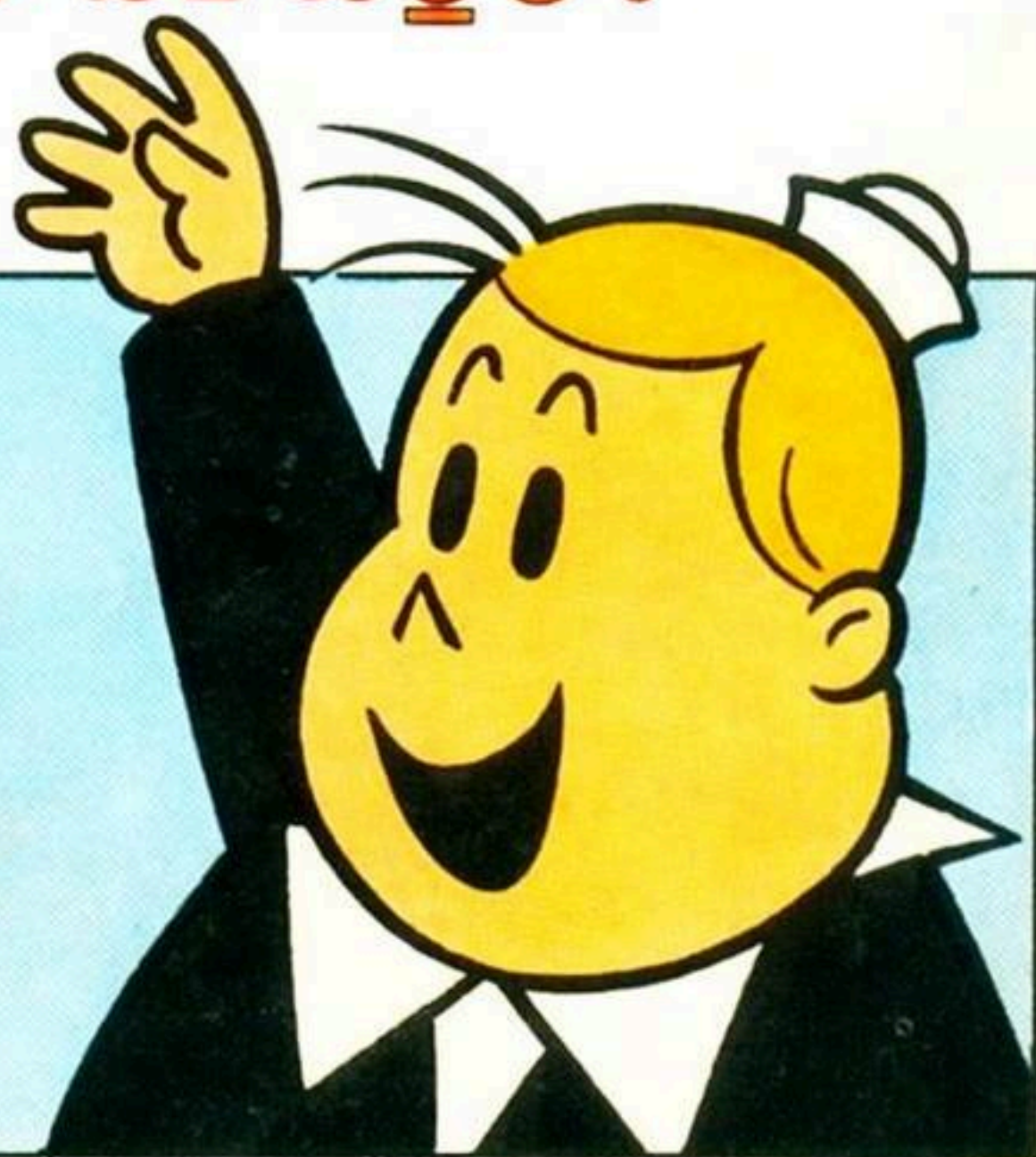
EXTRA!
CADERNO
COM 32
PIADAS!



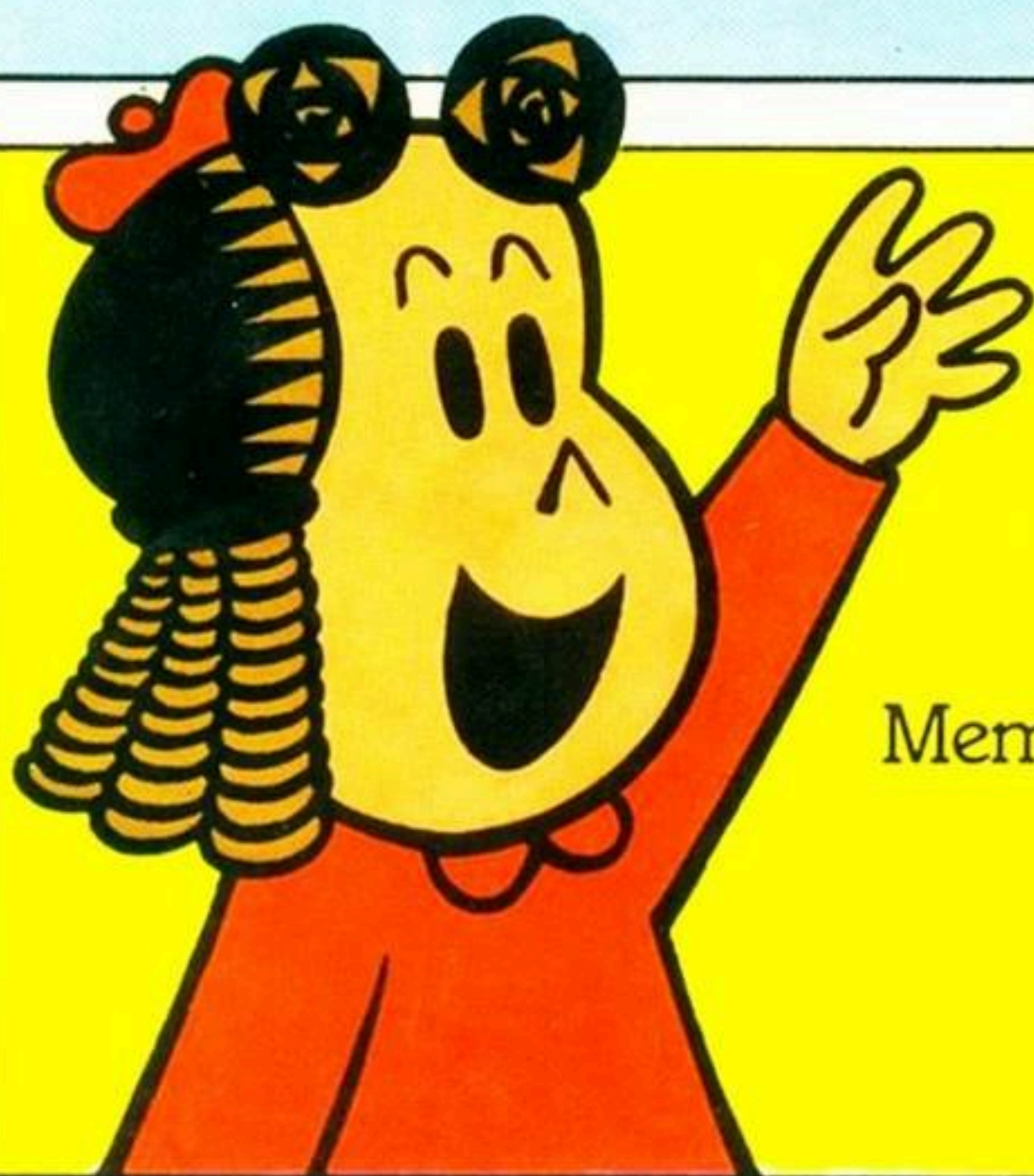
Mauricio

Quem fôr o mais esperto levantar o braço!

O Bolinha levantou. Claro!
Ele é o presidente do clube
onde "menina não entra" e,
às vezes, também é o
detetive "Aranha".
Medo mesmo ele só tem da
turma da Zona Norte.



A Luluzinha também
levantou o braço. Ela
sempre passa a perna no
Bolinha. Inventa histórias
incríveis com a Alcéia e
Meméia. Mas morre de ciúme
da Glória porque, no
fundo, gosta muito do
Bolinha. E vice-versa.

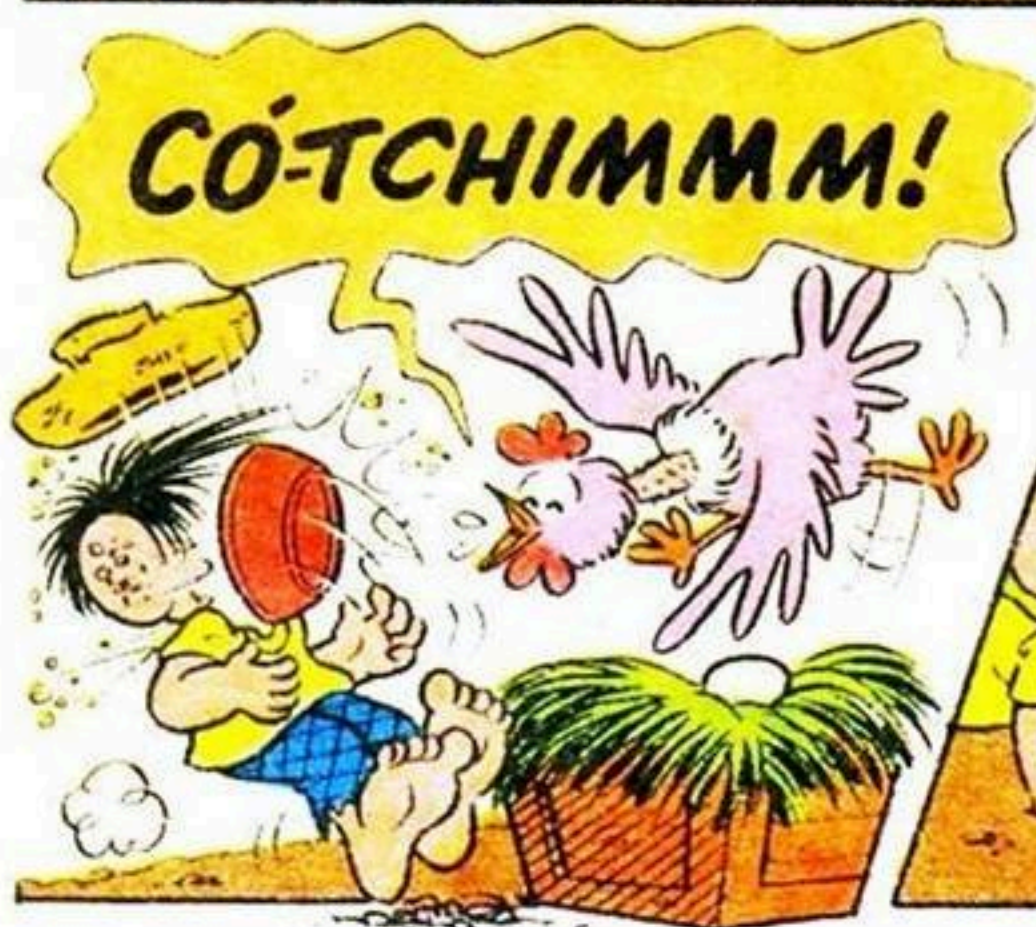


Levante a mão você também e pegue logo as revistas do

Bolinha e Luluzinha

Nas bancas todos os meses.







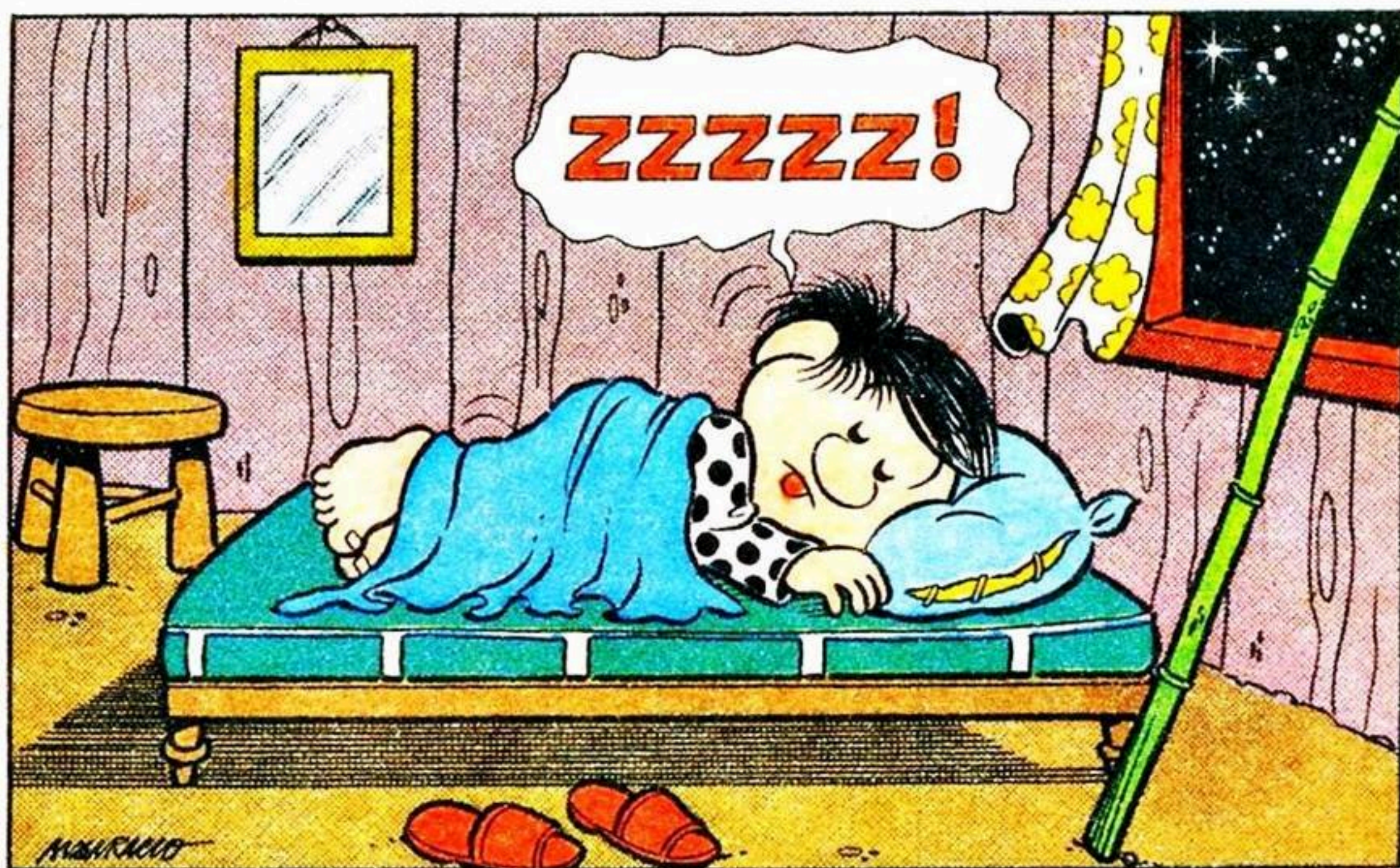




ENQUANTO ISSO...

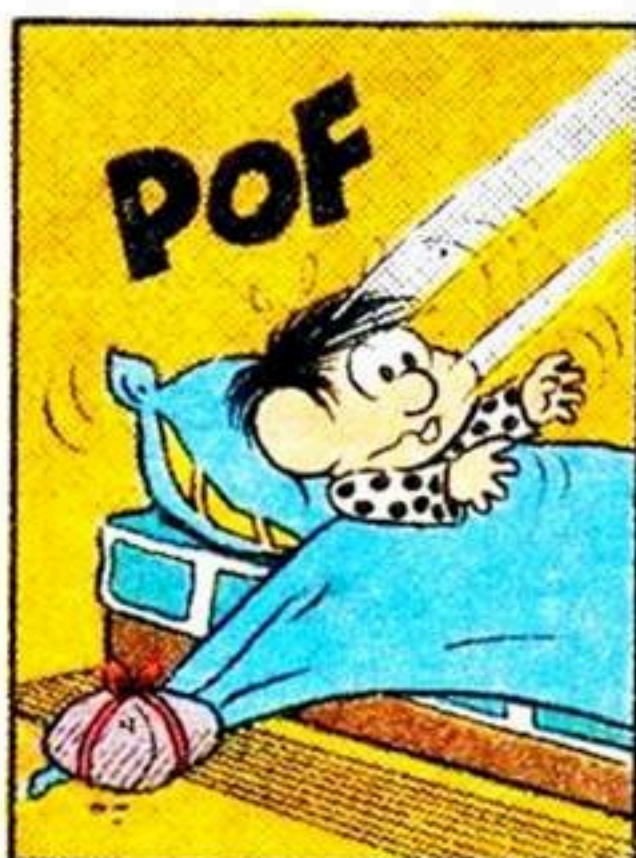
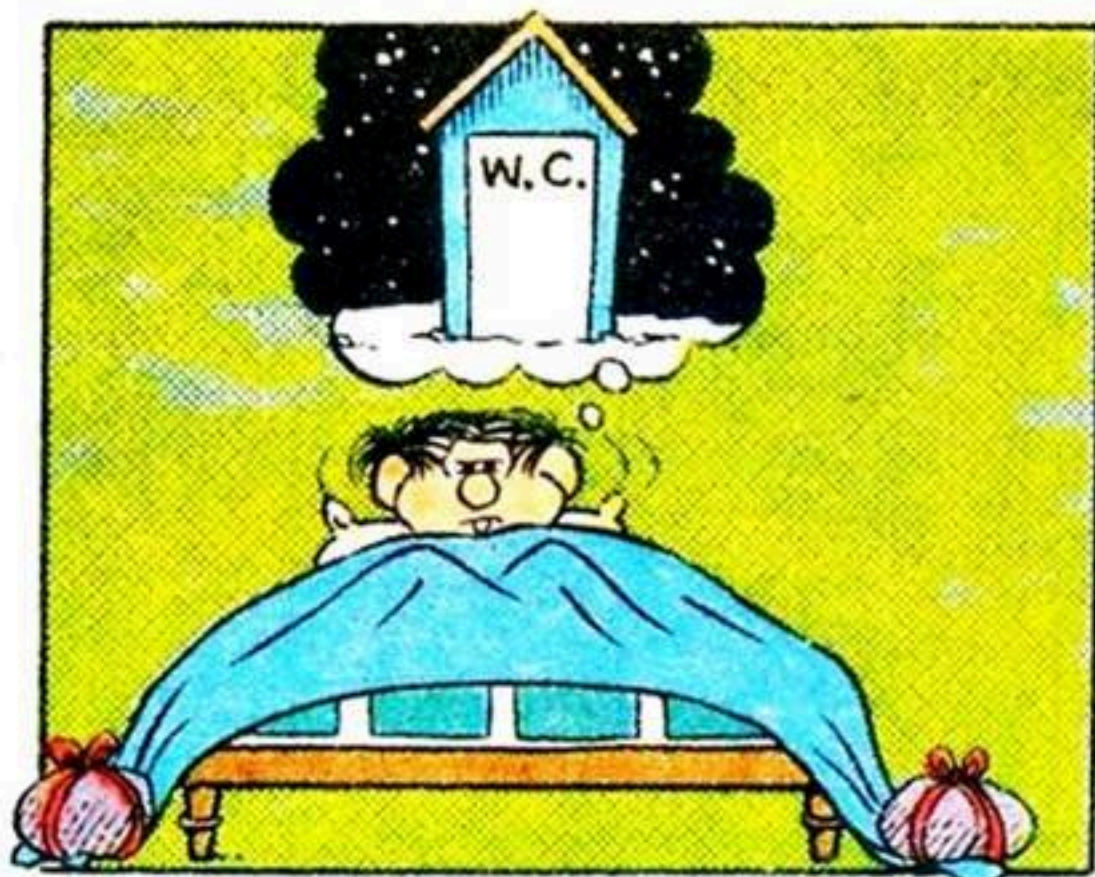
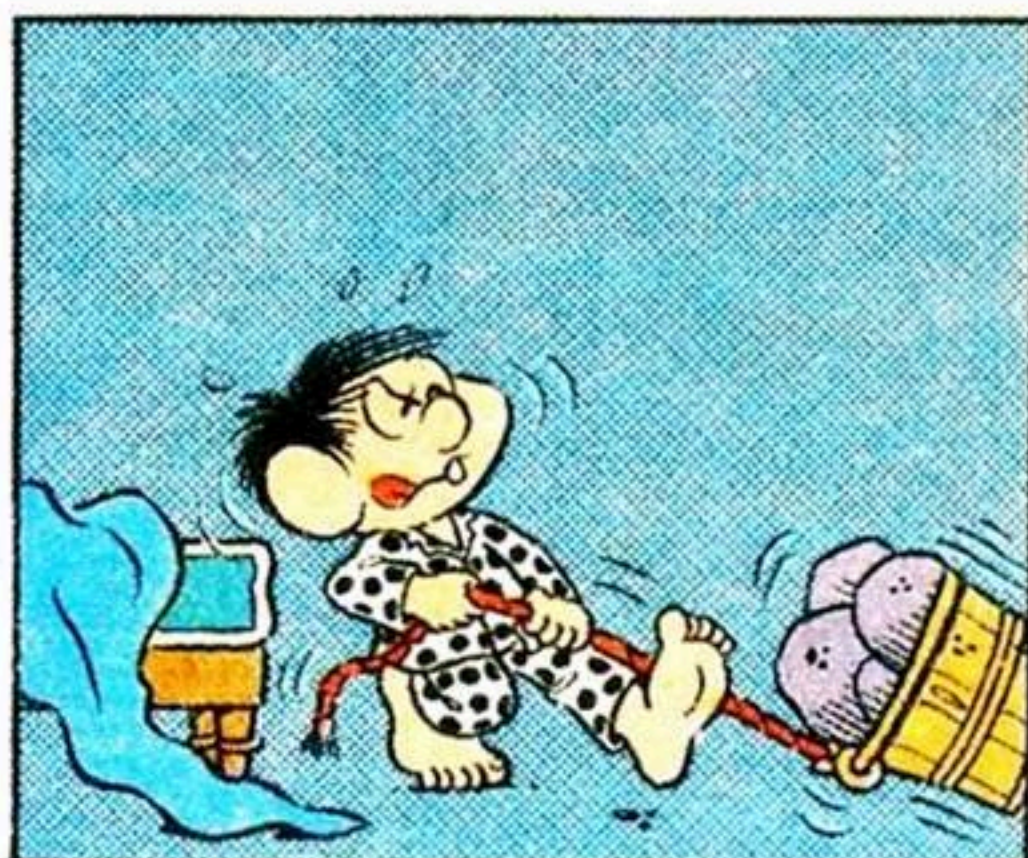
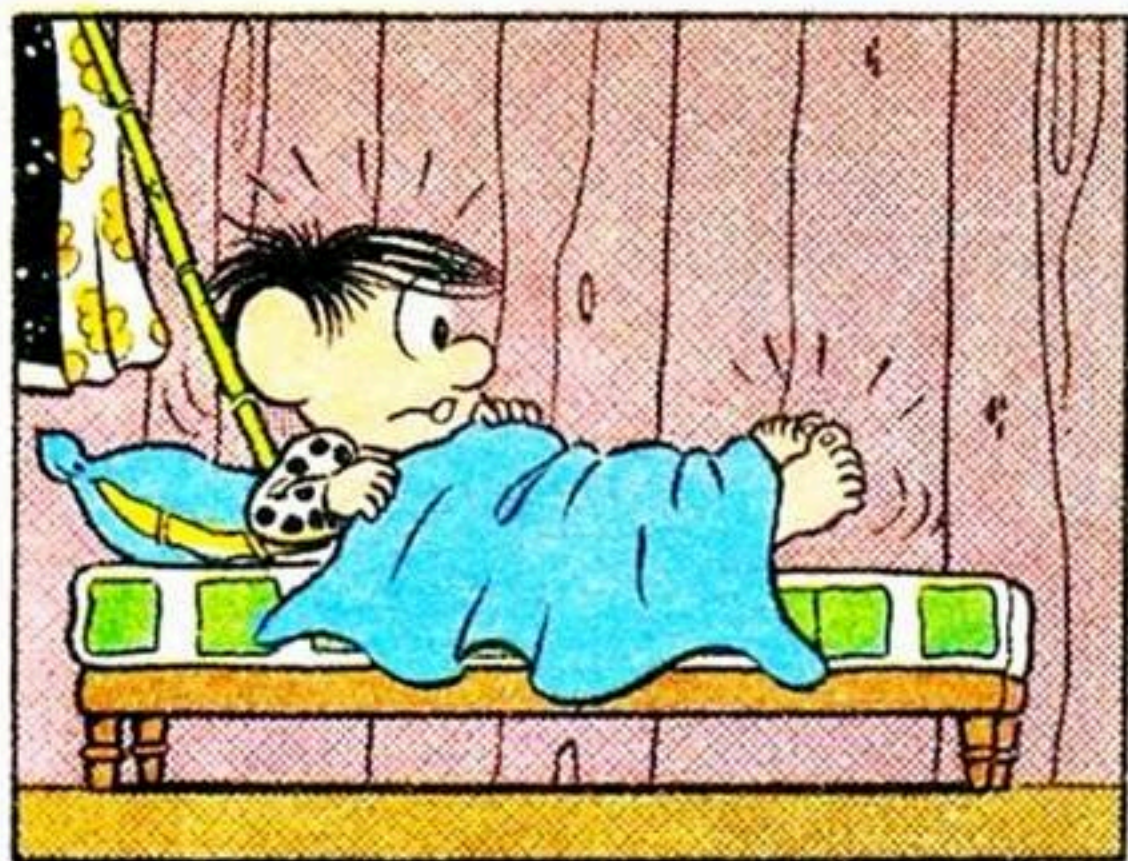


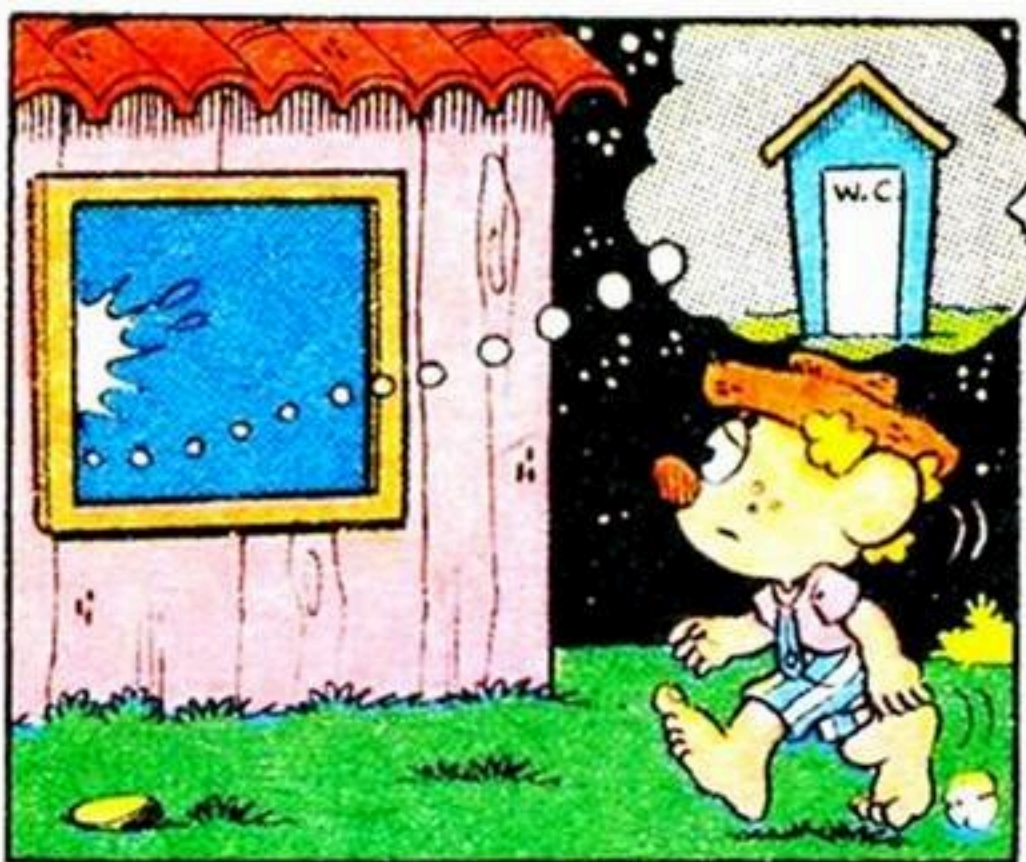
CHICO BENTO e O COBERTOR

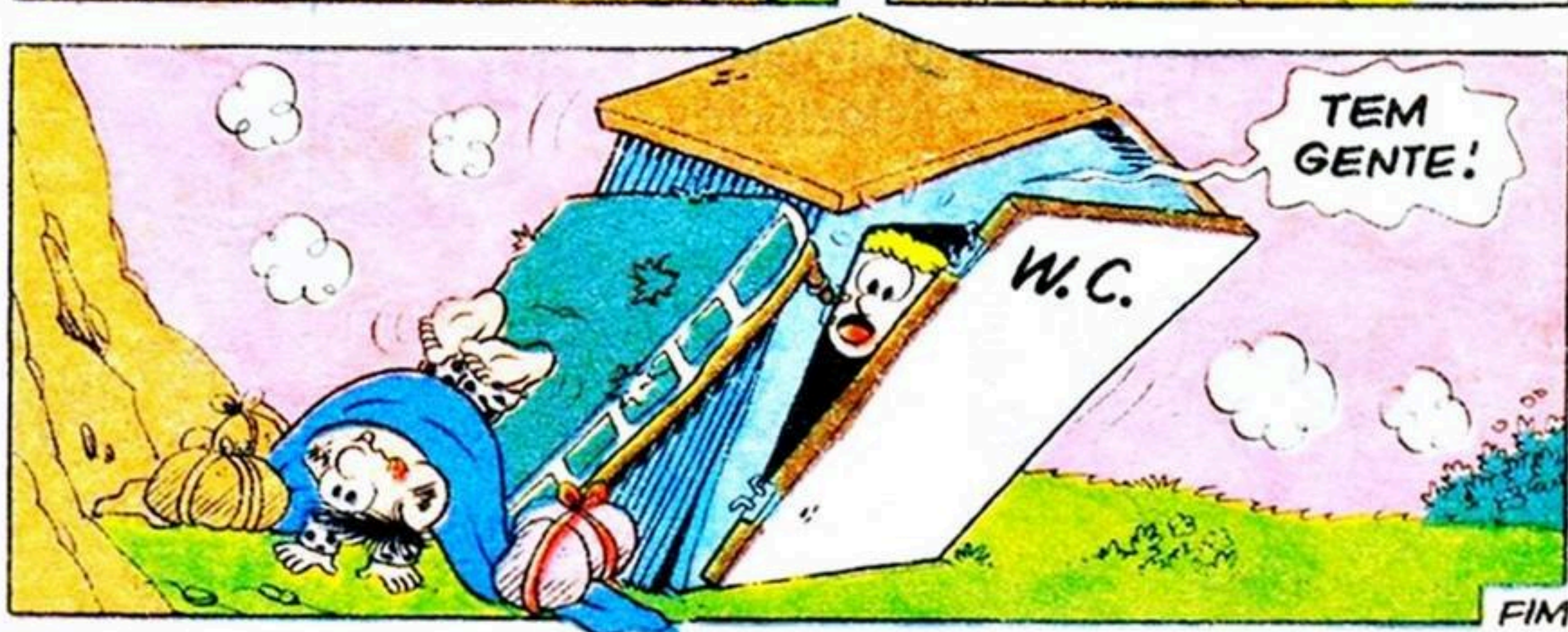
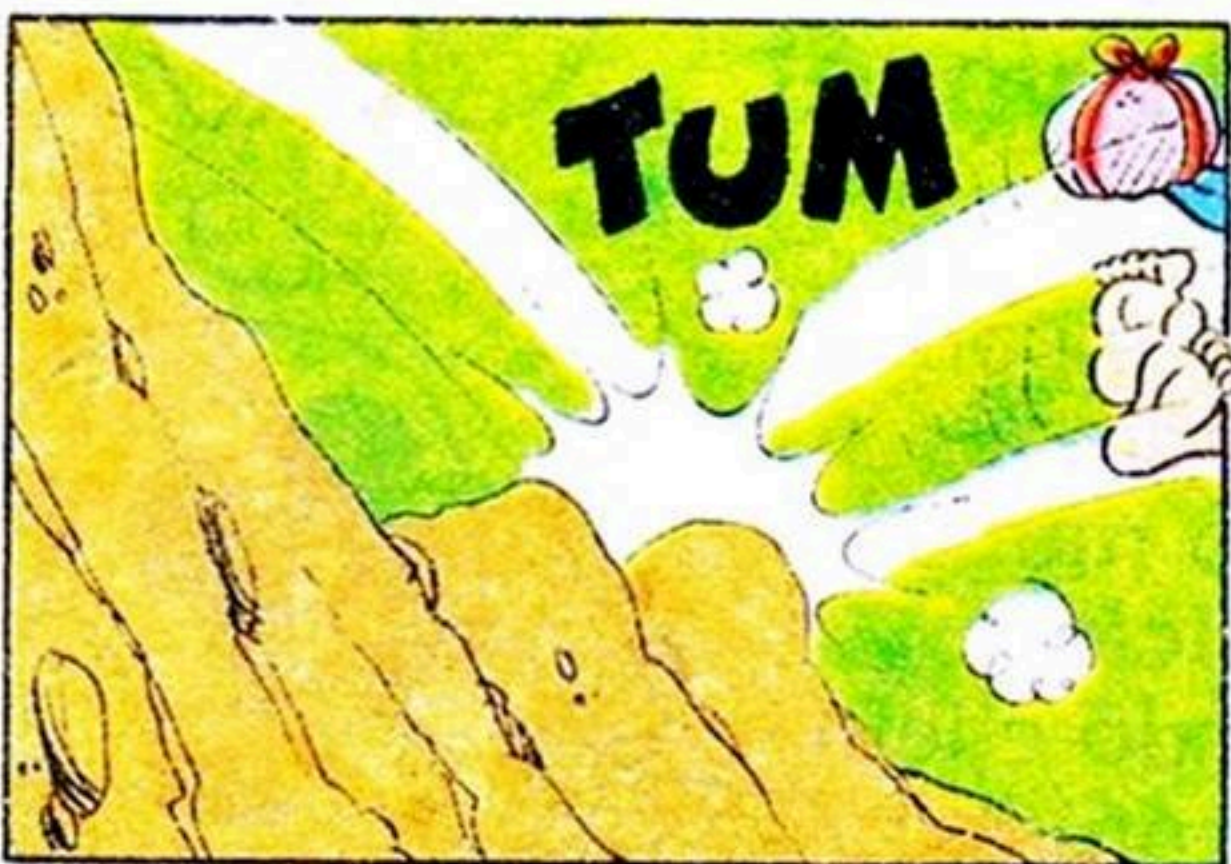
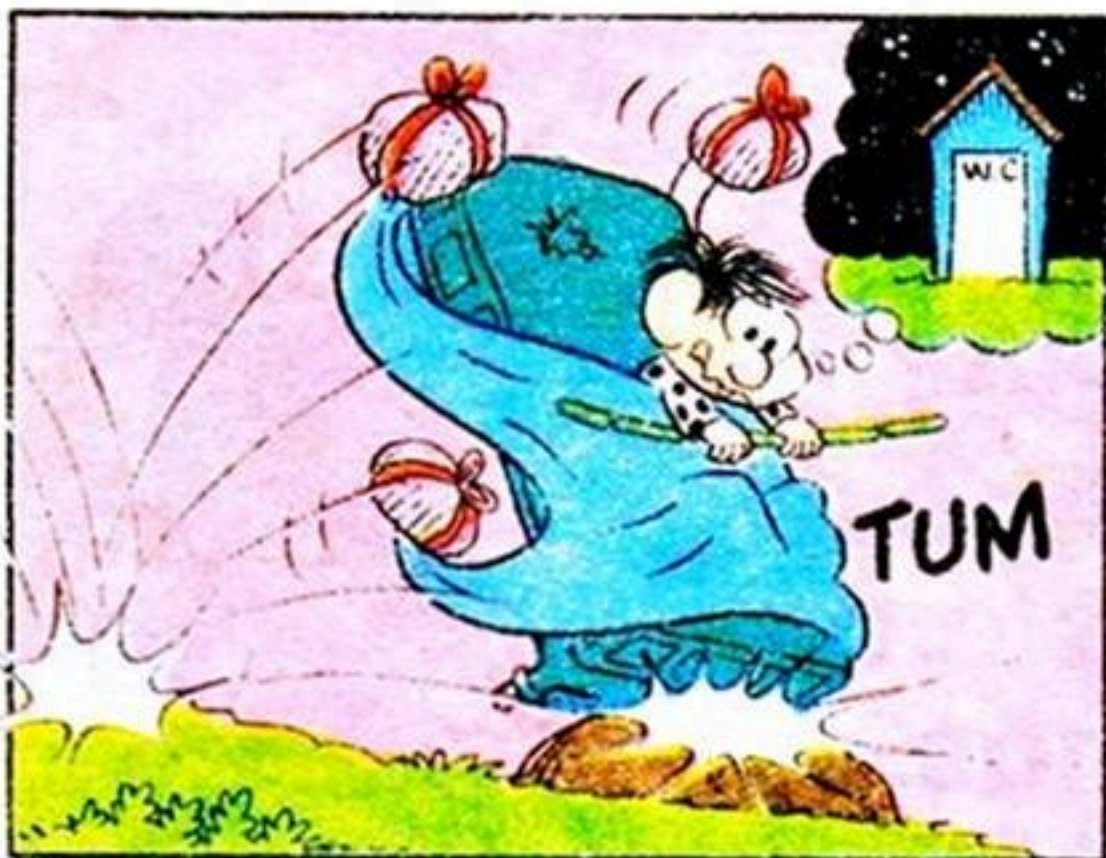
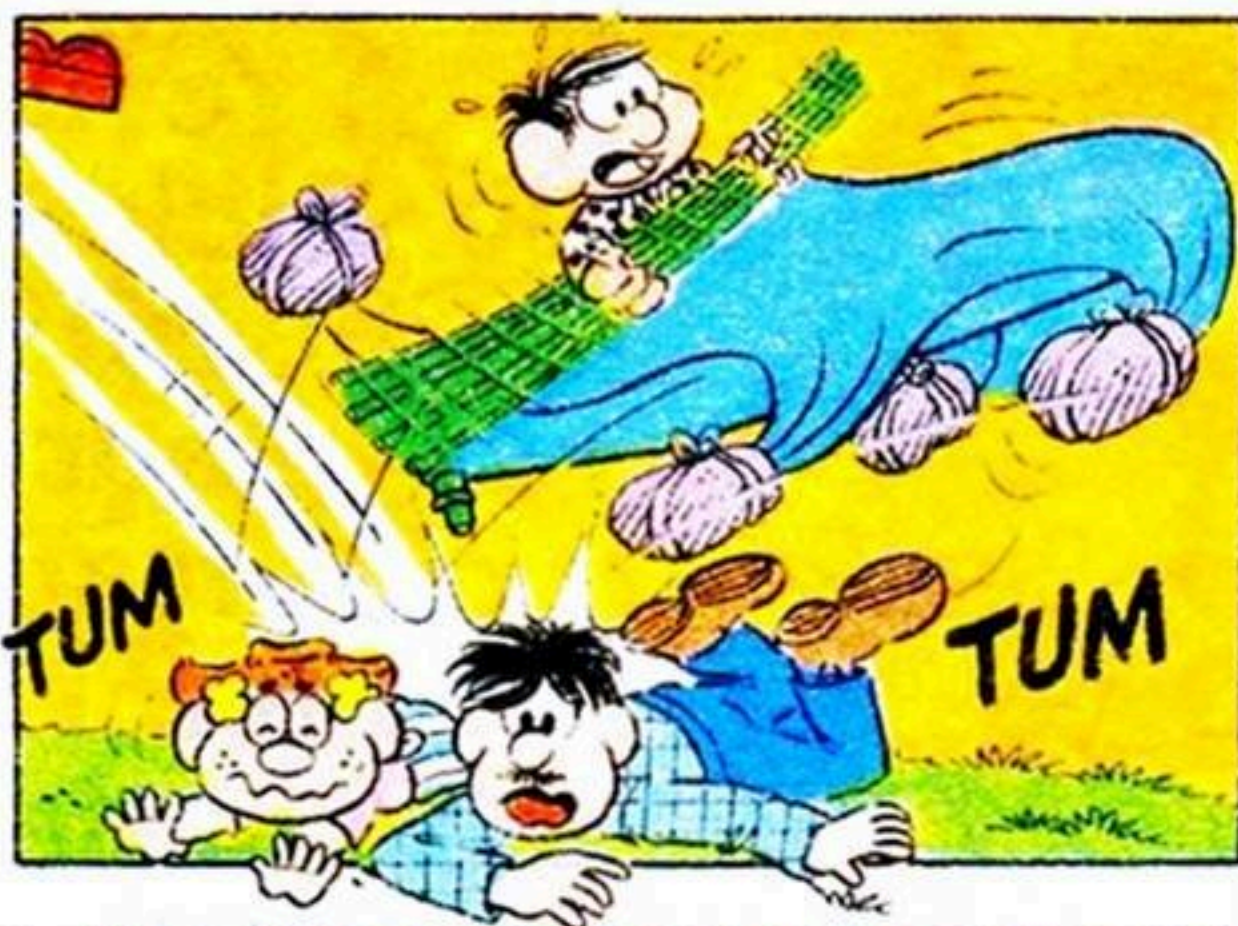
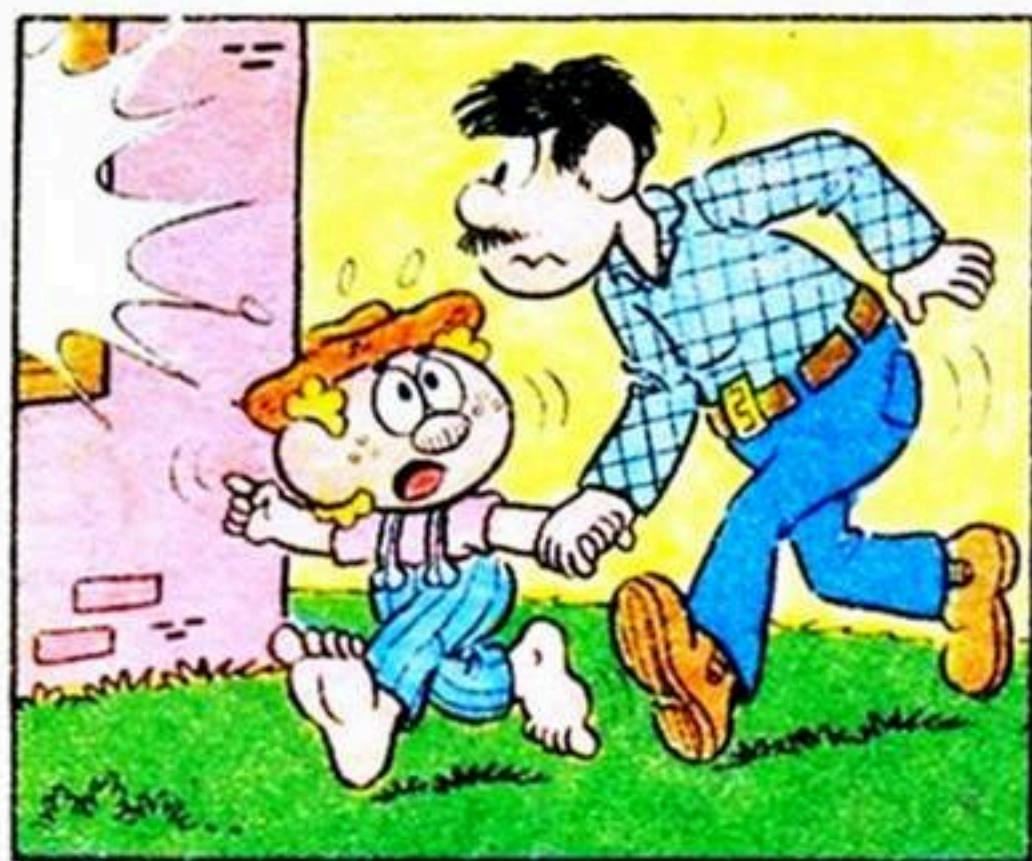


RCB61/4-ACH4 2









TEM
GENTE!

W.C.

**A revista
do Mickey tem
histórias
em quadrinhos,
reportagens,
histórias
em quadrinhos,
informações,
dicas,
quadrinhos,
variedades,
passatempos,
histórias em
quadrinhos...
só está
faltando você!**

Entre todos
os meses para
o alegre e
colorido mundo
do **Mickey**:
um mundo cheio
de aventuras,
humor e
variedades.

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS



Mickey

**Todos os meses
nas bancas!**

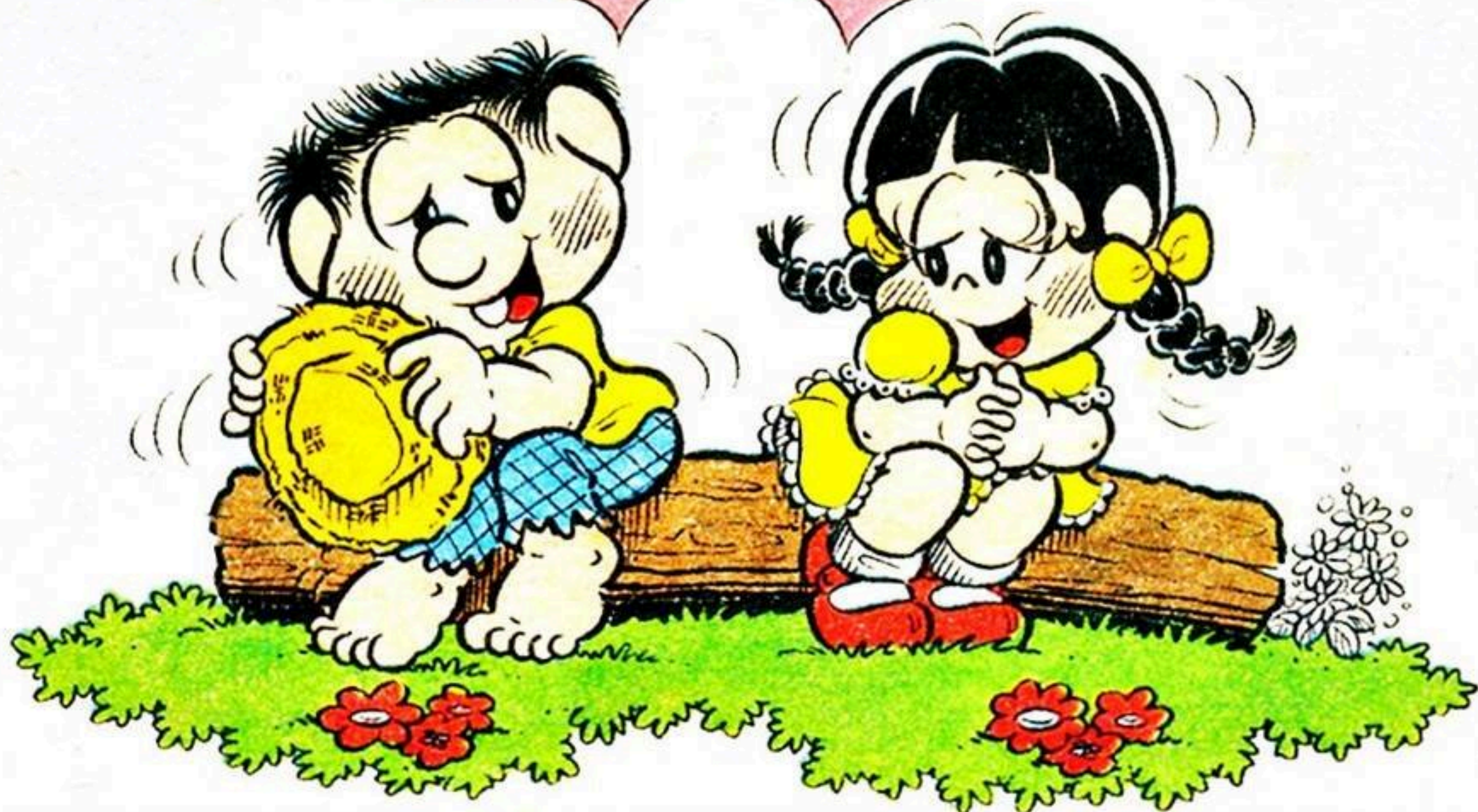


CHICO BENTO em ROSSO?

Mauricio

POSSO?

PODE!



HÃ... BEM... EU...



EU... GASP!
(COF! COF!)



COF! COF!
COF! COF! COF!
COF! COF!

RCB69-10-ACH4/3



COF! COF! COF!
COF! COF! COF! COF!
COF! COF!



COF! COF!
COF! COF! COF!
COF! COF!



COF! COF!
COF! COF! COF!
COF! COF!



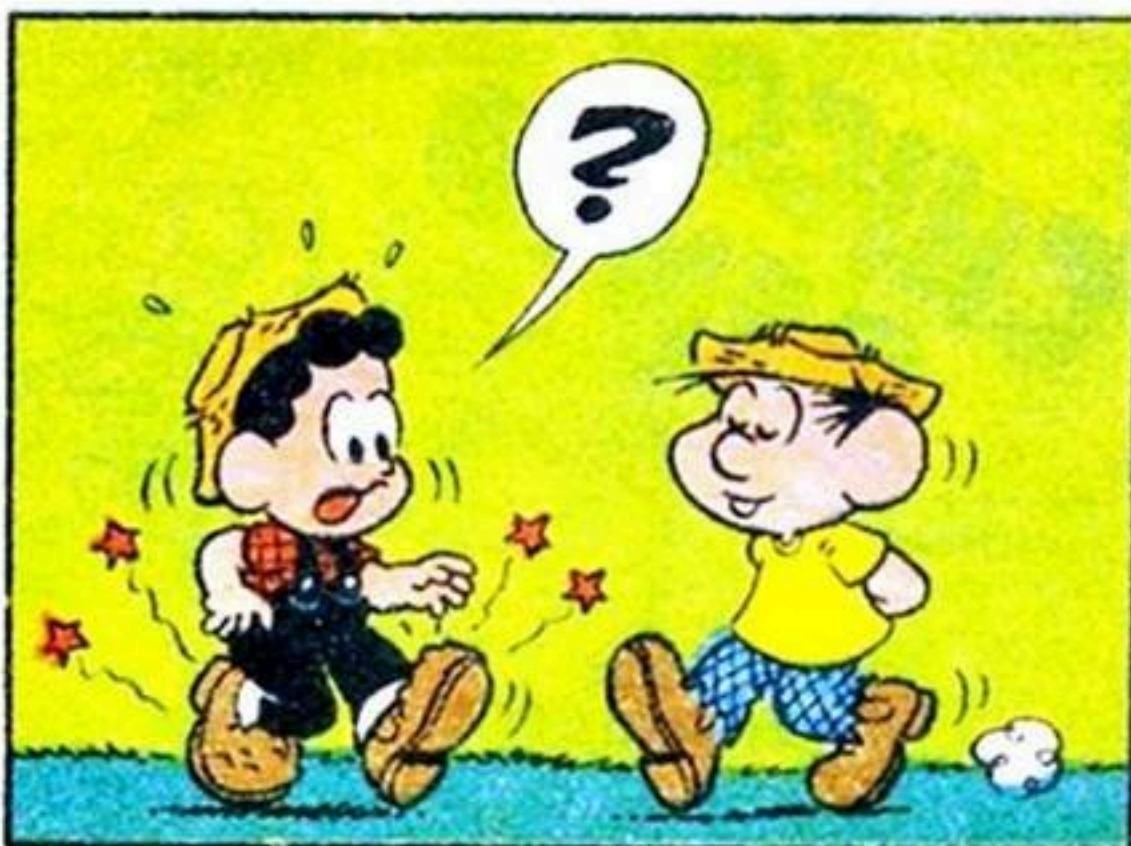




CHICO BENTO A PENITÊNCIA



NO DIA SEGUINTE...



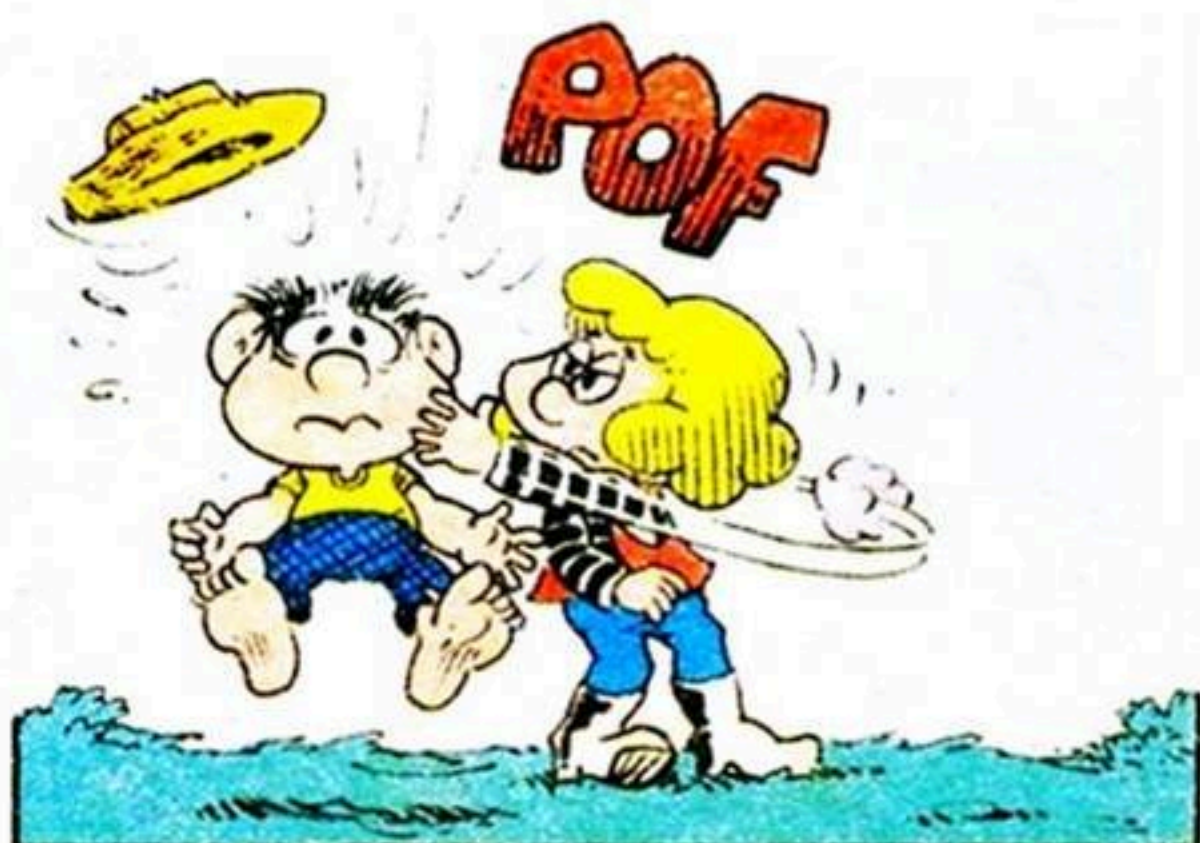
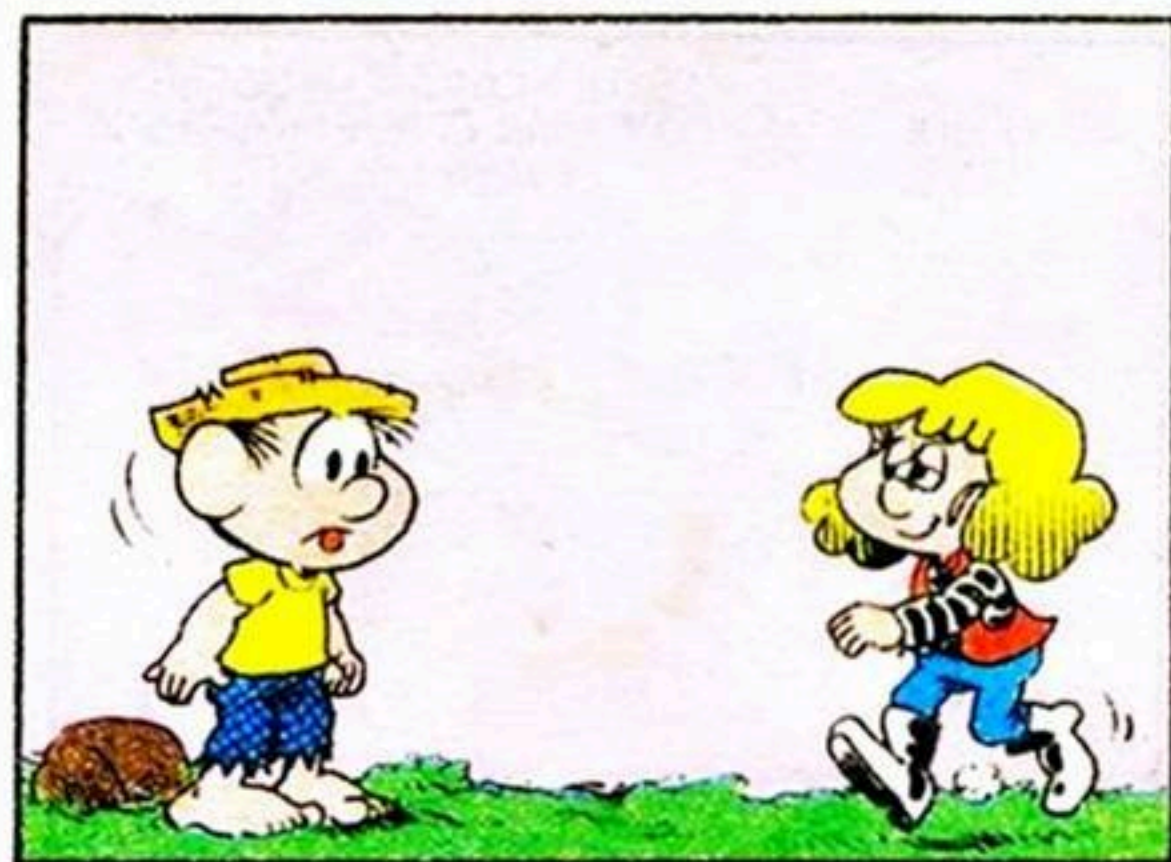
CHICO BENTO

NEURCIO

COMO VAI MEU PRIMO?

PRIMO
ZÊ PIRADÃO!



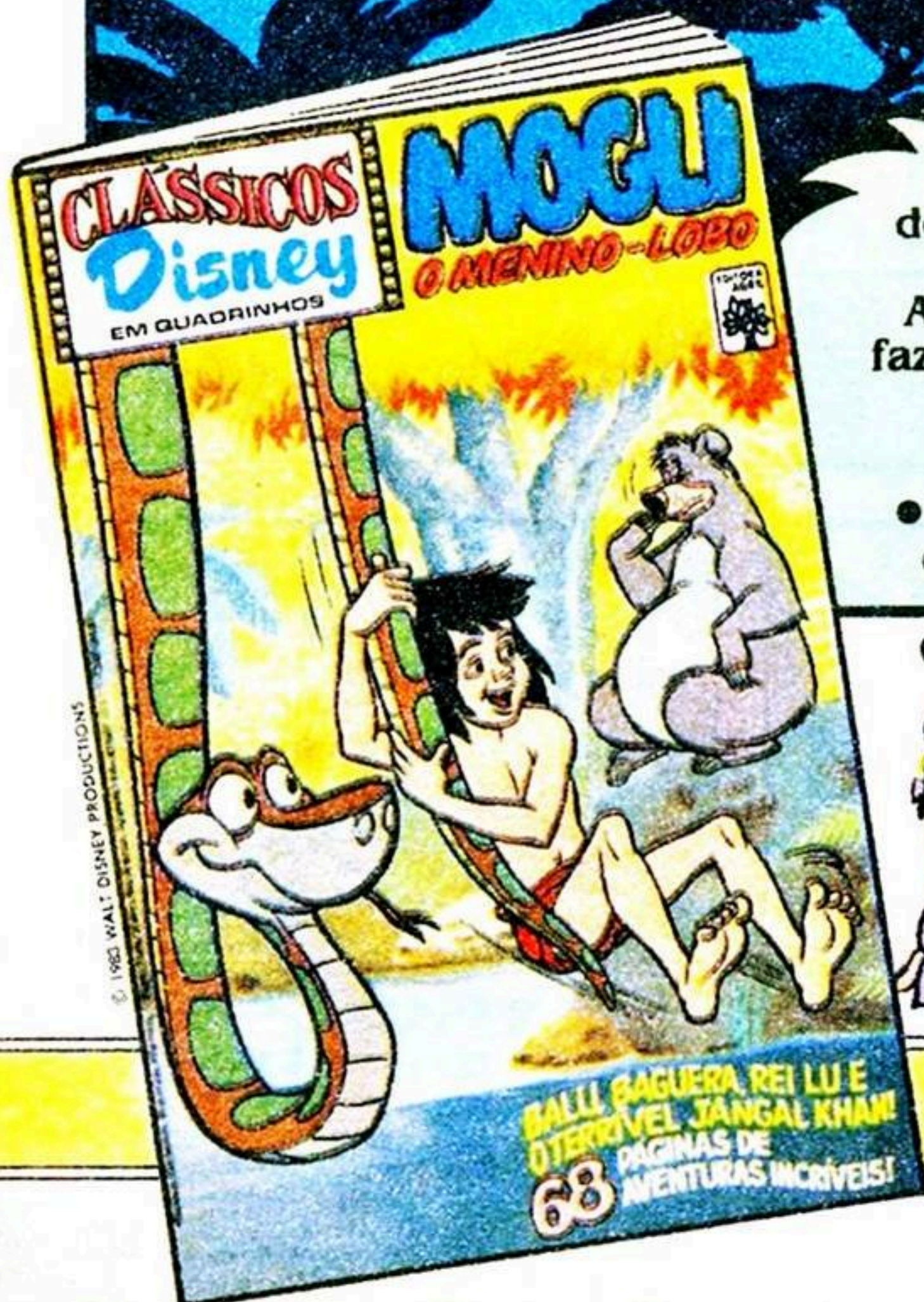
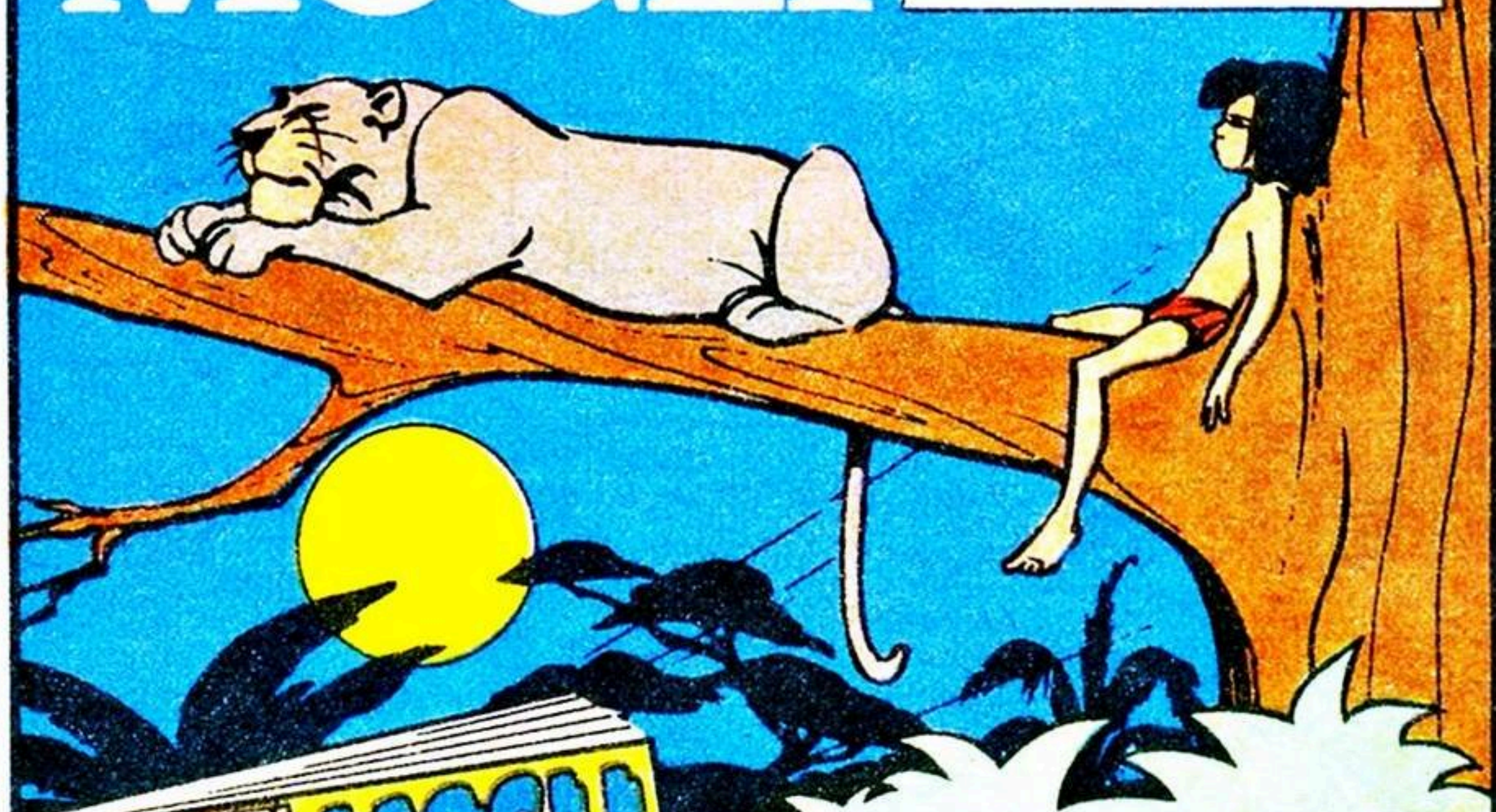




Clássicos Disney apresenta...

MOGLI

o menino-lobo,
em quadrinhos!



Todo mundo vai vibrar de emoção com as aventuras que acontecem na selva! Abra bem os olhos! Você vai fazer uma viagem incrível com:

- O urso Balu!
- Baguera, a pantera!
- As macacadas do rei Lu!
- E o tigre Jângal Khan!

Clássicos de Walt Disney



MOGLI

o menino-lobo!

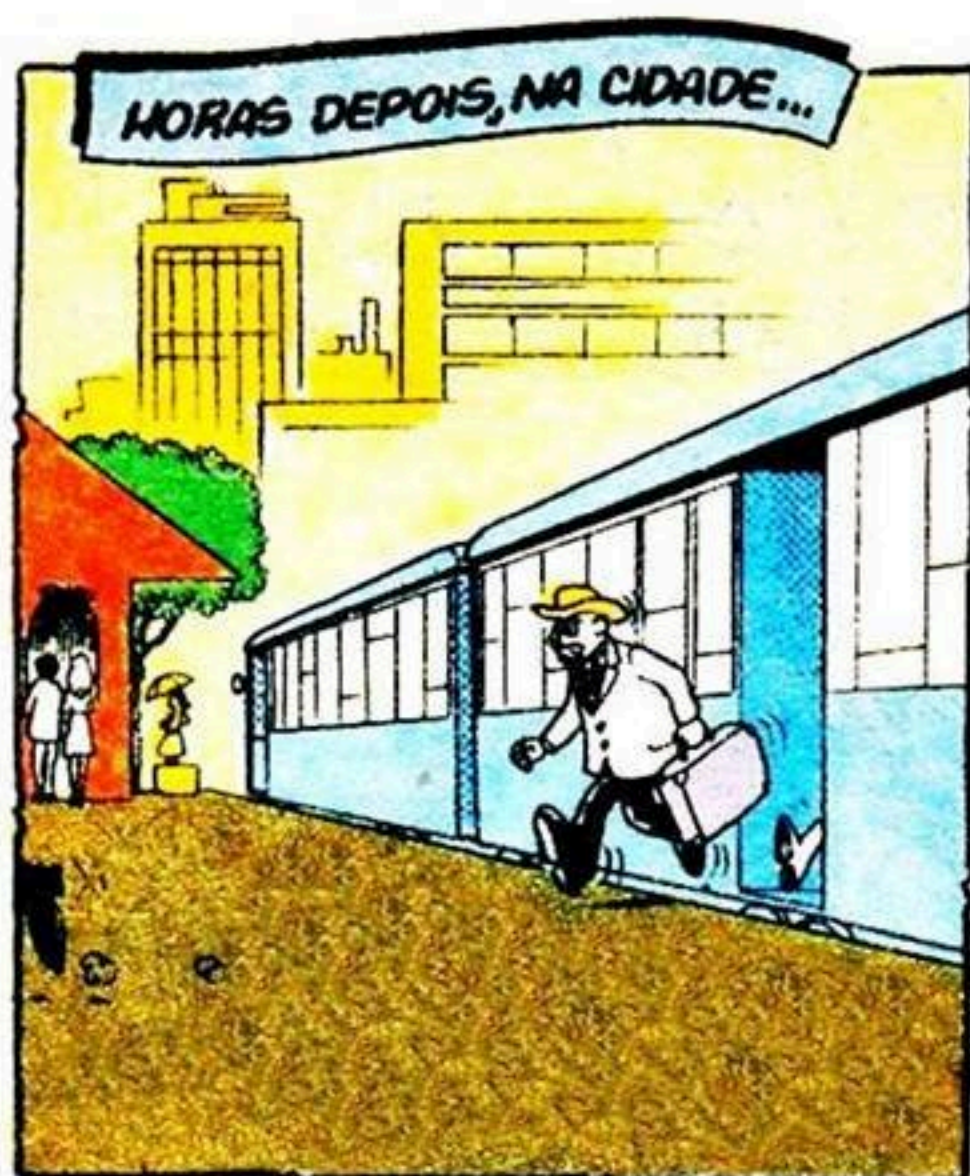
O filme que virou revista!



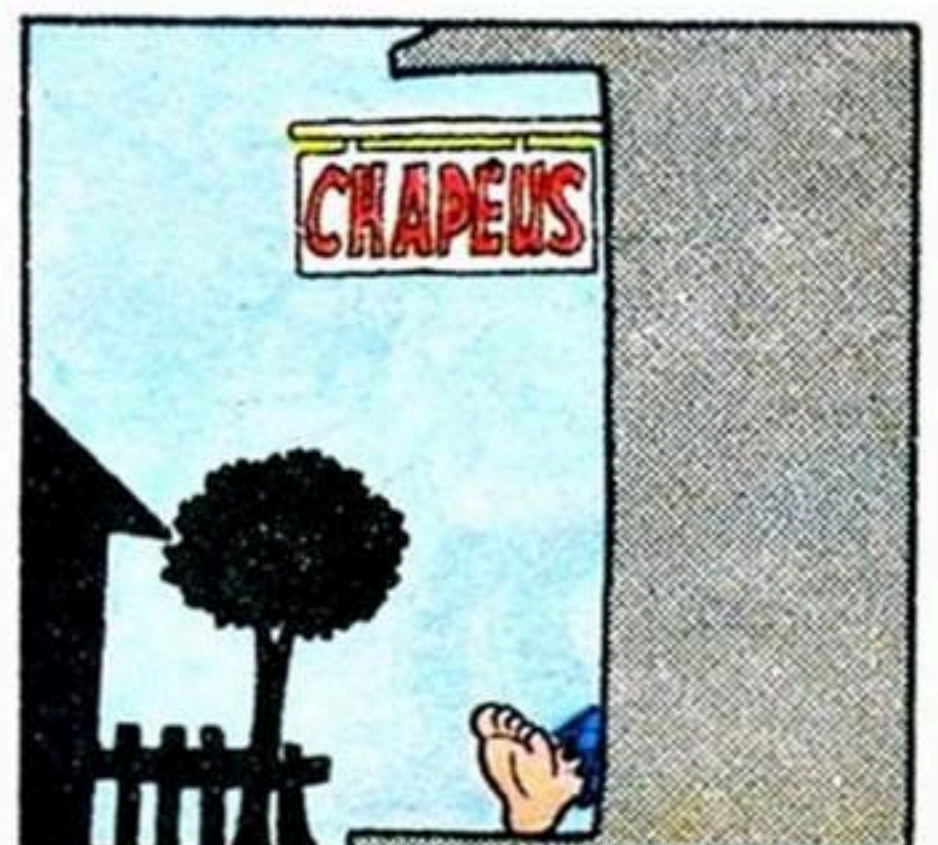
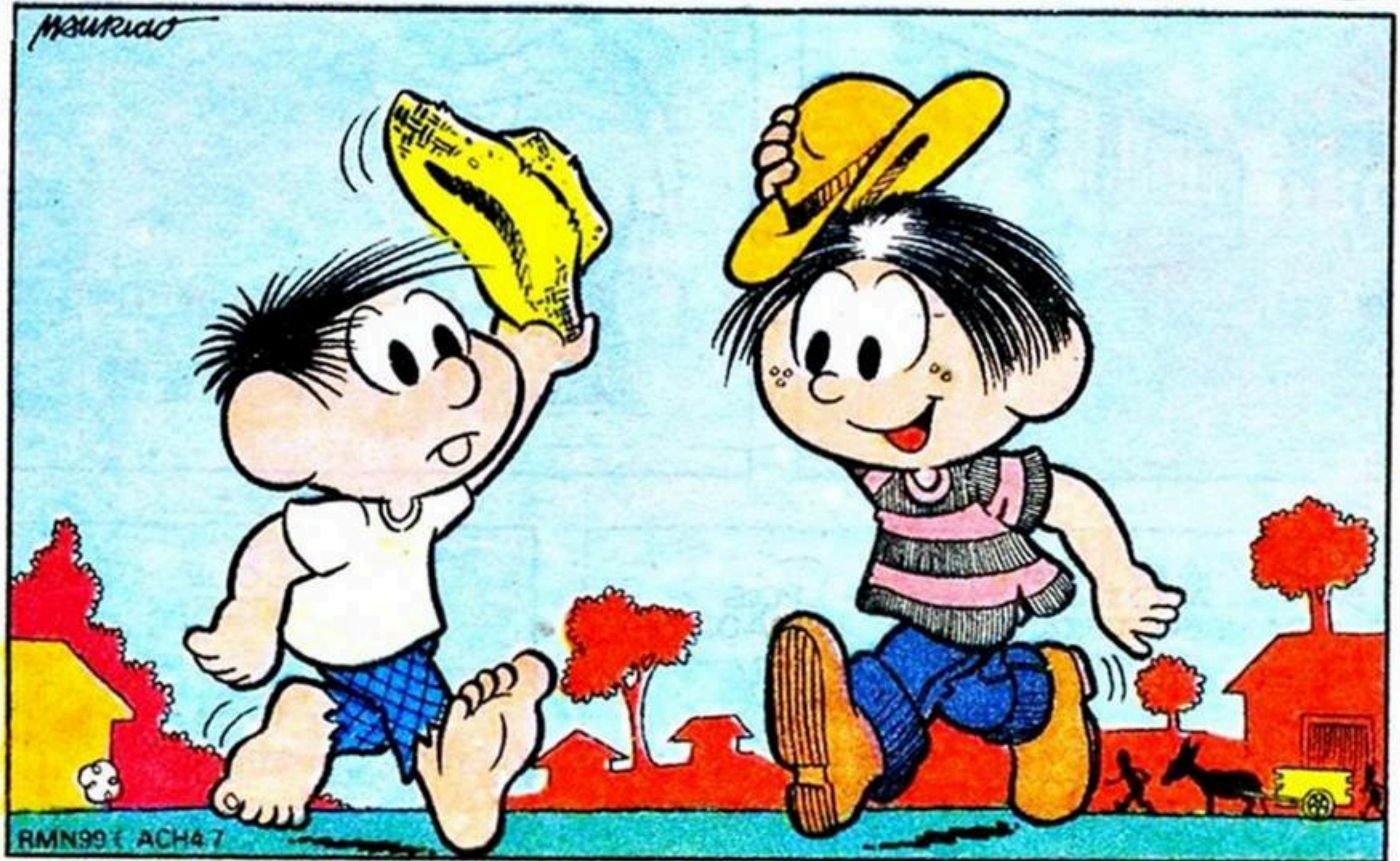
Nas bancas, em
NOVEMBRO!

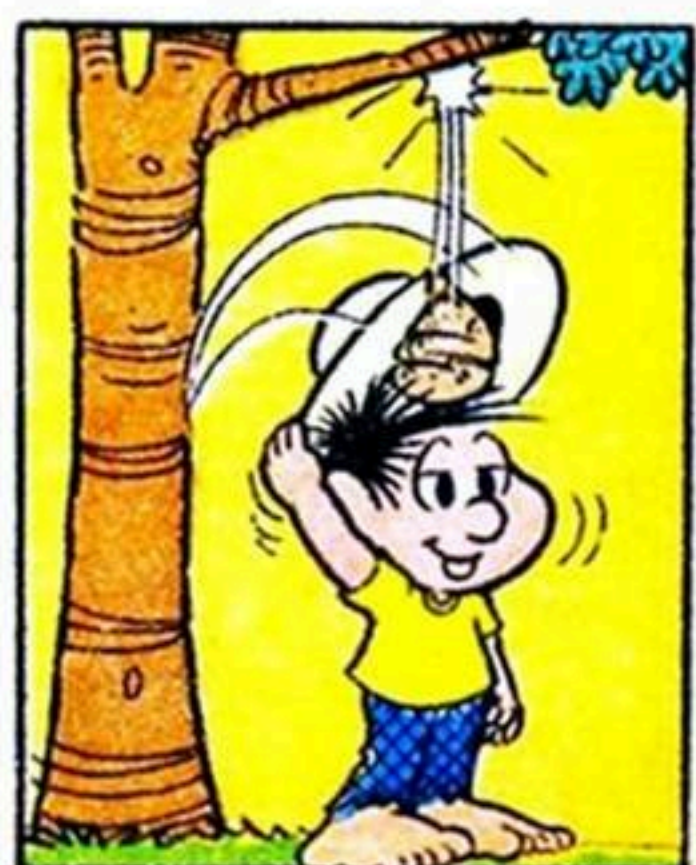
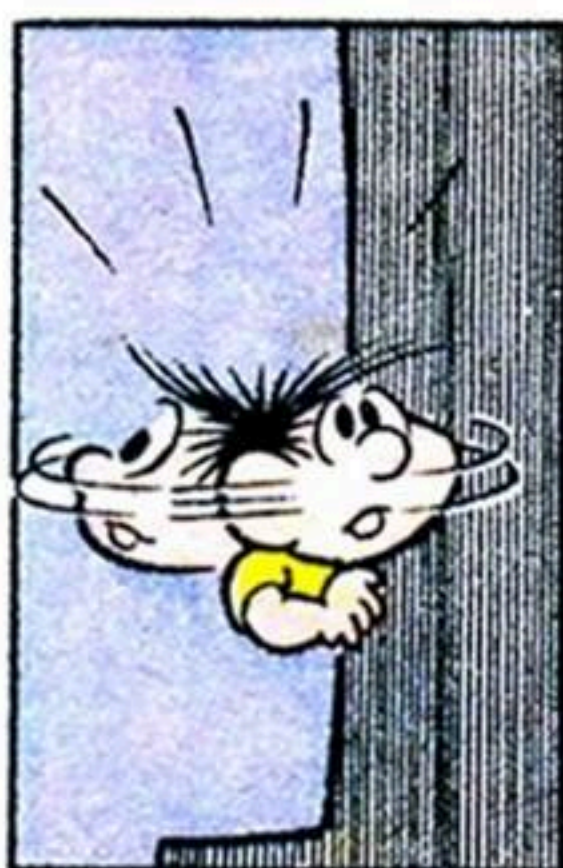
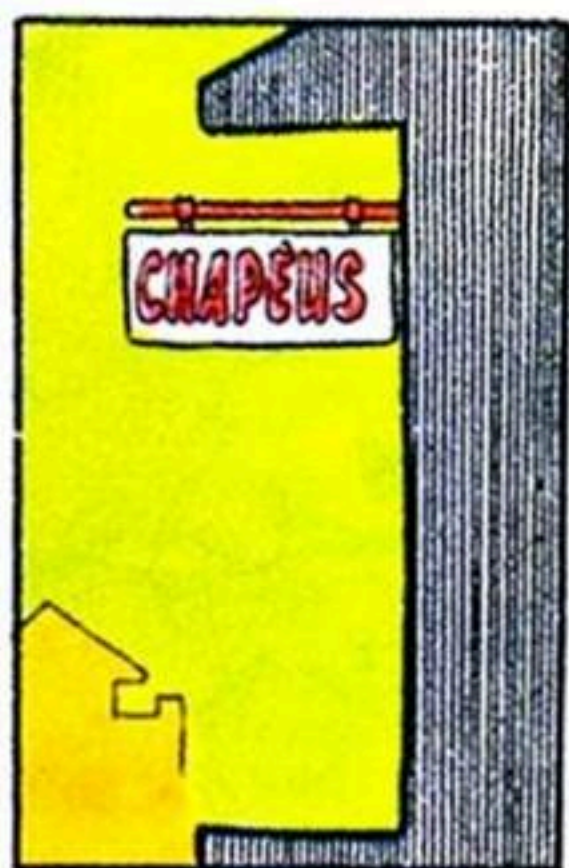
CHICO BENTO

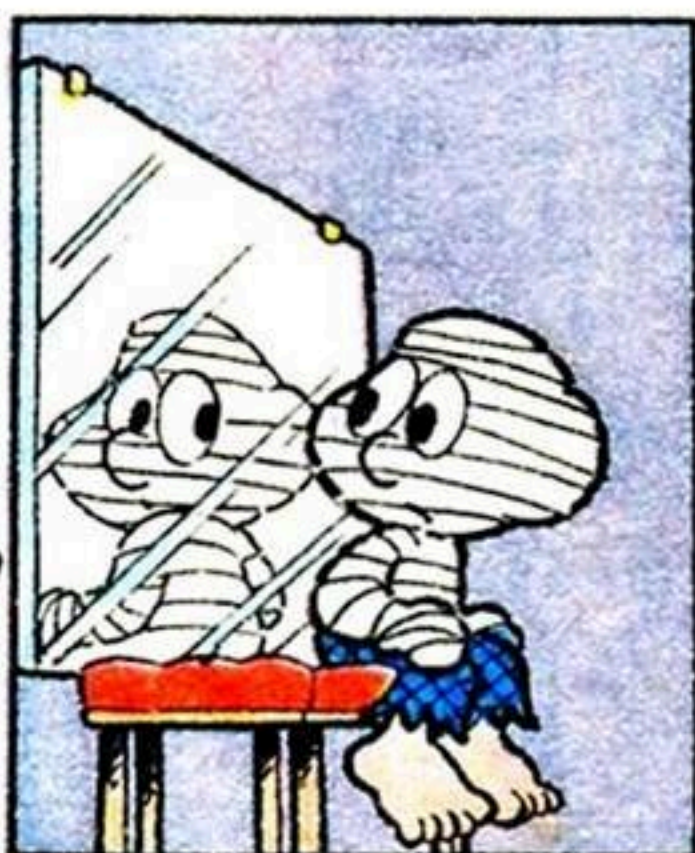




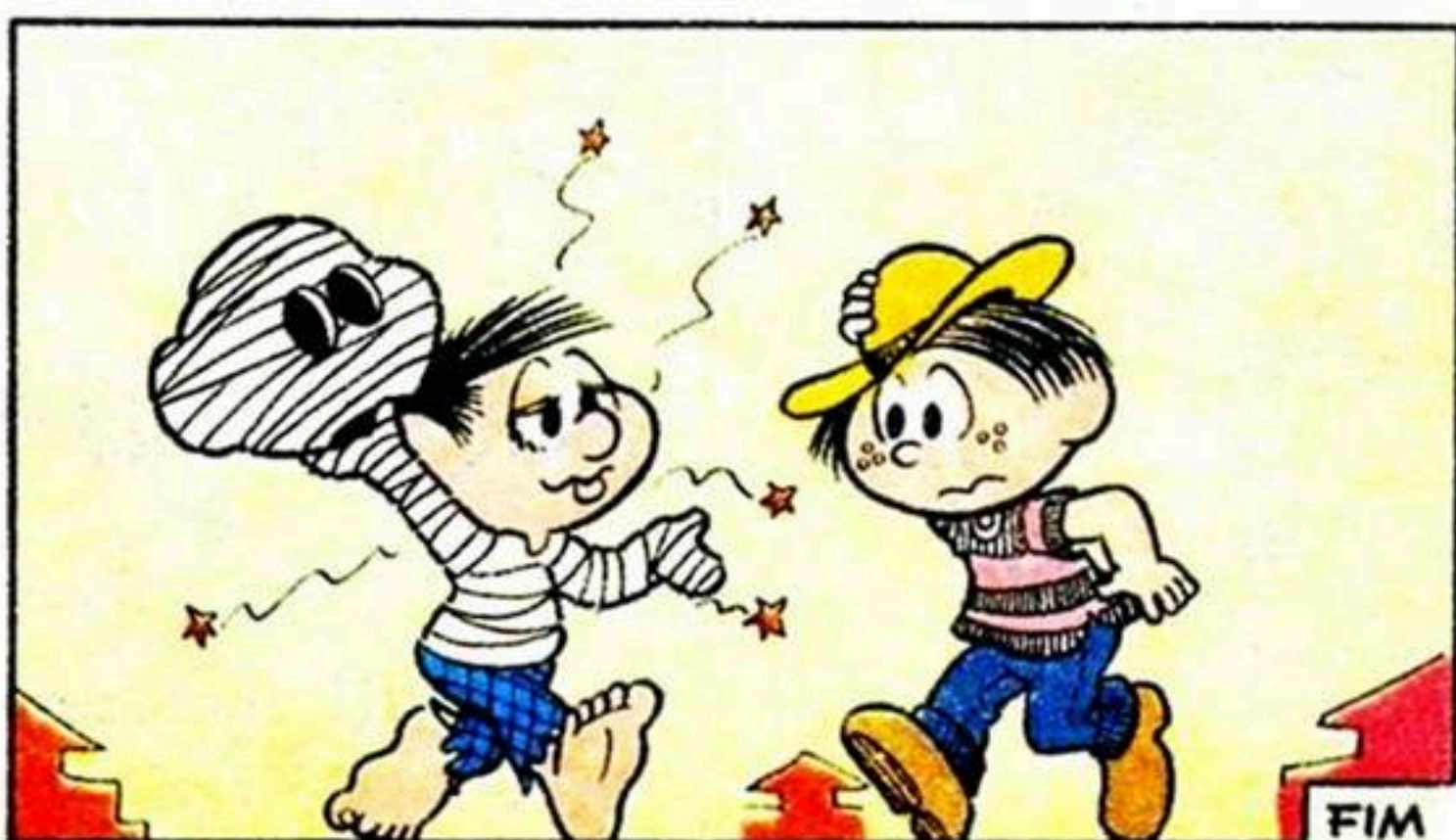
CHICO BENTO O CHAPELÃO







DEPOIS...



CHICO
BENTO

OLHA O CAMELO!

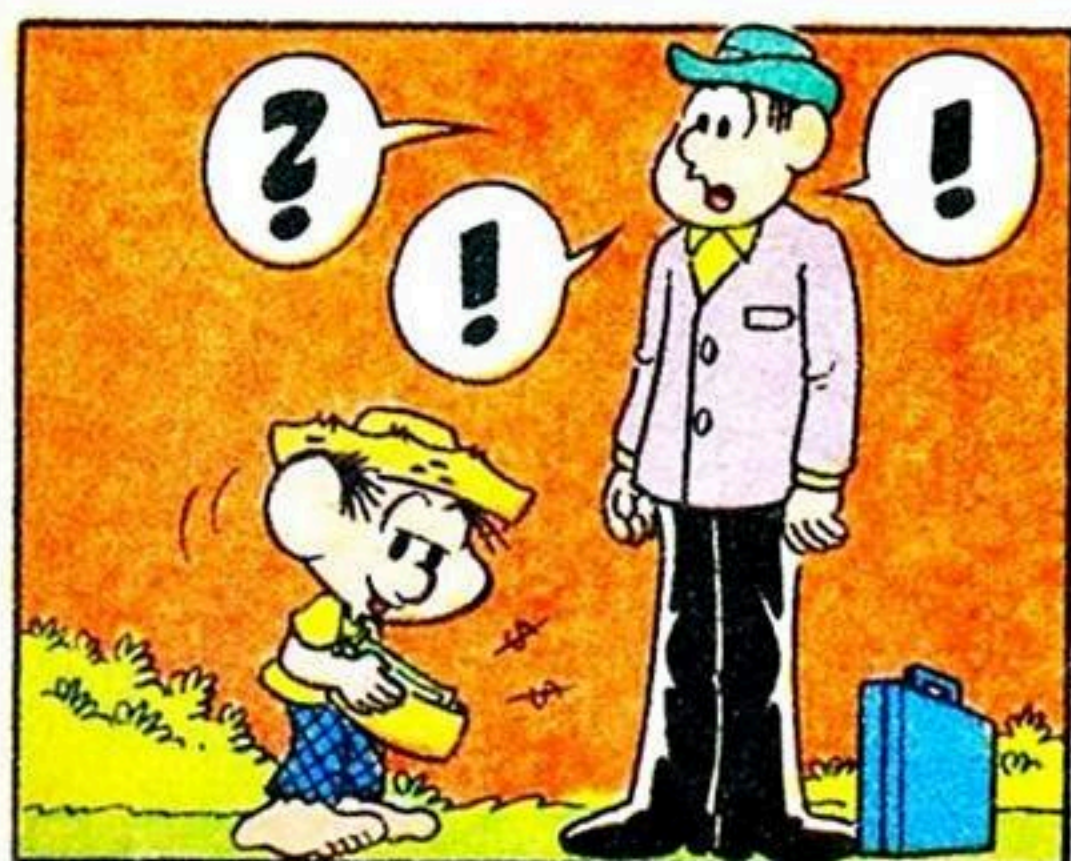


RMN69 6-ACH4 8

MAURICIO









O INCRÍVEL
HULK



Quando você pega
uma revista Marvel para ler,
são tantas as emoções, as
ações e o suspense, que
não dá pra aguentar.
Por isso...

**Expl
Cor**

SUPERAVENTURAS
MARVEL



HEROIS DA TV



HOMEM
ARANHA



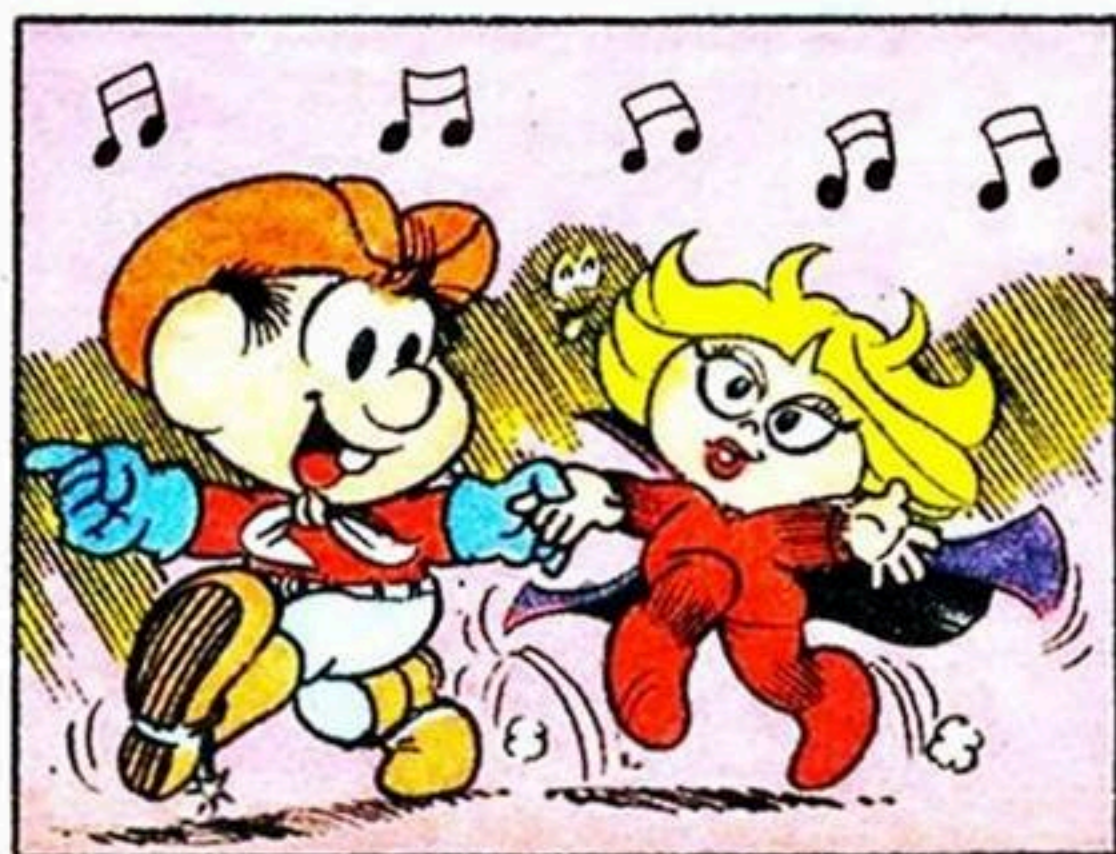
Modo ação!

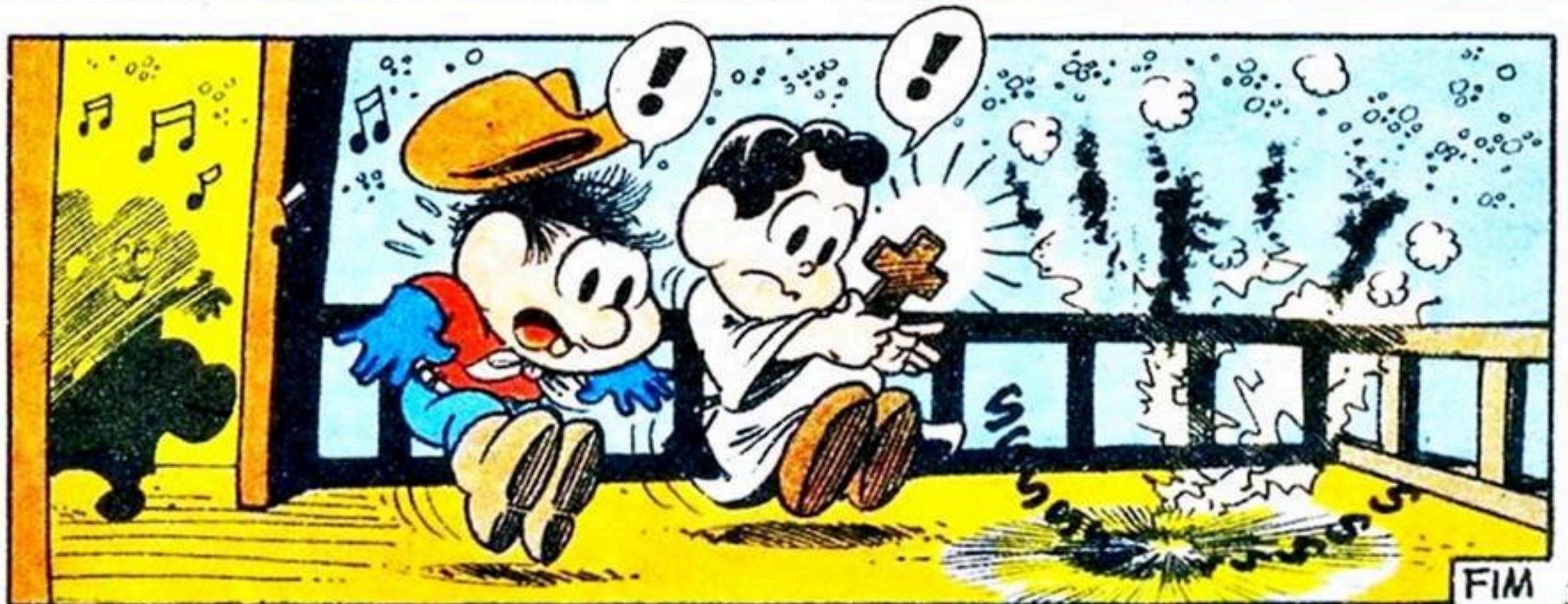
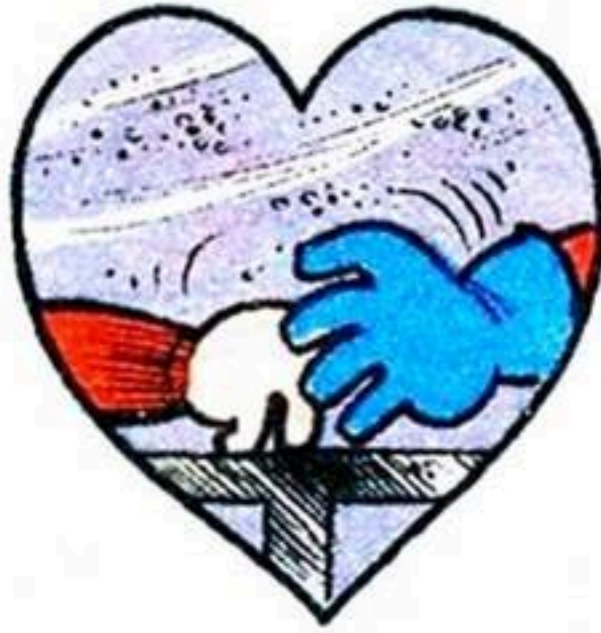
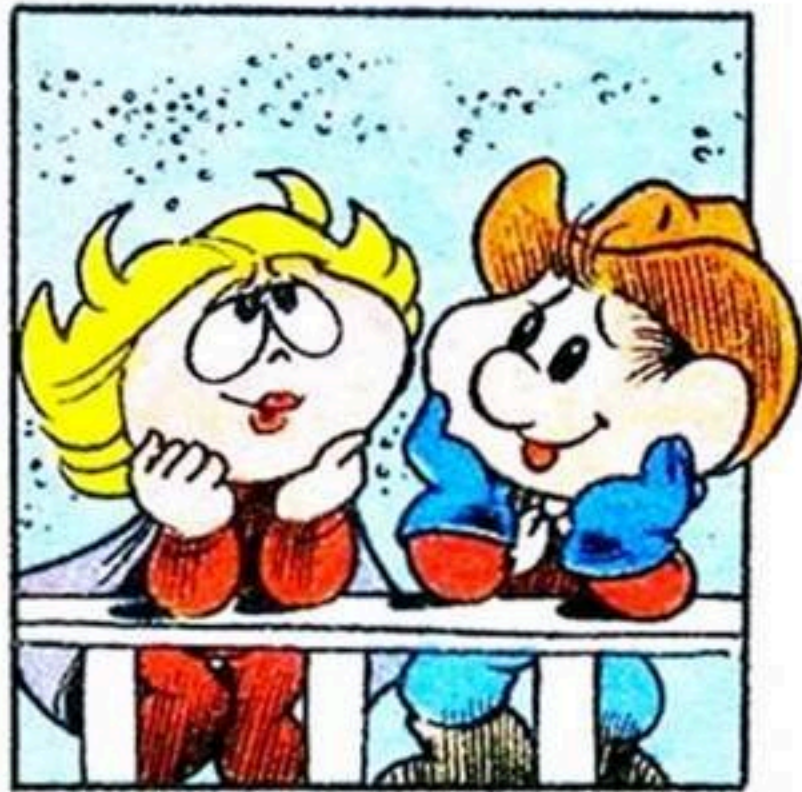
ALMANAQUE DO
**CAPITÃO
AMÉRICA**



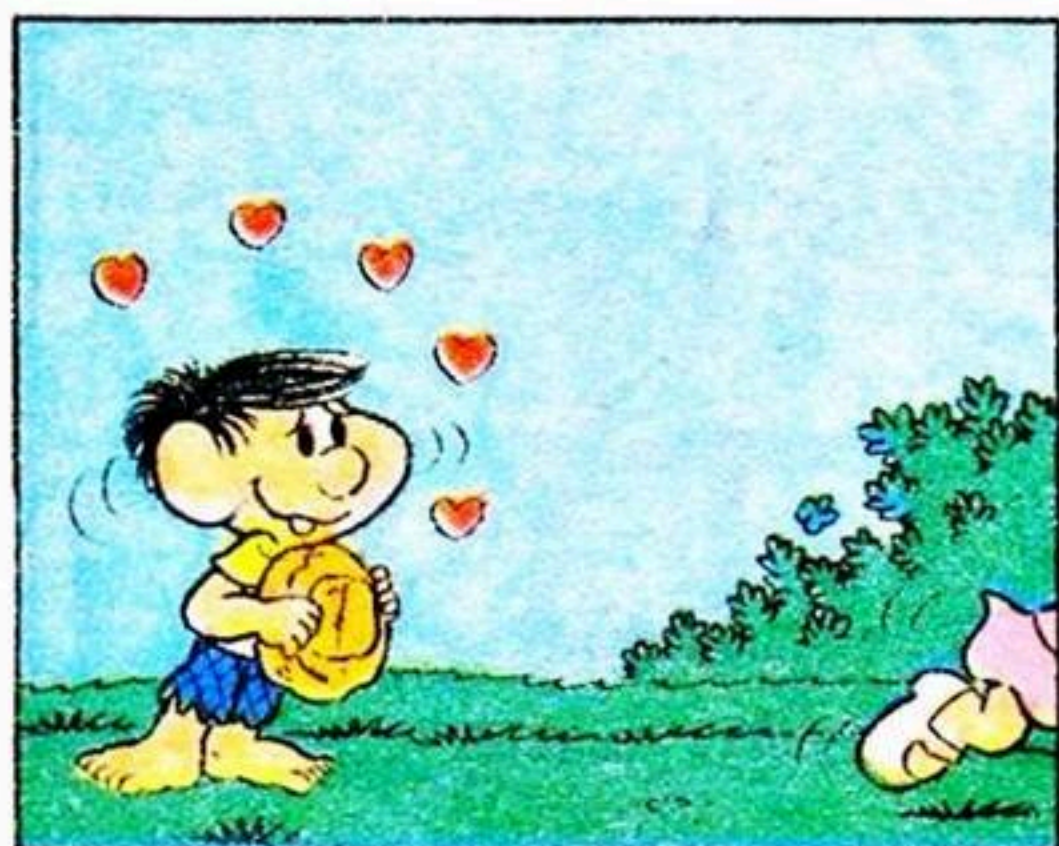
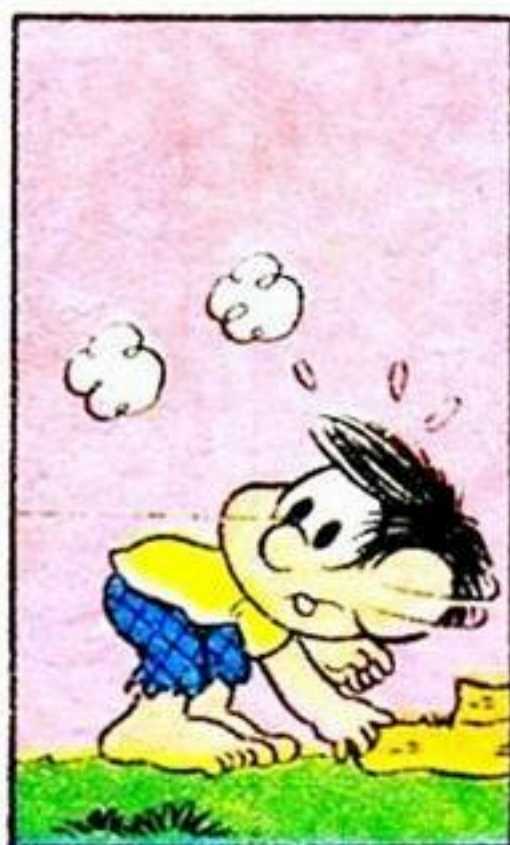
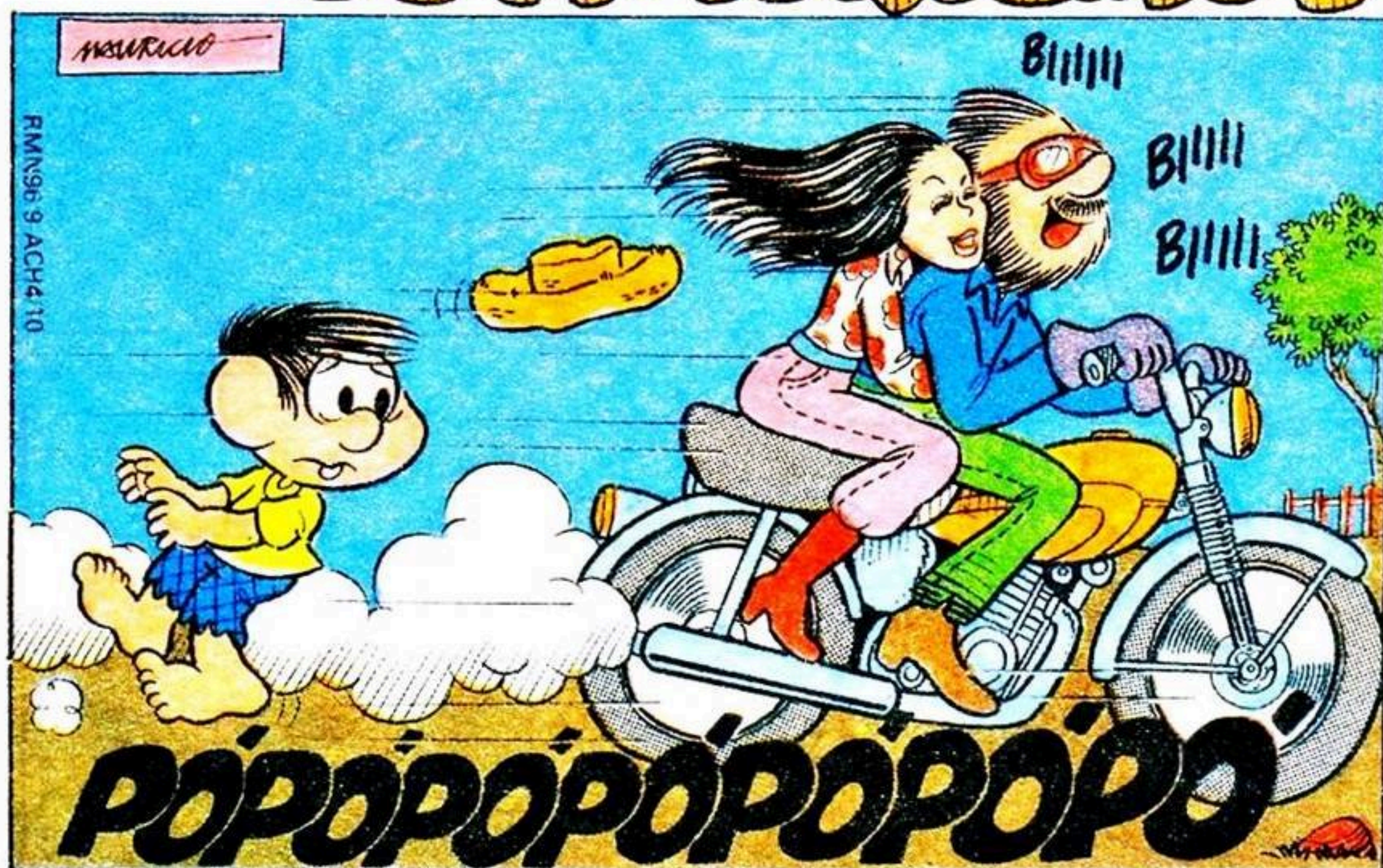
**CHICO
BENTO**

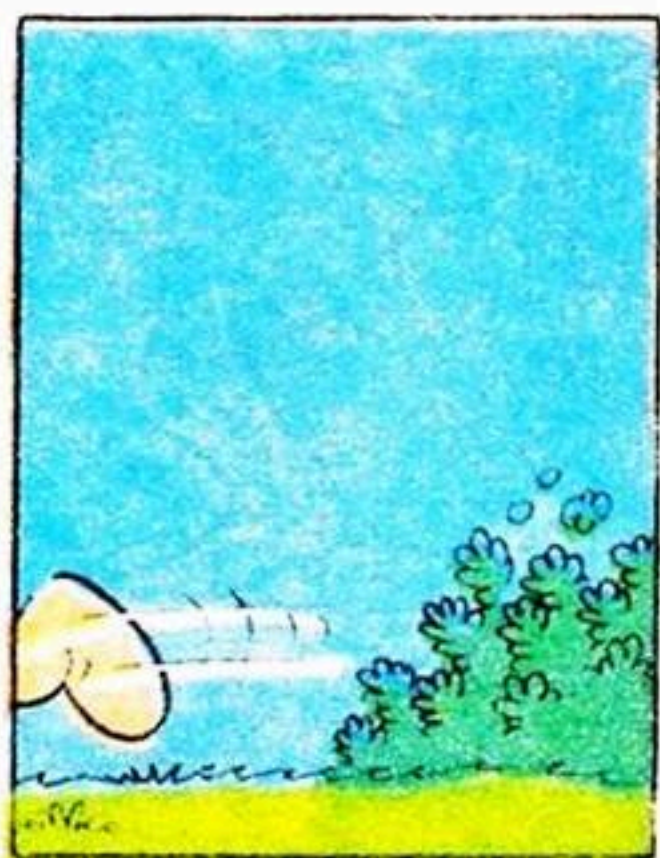
ETA, FESTA!

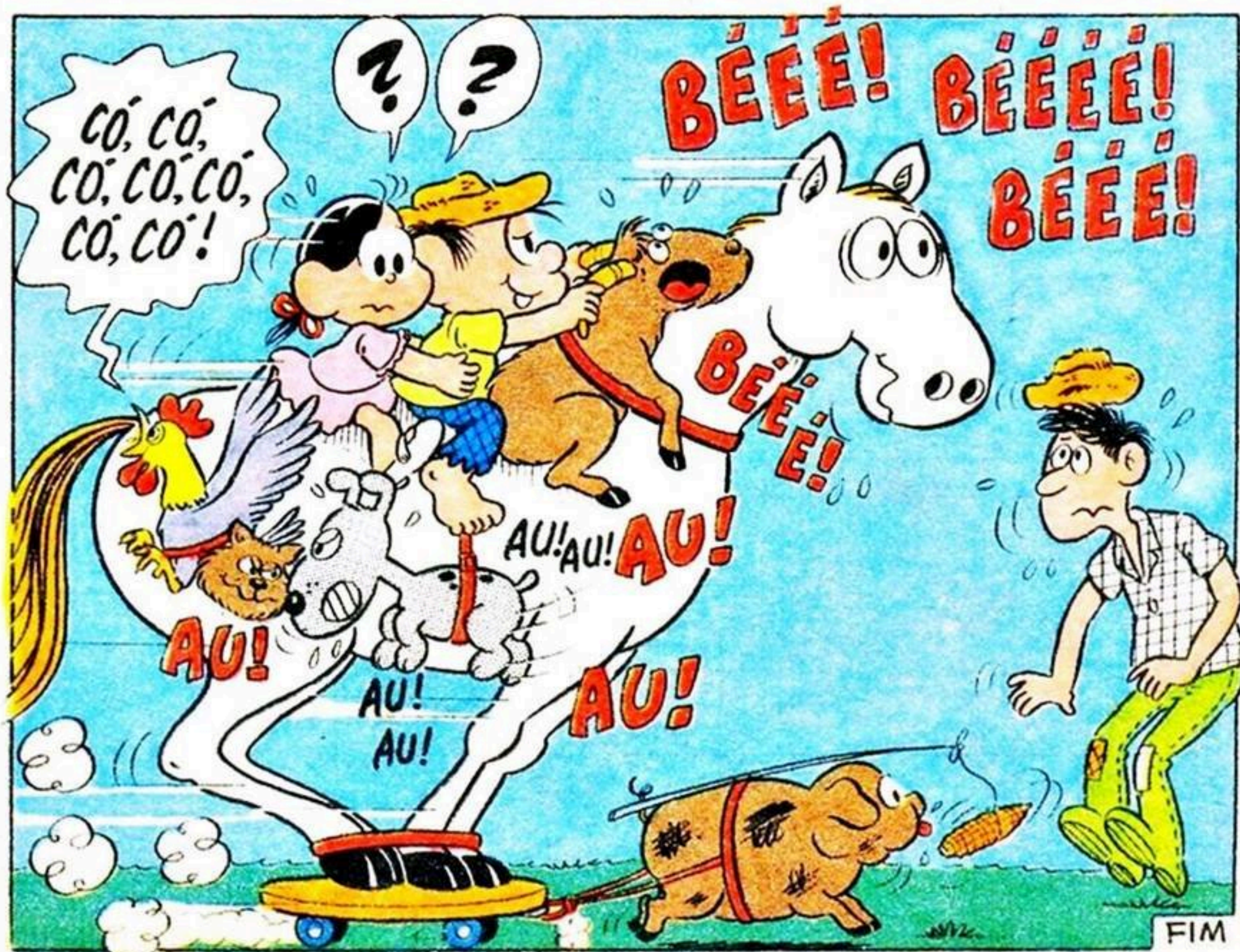
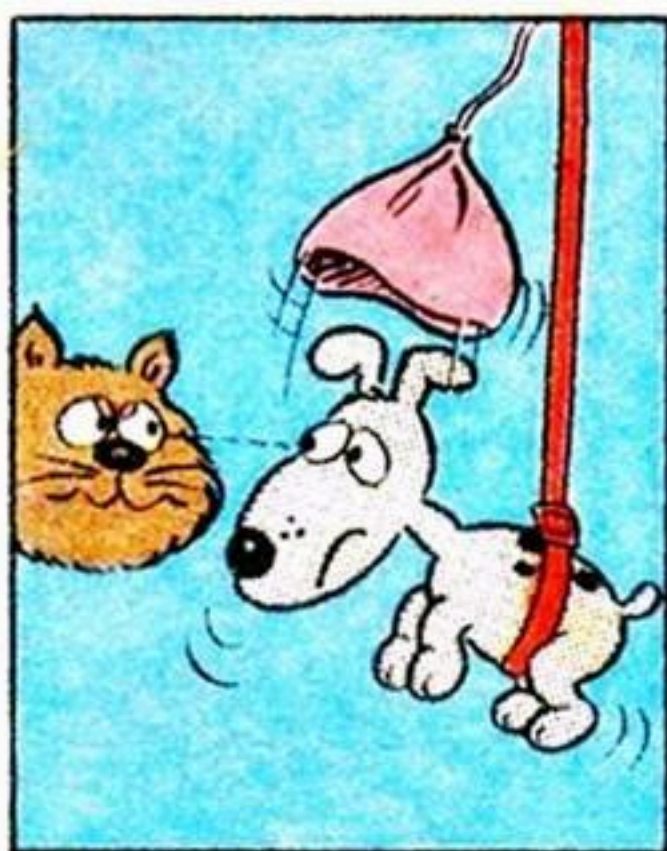




CHICO OS MOTOCQUEIROS

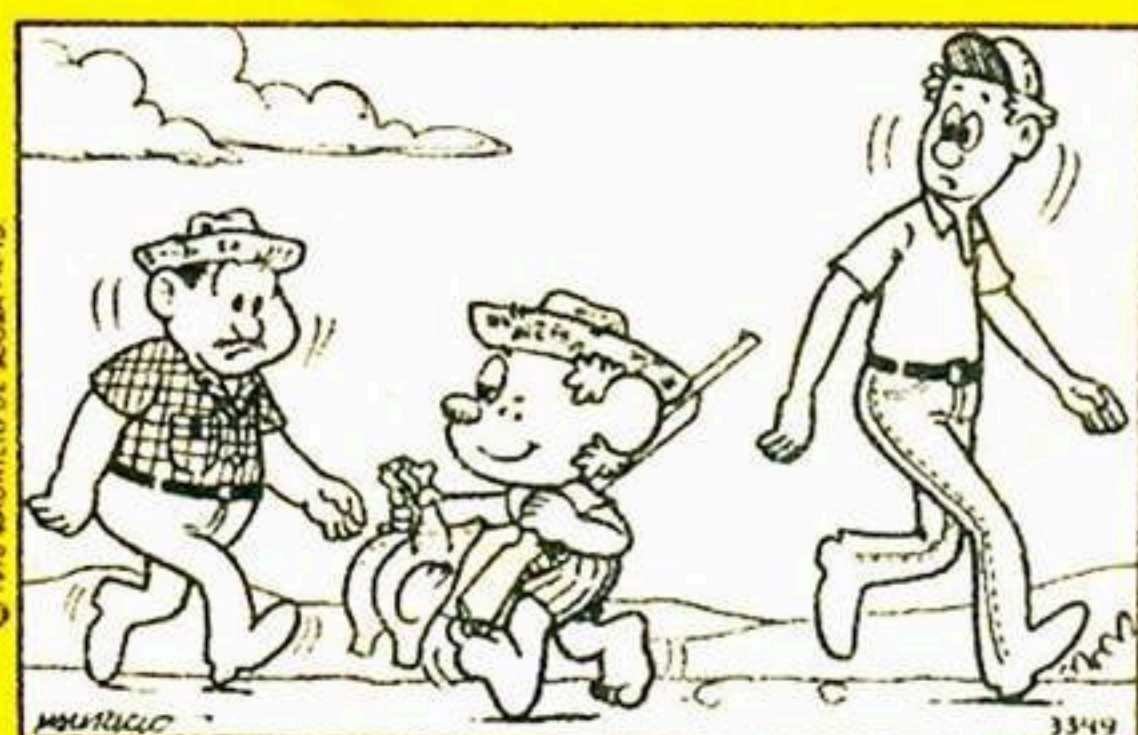






MAURICIO APRESENTA:

Piadas em desfile



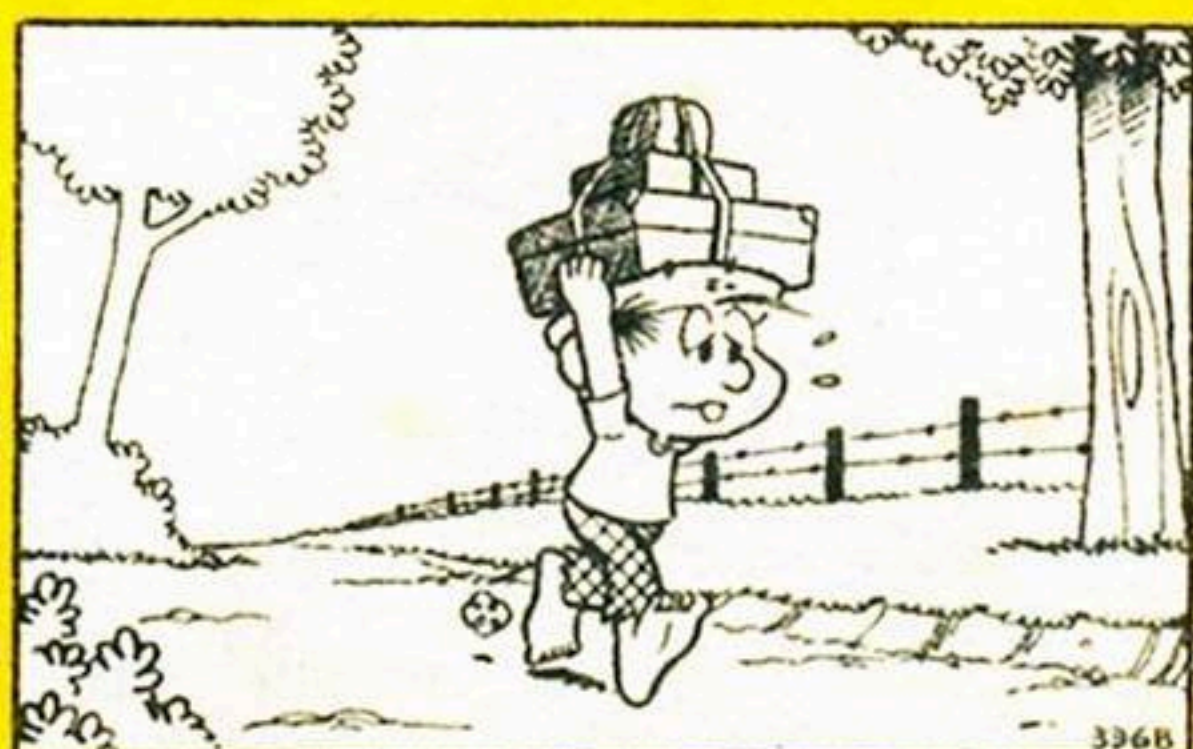
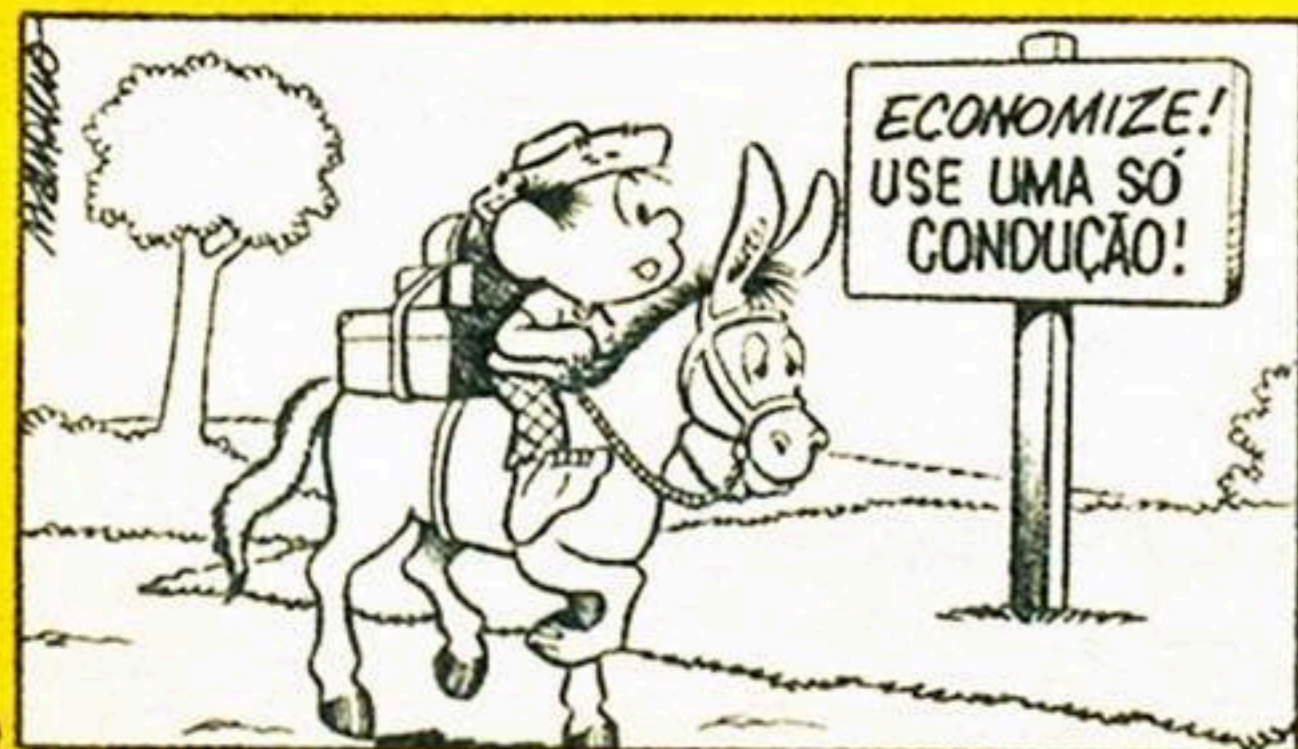
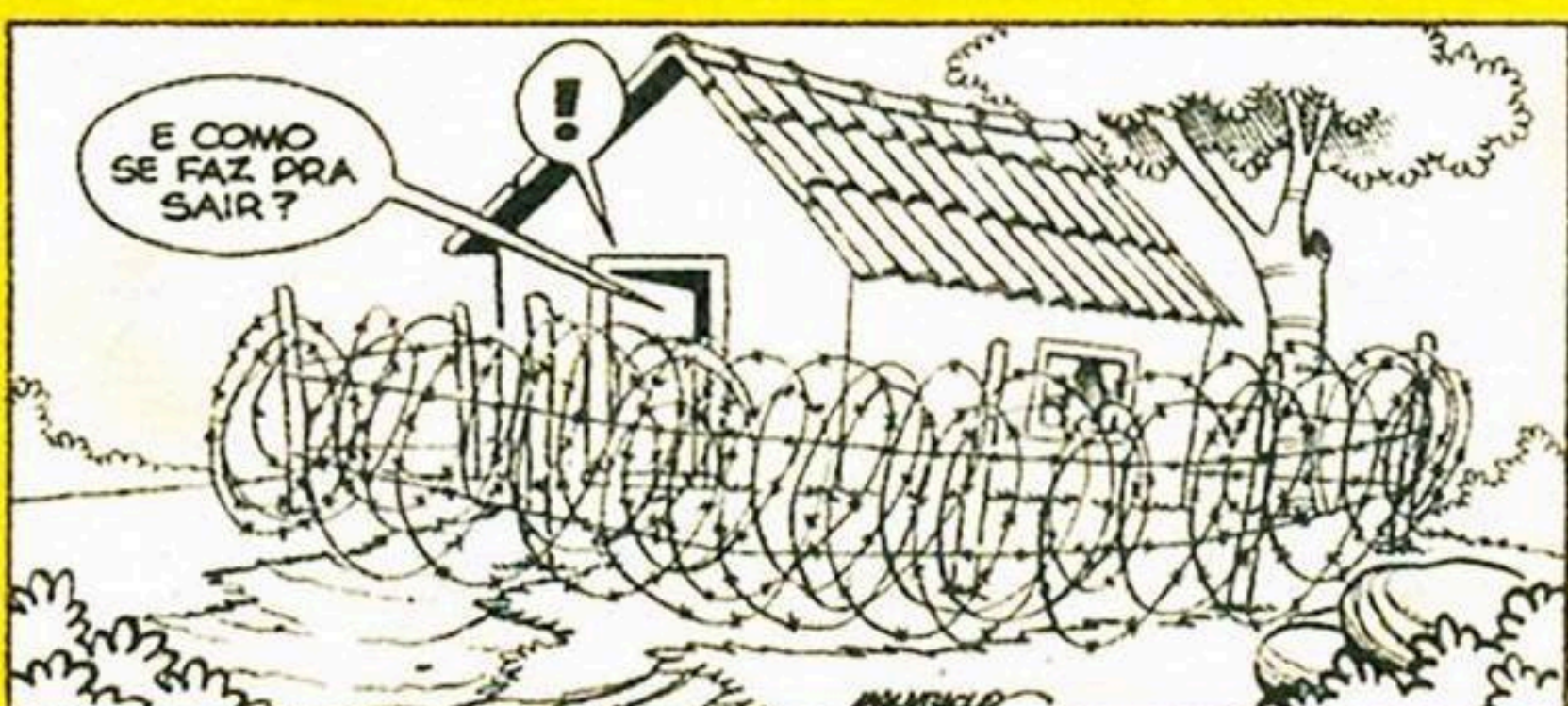
PIADAS EM DESFILE



PIADAS EM DESFILE



PIADAS EM DESFILE



PIADAS EM DESFILE



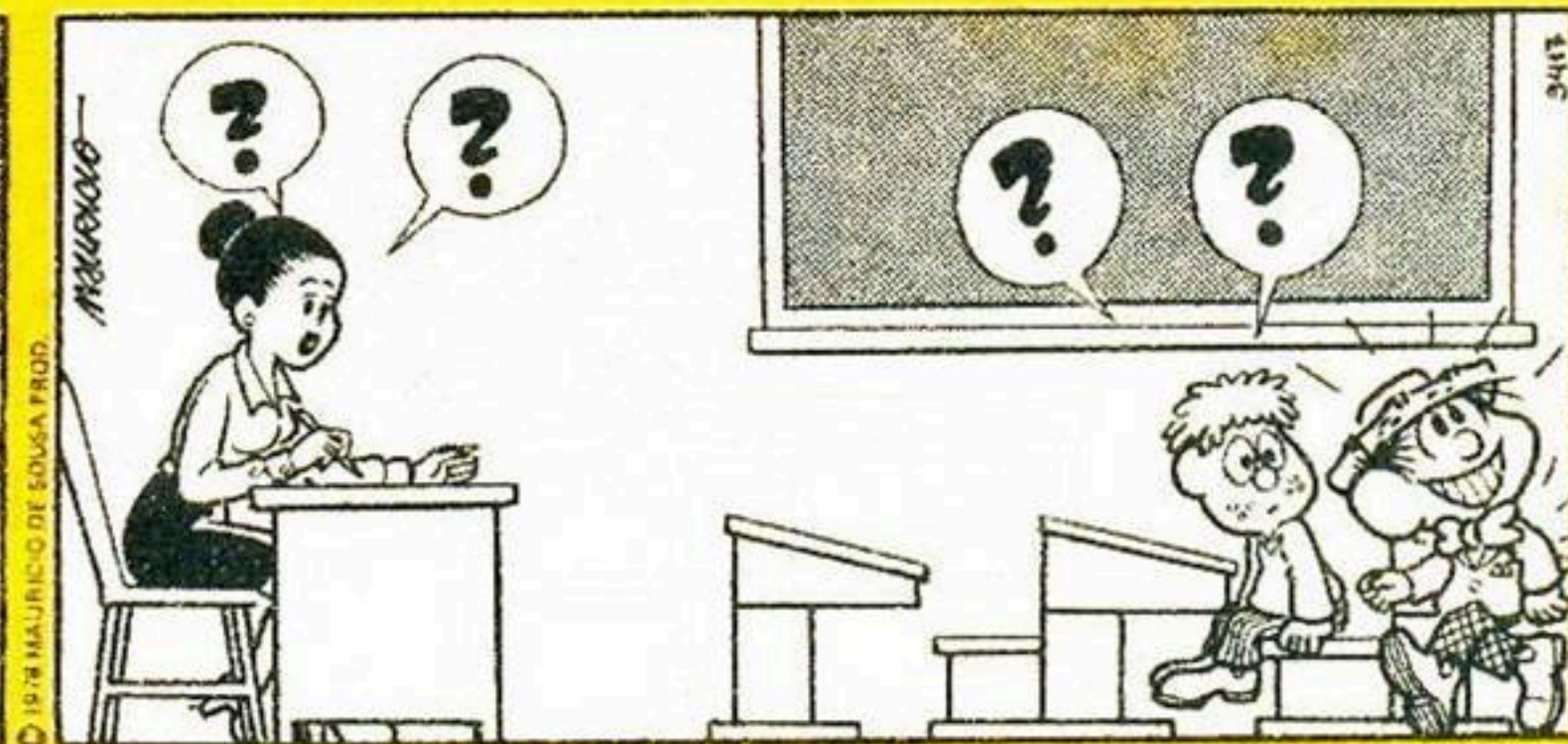
PIADAS EM DESFILE



PIADAS EM DESFILE

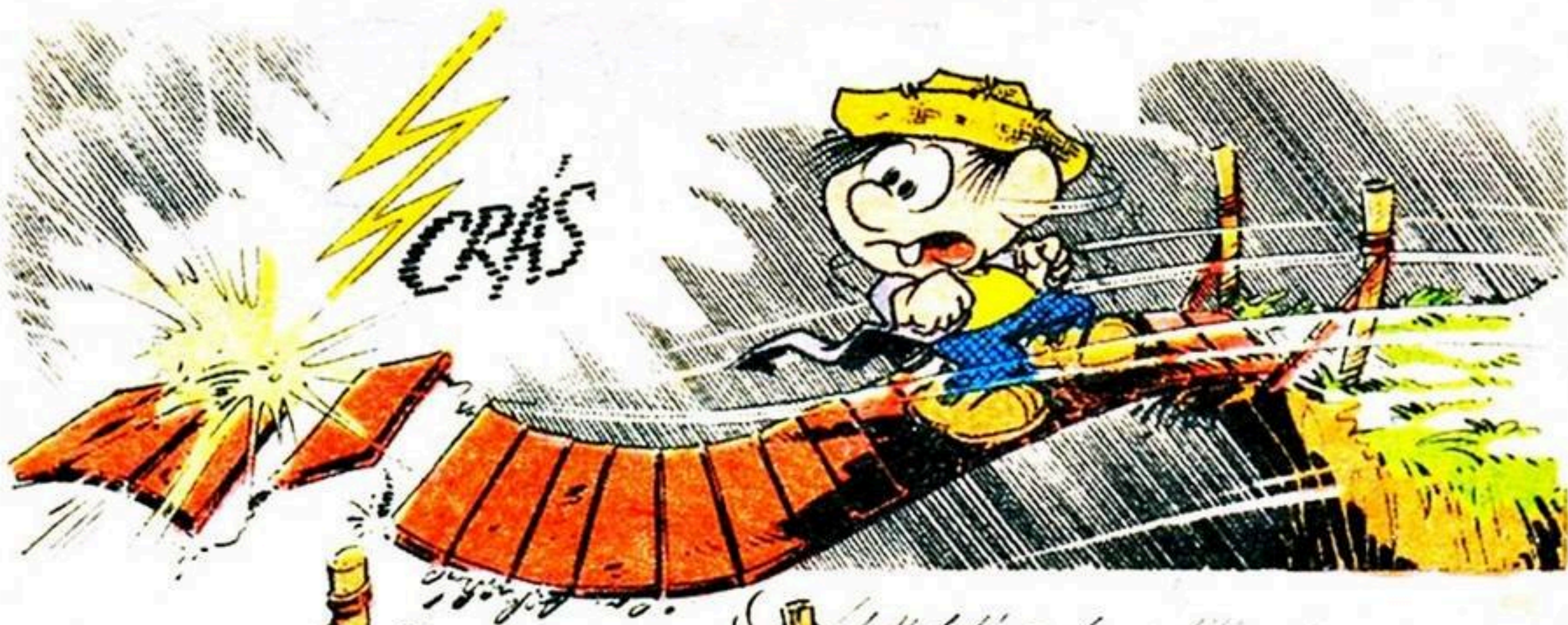


PIADAS EM DESFILE





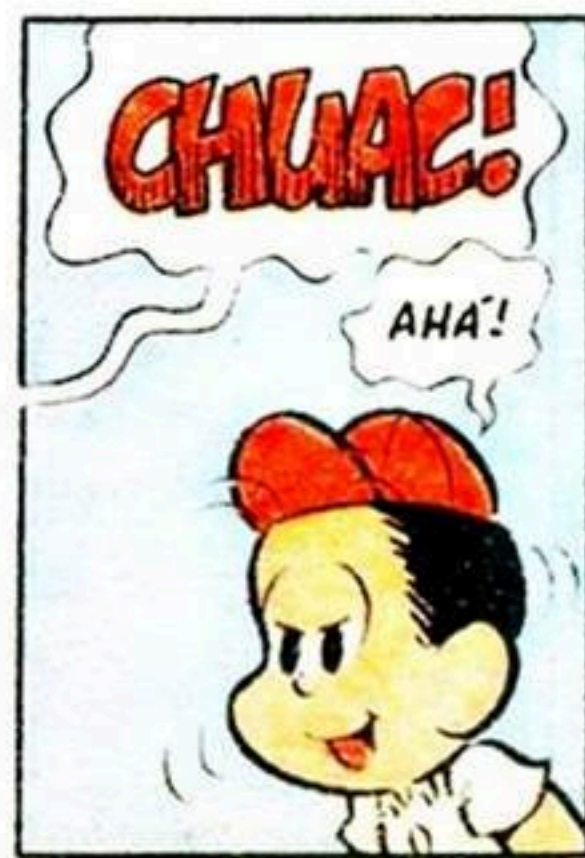


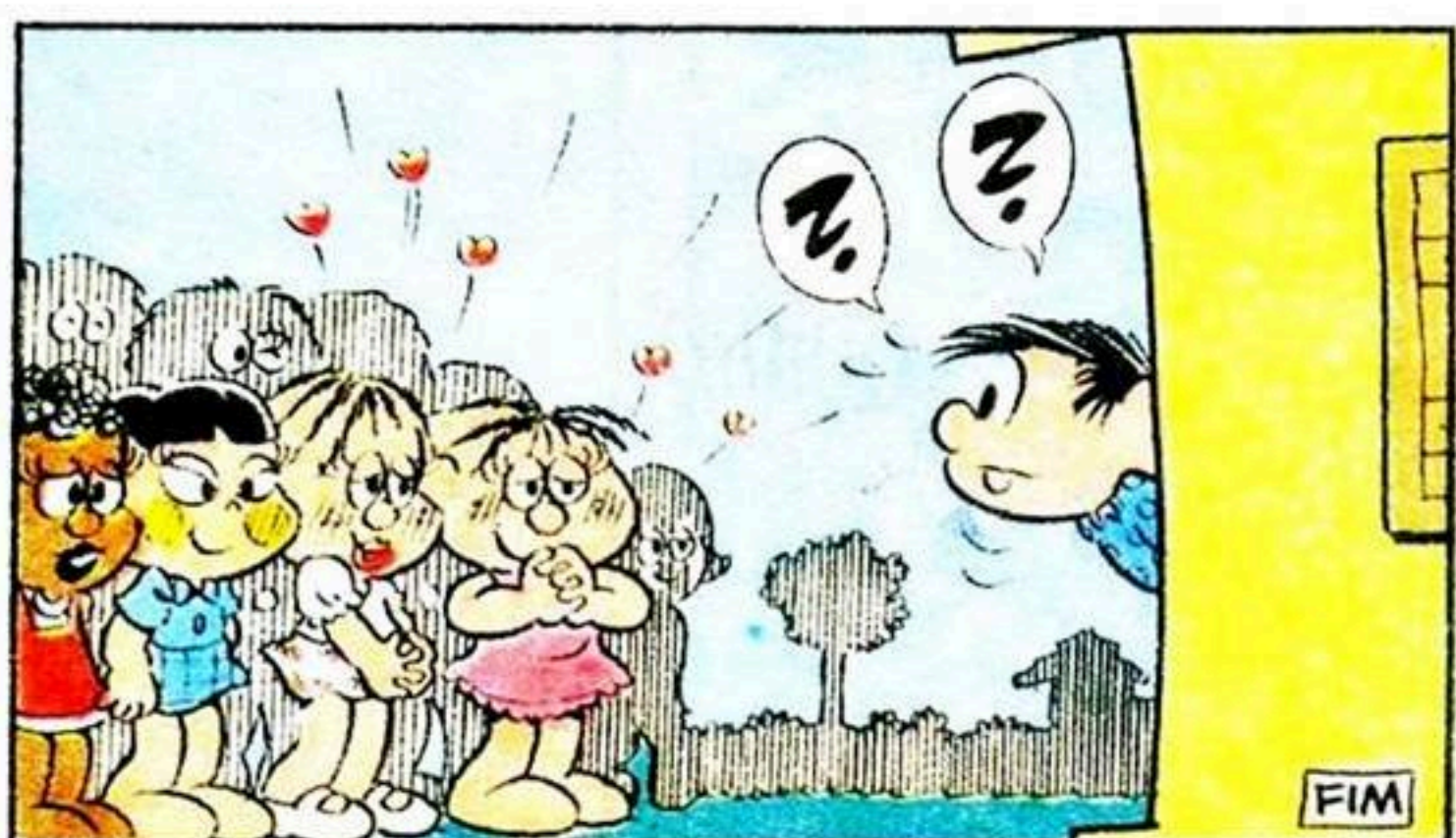
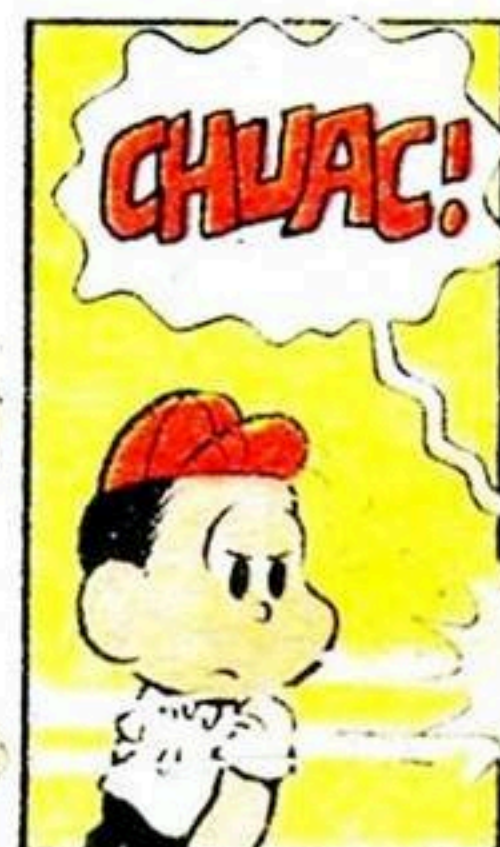


CHICO BENTO O TÍMIDO



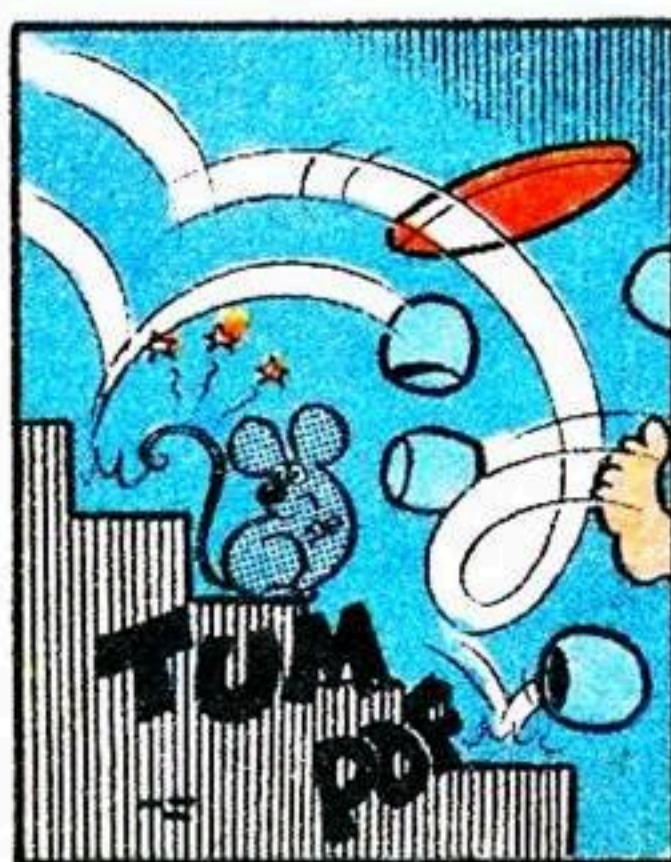
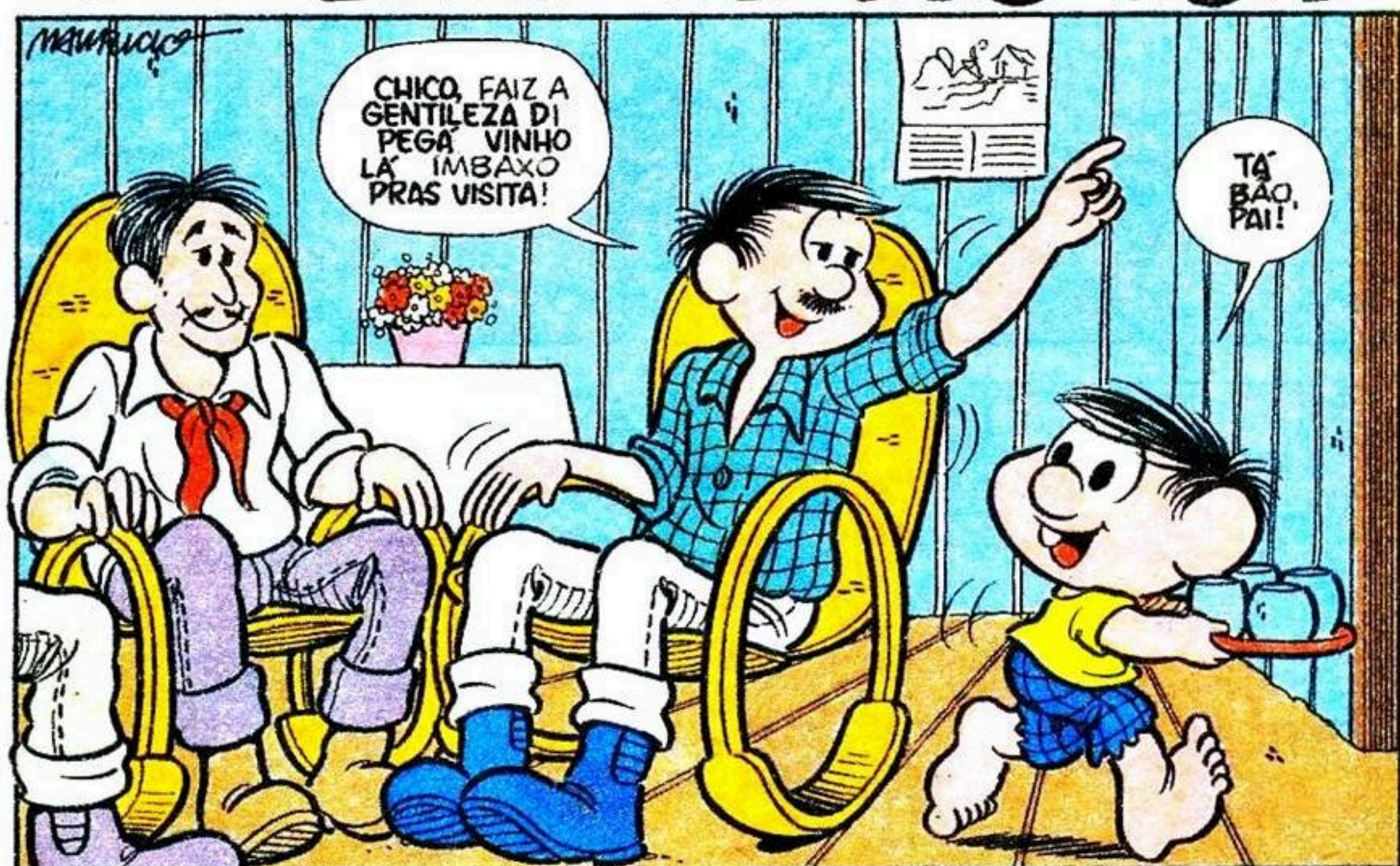


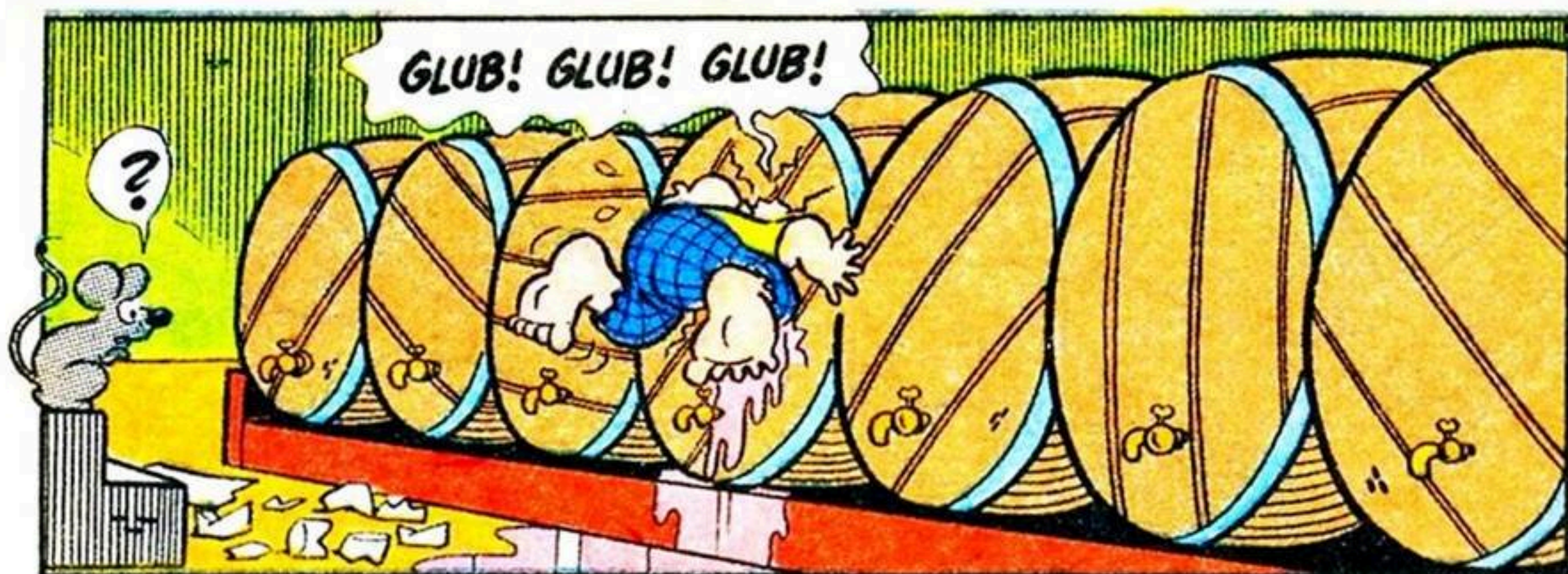


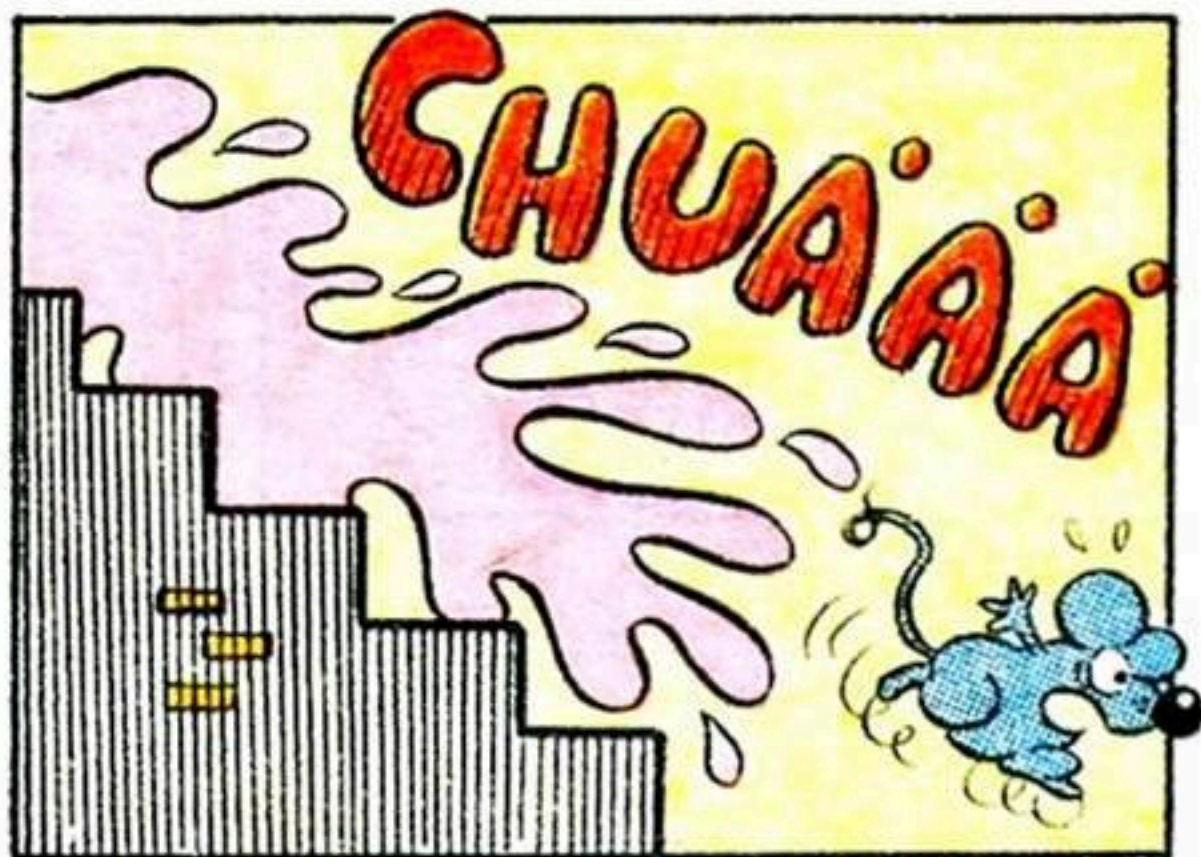
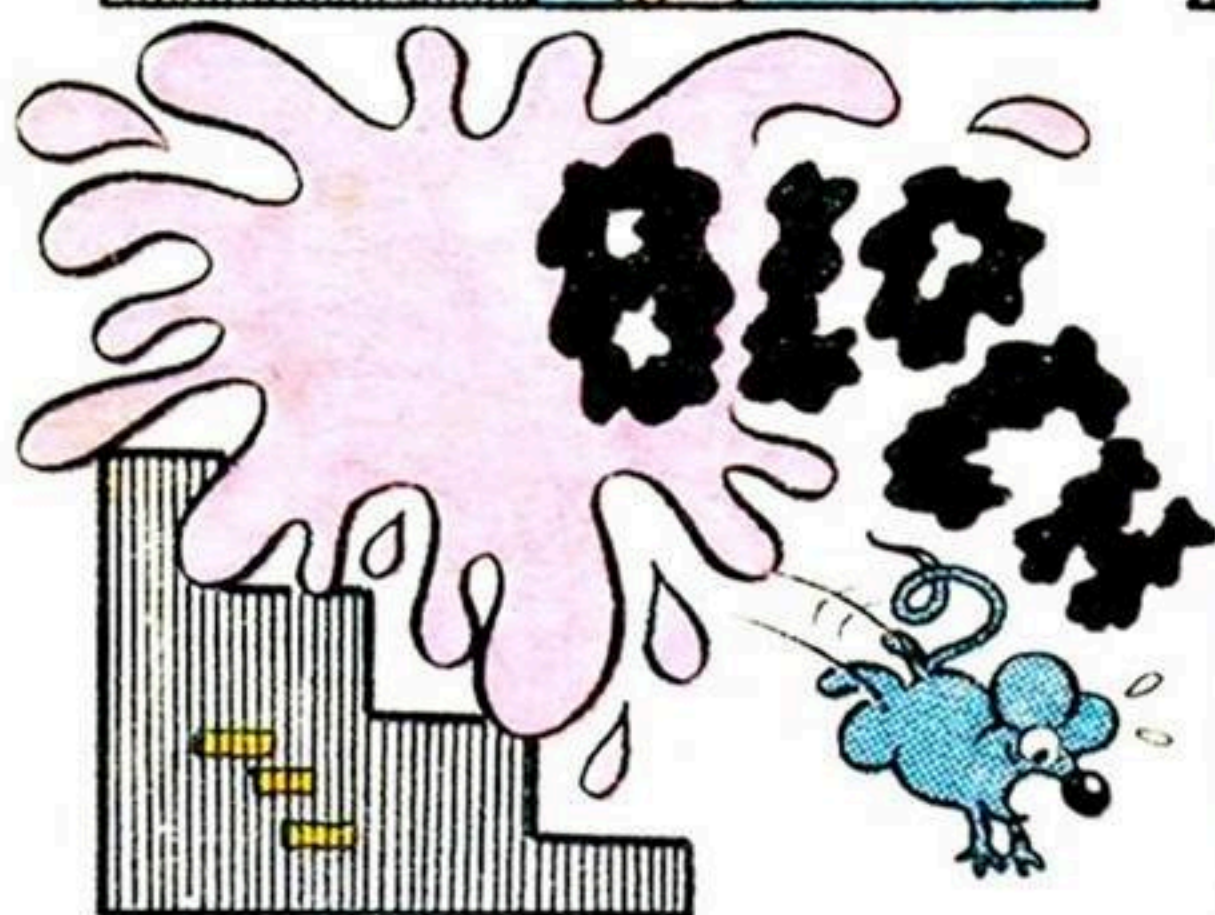
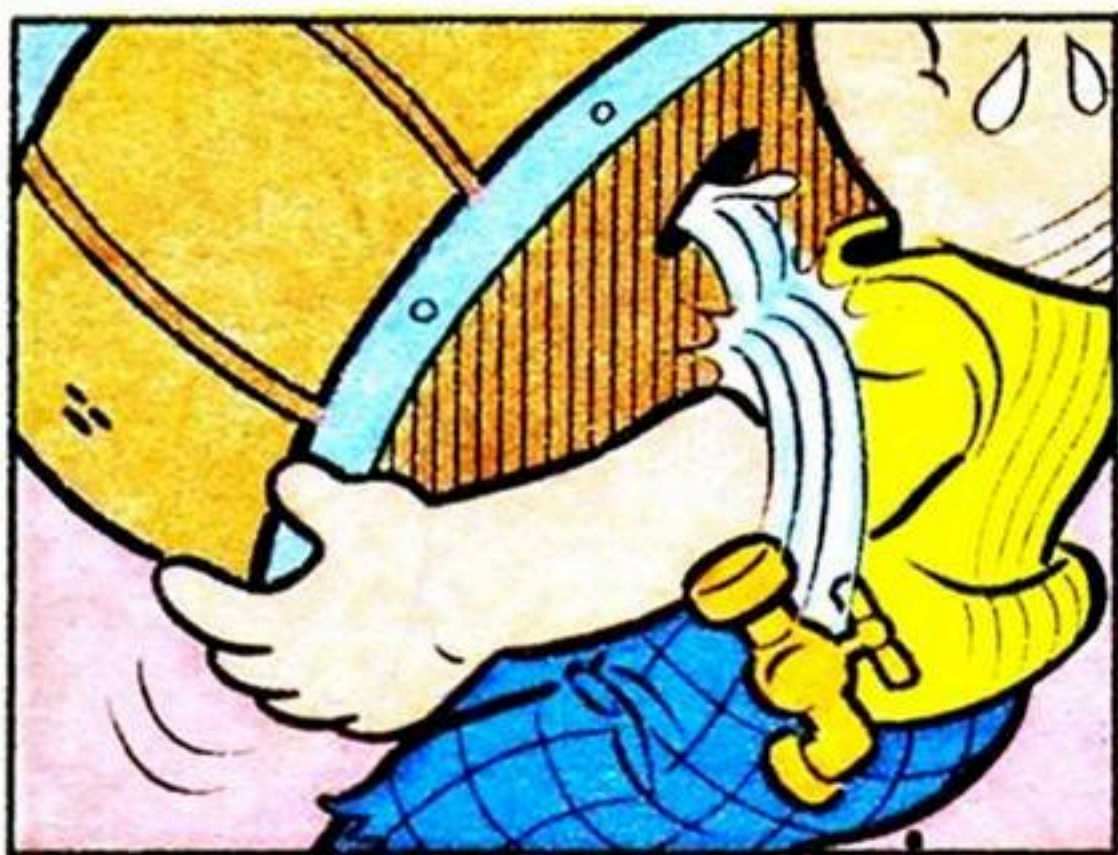


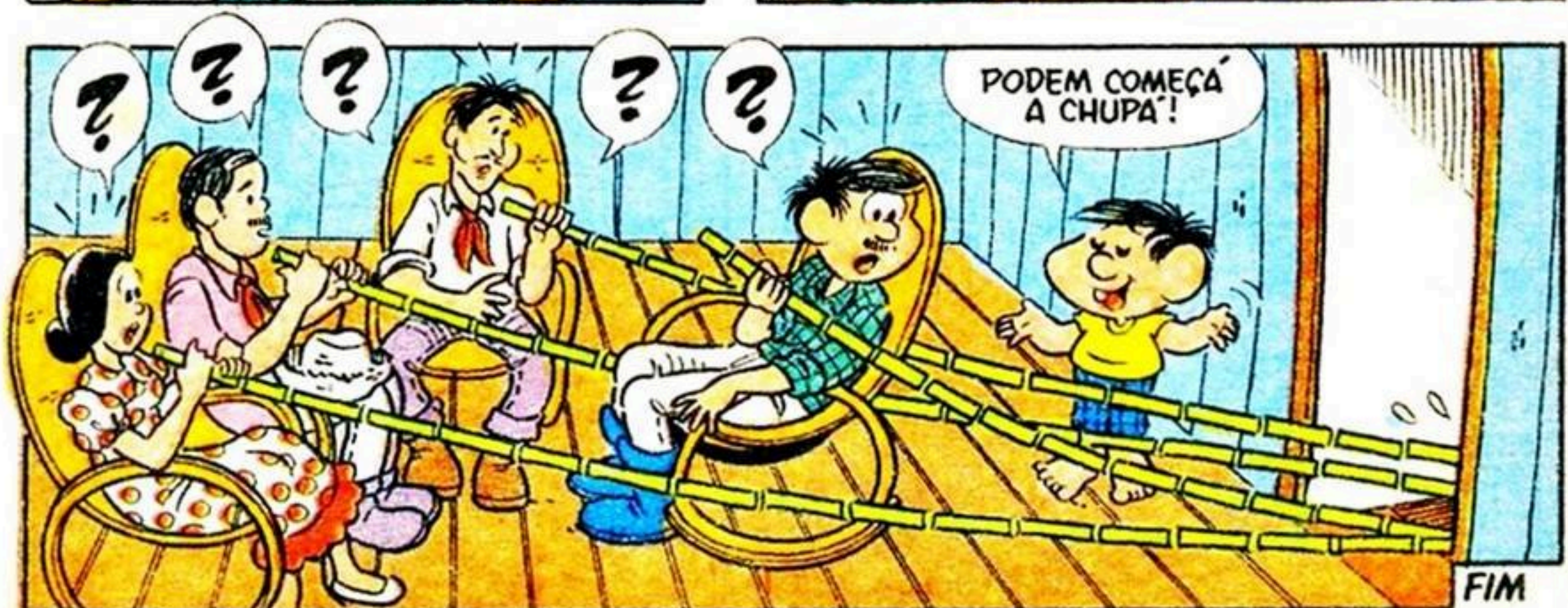
FIM

CHICO BENTO **ETA VINHO BOM!**







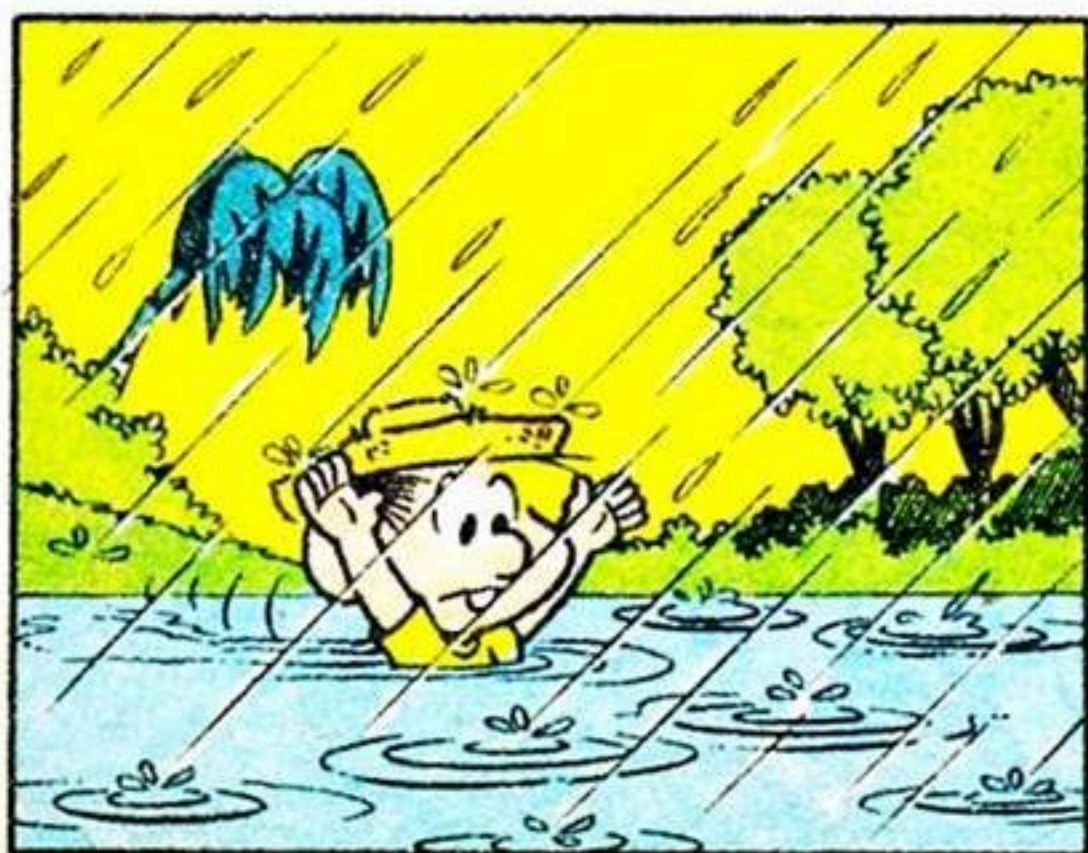


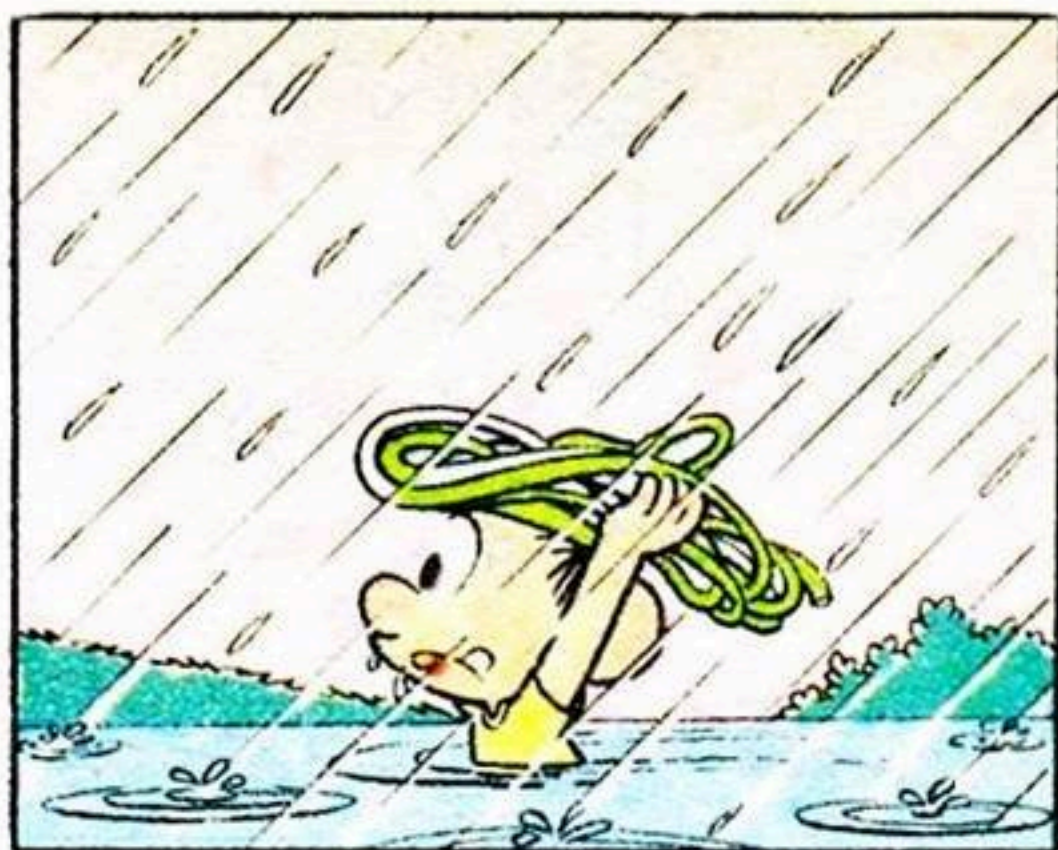
**CHICO
BENTO**

A CHUVA

MAURICIO







É?



ARA, VOVÓ...



FIM

MAURICIO DE SOUSA É HOMENAGEADO NA ESPANHA POR SEUS 25 ANOS DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA



Durante o **Certámen Internacional de Cine Para la Infancia y la Juventud**, en Gijón, na Espanha, Mauricio de Sousa foi homenageado por seu jubileu de prata, com uma exposição das suas criações. Estavam lá desde a sua primeira tira até as mais atuais peças de **merchandising**, revistinhas e desenhos animados com a **TURMA DA MÔNICA**.

Mauricio de Sousa, o grande homenageado.





Exposição em Gijon, com produtos de merchandising.

Mauricio de Sousa presidiu um júri de 150 crianças, que premiou os melhores filmes infantis, inscritos por 37 países.

Na exposição, durante uma semana, mais de quatrocentas crianças e jovens a partir de cinco

anos aprenderam como fazer um desenho animado e participaram do Ateliê Infantil de Animação, pintando quinhentos acetatos, igualzinho como se faz nas produtoras de desenho animado. Até os adultos quiseram pintar.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



Ateliê Infantil de Animação.

Programa
"NOSOTROS",
levado ao ar
dia 29/08/84, pela
Televisão Espanhola.



Mauricio de Sousa e
Julio Jimenes, gerente
da META FILMES, na
assinatura do contrato
para distribuição na
Espanha, do vídeo
cassete "A PRINCESA
E O ROBÔ".

O sucesso desta atividade
inérita foi tanto, que será repetida
em huelva, também na Espanha,
em dezembro, a convite dos
organizadores do **Festival
Iberoamericano de Cine.**

Mauricio de Sousa esteve,
ainda, no programa "Nosotros",
da REDE DE TV EDUCATIVA e
no "Magazine", da TV NAVARRA,
falando, por mais de uma hora, do
seu trabalho, da sua história e dos
seus projetos internacionais.

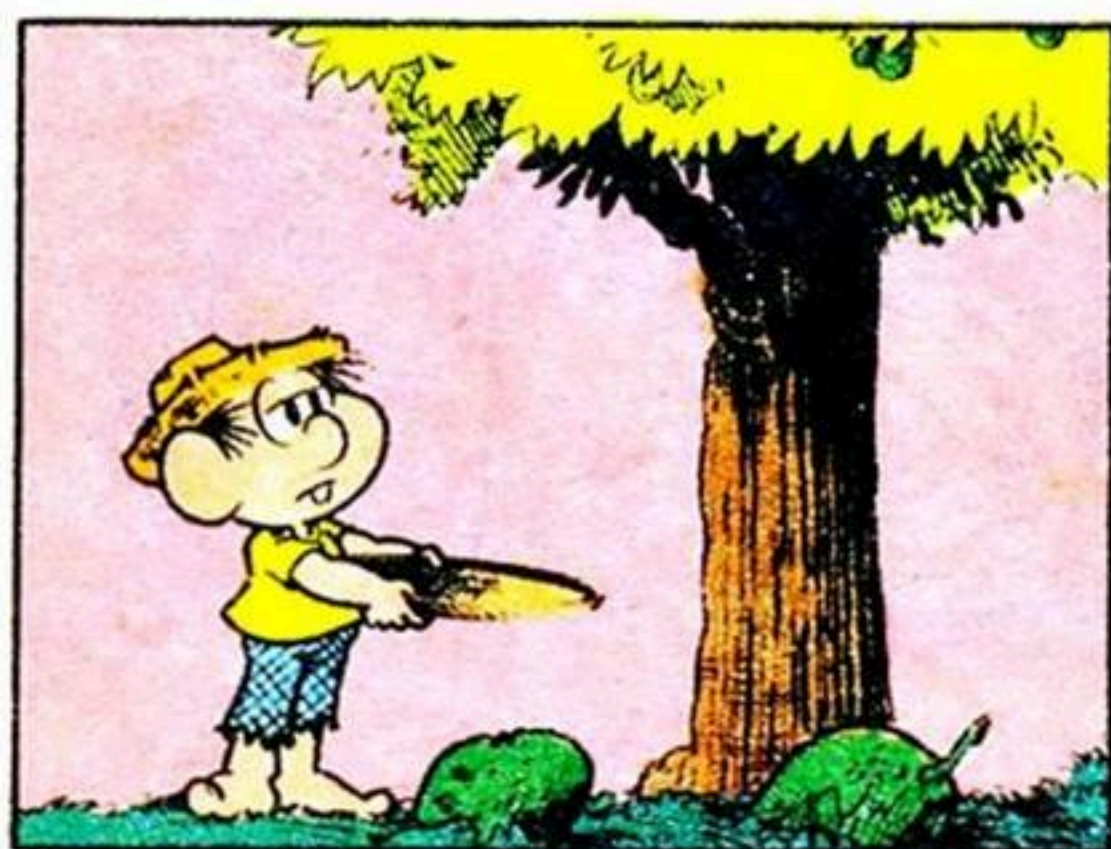
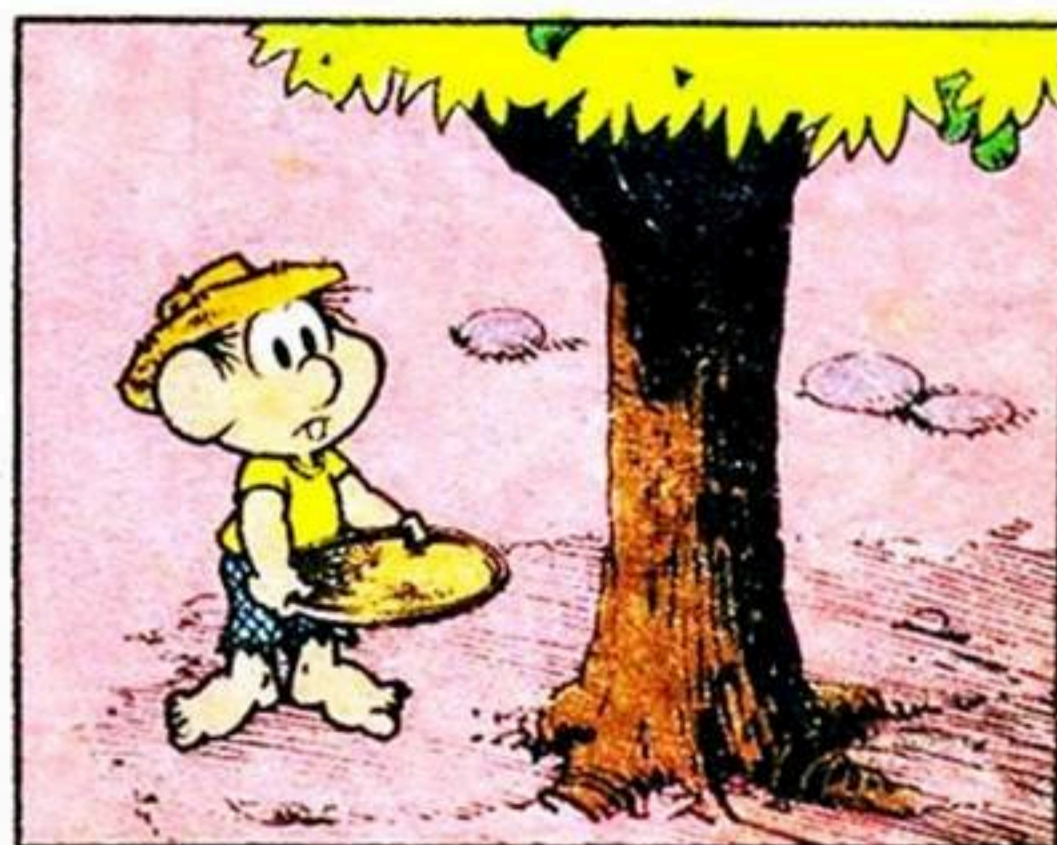
Festa de Clausura
do Certâmen, en
Gijon.



CHICO BENTO AS FRUTINHAS TRISTES

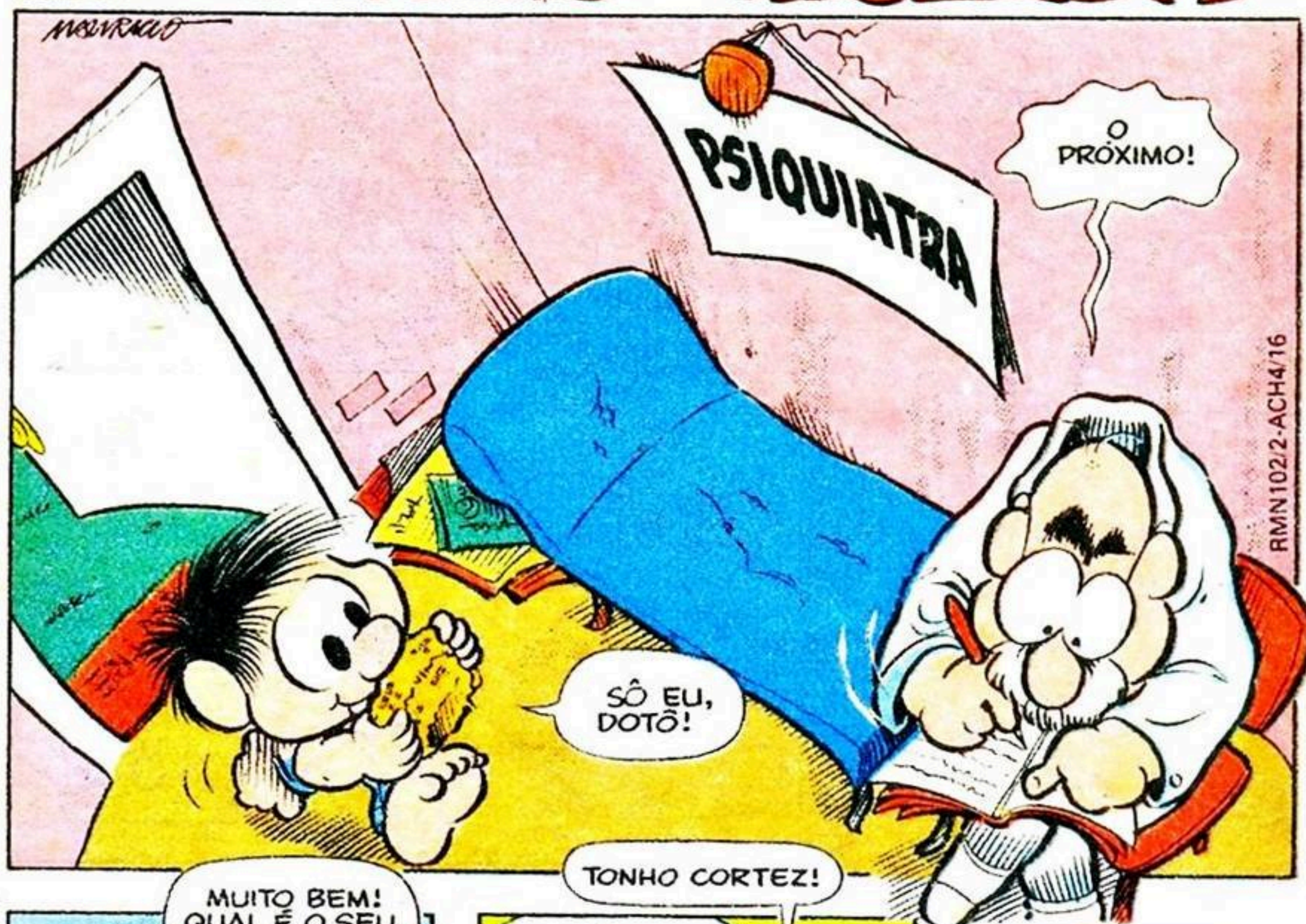
MAURICIO







CHICO BENTO FREUD X GISELDA



RMN102/2-ACH4/16

MUITO BEM!
QUAL É O SEU
PROBLEMA?



ZZZ

AH! E VOCÊ
OUBE ESSE
ZZZ CONSTAN-
TEMENTE?



RRRRRRRRRRR

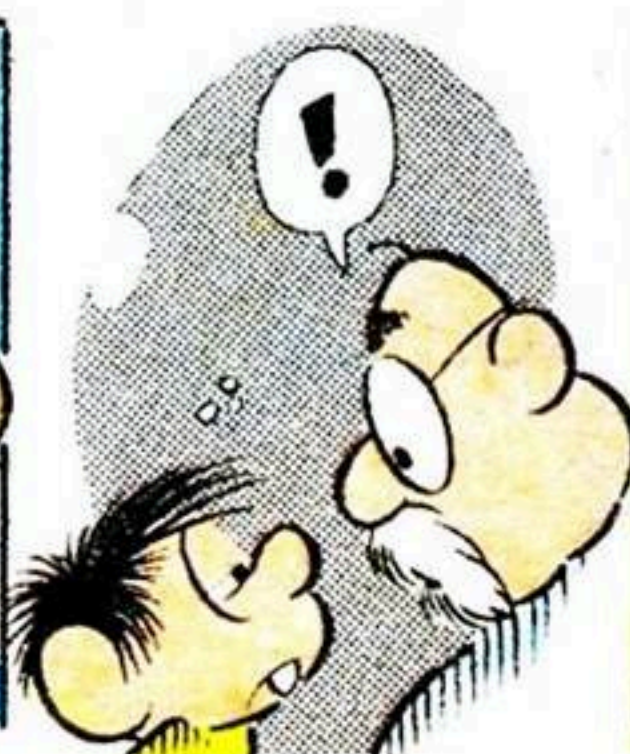


EI! ACORDA!

Ô MÃE! HOJE
EU NUN TENHO
QUI TRABA-
LHA!



!



MÃE!
COMO OCÊ
TÁ FEIA!



MÃE É A VOVOZINHA!

OPS! DESCURPE, DOTÔ!
É QUI ESSE SEU SOFÁ
É TÃO GOSTOSO QUI
EU NUN RESISTI!



CALMA, TONHO!
LEMBRE-SE DE
QUE UM PSQUIA.
TRA DEVE
SEMPRE MANTER
A CALMA!

EH, EH, EH!
MUITO BEM,
CHIQUEINHO!
DEITE E
RELAXE! AGORA
CONTE QUAL É
O PROBLEMA!



SABE, DOTÔ!
AS PENA ESTÃO
CAINO DI TANTA
PERCUÇÃO!
NEM O COROCOCO
É O MERMO!

HUM... QUE INTE-
RESSANTE! CASO
TÍPICO DE DUAS
PERSONALIDADES!
ELE PENSA QUE É
UMA GALINHA!



I OIA SÓ
O TAMANHO
DO OVO!

HUM...
E BOTA
OVO!





NÃO! FOI A GIZERDA, AQUI!

VOCÊ BOTOU ESSE OVO?

CÓ!
CÓ!



UMA GALINHA? EU ESTOU FAZENDO CONSULTA PRA UMA MISERA GALINHA?

CÓ?



EI! PARE!

CARMA, GIZERDA! CARMA!

CÓ! CÔ!
CÔ! CÔ!
CÔ! CÔ!
CÔ! CÔ!
CÔ! CÔ!

TOC
TOC
TOC



VIU COMO ELA TÁ, DOTÔ? É SÓ ARGUÊM GRITA' QUI ELA PERDE A CARMA!

ELA NUNCA FOI ANSIM! ERA TÃO CARMA! NUM SEI O QUI ACONTECEU! SÓ O SINHO

PODE AJUDÁ!

O QUÊ?

CÓ!
CÔ!
CÔ!
CÔ!
CÔ!



VOCÊ POR ACASO QUER QUE EU ANALISE UMA GALINHA? É POR ISSO QUE EU FIZ TANTOS ANOS DE FACULDADE?

OPS!

CÓ?



CÓ! CÔ! CÔ!
CÔ! CÔ! CÔ! CÔ!
CÔ! CÔ! CÔ!
CÔ! CÔ! CÔ!
CÔ! CÔ!



FAZ ELA PARAR!

NUM DÁ! ELA SABE QUI O SINHO NUM QUÊ AJUDÁ ELA!



ESTÁ BEM! EU VOU AJUDAR VOCÊ!

SABE! O
SINHÔ DEVIA
CONSULTAR UM
PSIQUIATRA!
NUM É NORMAR
GRITA DESSE
JEITO!

EH, EH! JÁ SEI! VOCÊ
QUER ME DEIXAR
LOUCO, NÉ?

ENTÃO
É ESSE
O SEU
PLANO?

MAS VOCÊ
NÃO VAI
CONSEGUIR,
NÃO!

DEITE,
GISELDA!

VOCÊ QUER
QUE EU AJUDE
SUA GALINHA?
ESTÁ BEM!
VOU AJU-
DAR!

DESCULPE,
MAS A CON-
SULTA É PAR-
TICU-
LAR!



TRÊS HORAS
DEPOIS...

AHA!
FINALMENTE!

CLAC



GISERDA! COMO É
QUI OCÊ ISTA?

CÔ!CÔ!
CÔ!CÔ!CÔ!
CÔ!CÔ!

PUXA, DOTÔ!
MUITO BRIGA-
DO! A GISERDA
NEM PARECE
A MERMA!

OBRIGADO!
PENSEI QUE
IA FICAR
LOUCO,
MAS CON-
SEGUI!

BEM,
VAMOS INDO QUE
VOU FECHAR O
CONSULTÓRIO
POR HOJE!



INTÃO
TCHAU,
DOTÔ!



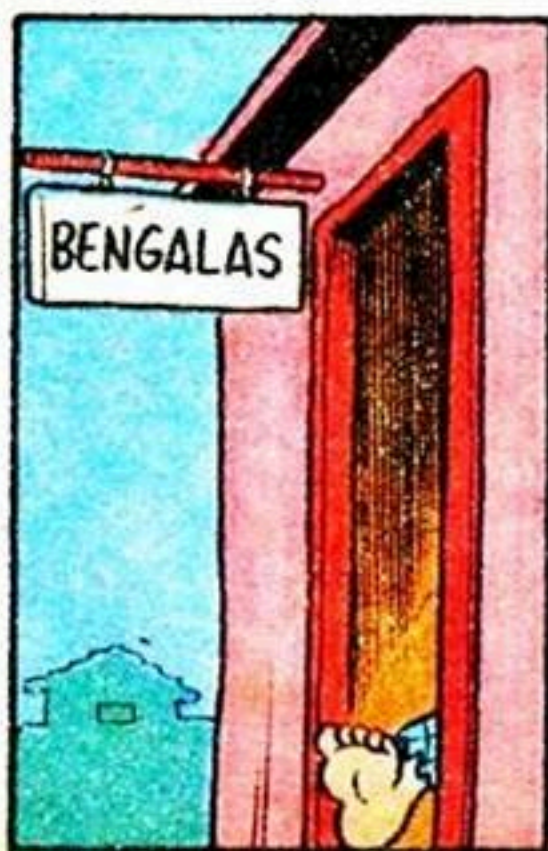
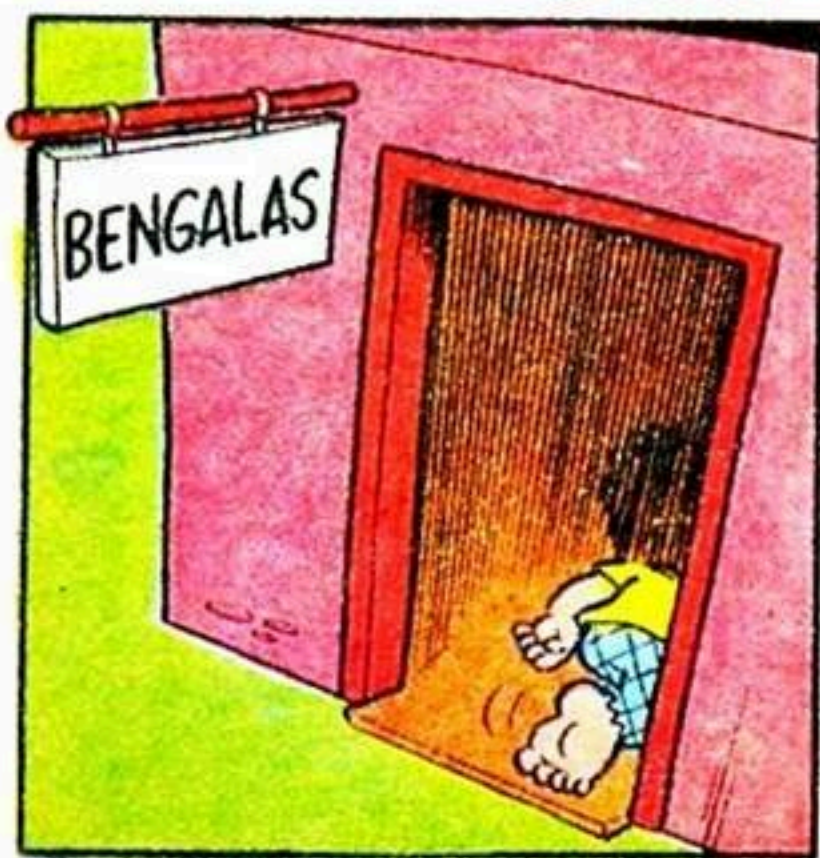
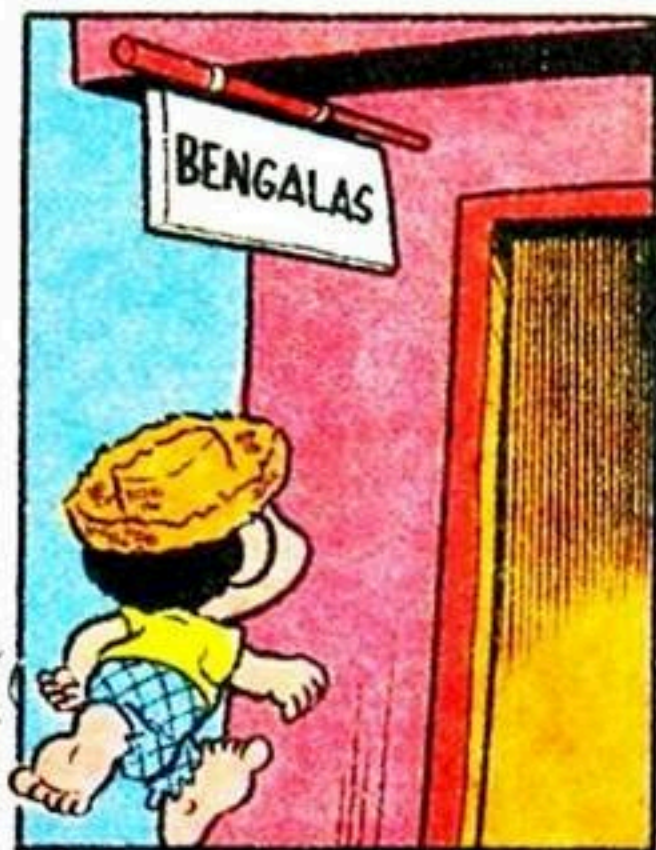
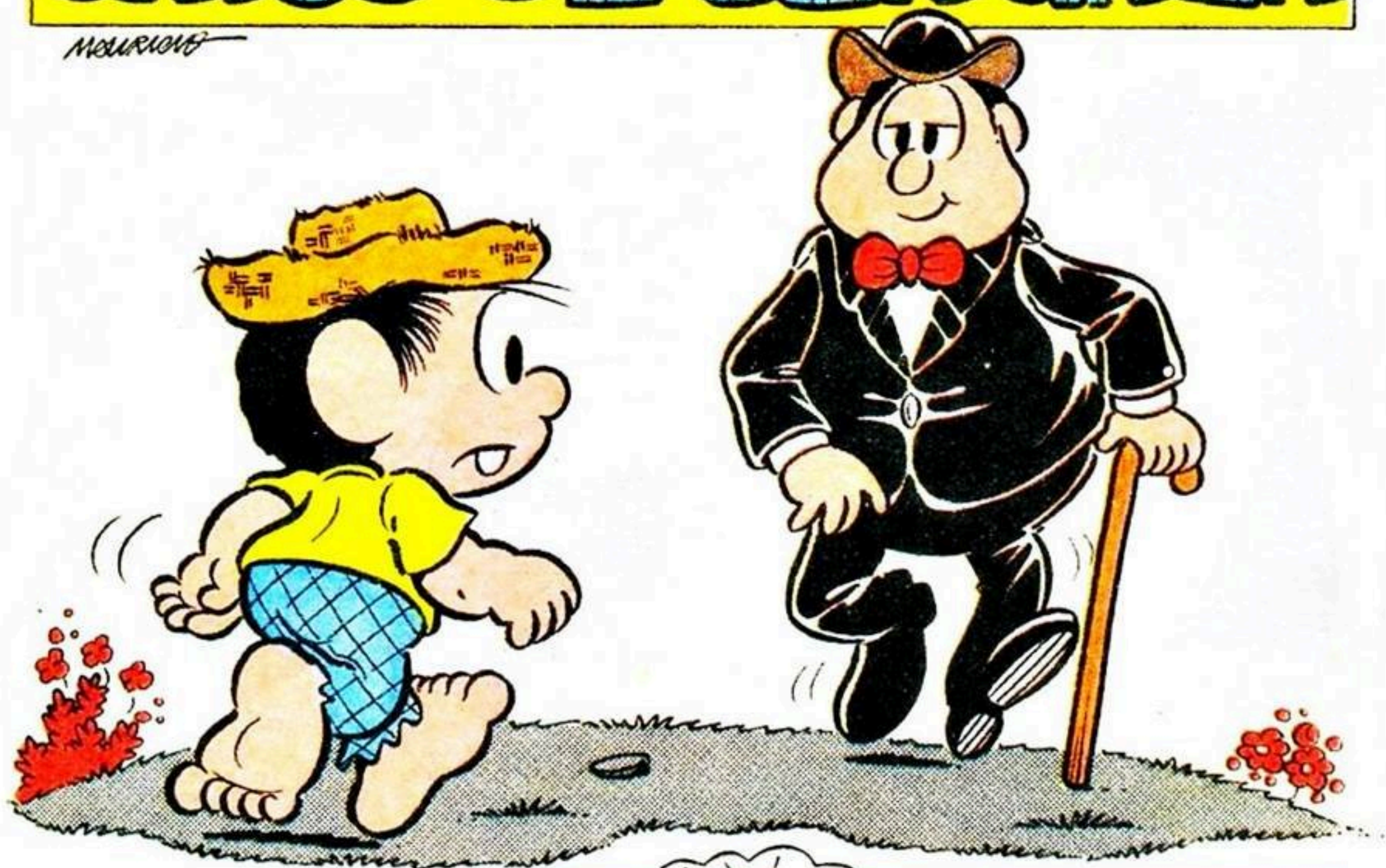
CÔ!CÔ!CÔ!CÔ!CÔ!
CÔ!CÔ!CÔ!CÔ!CÔ!

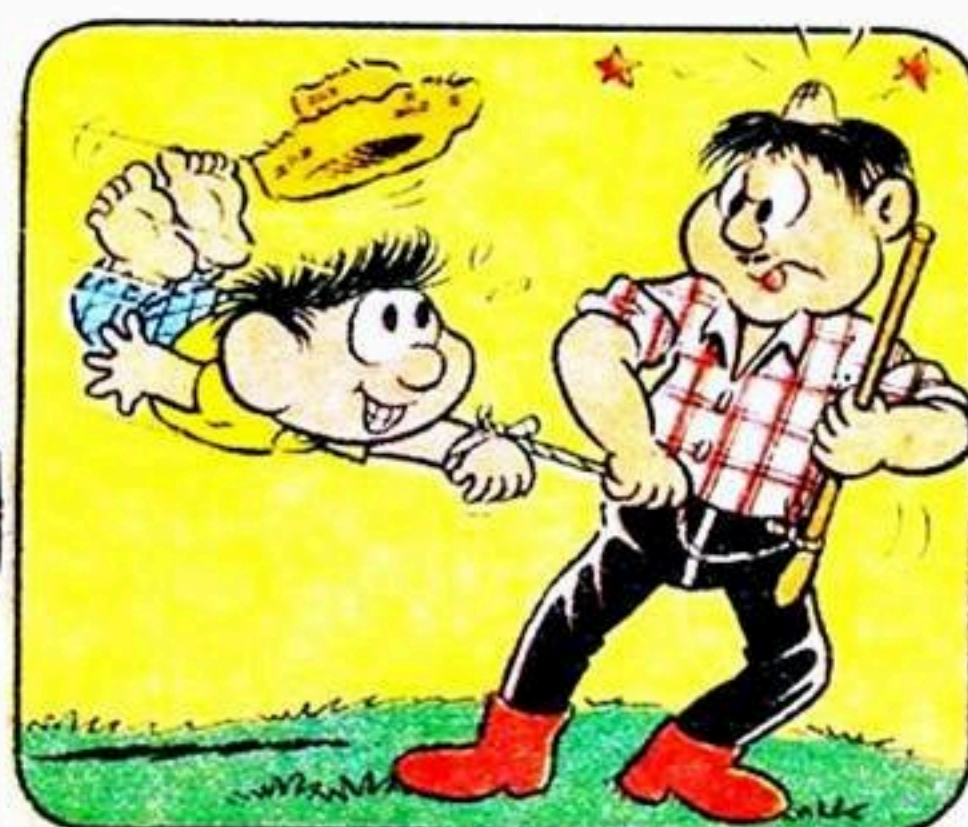
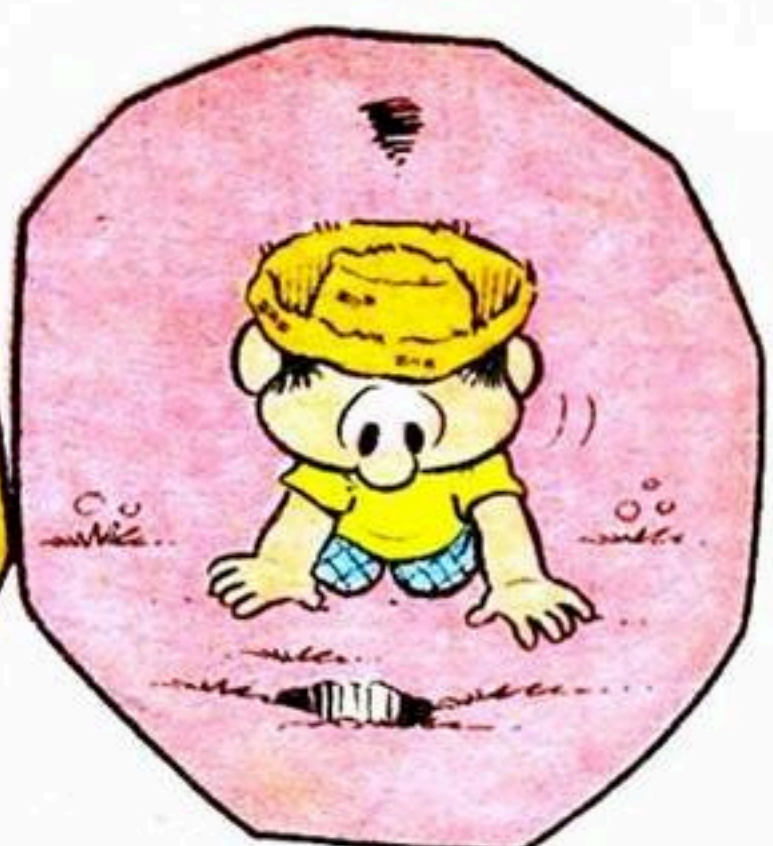


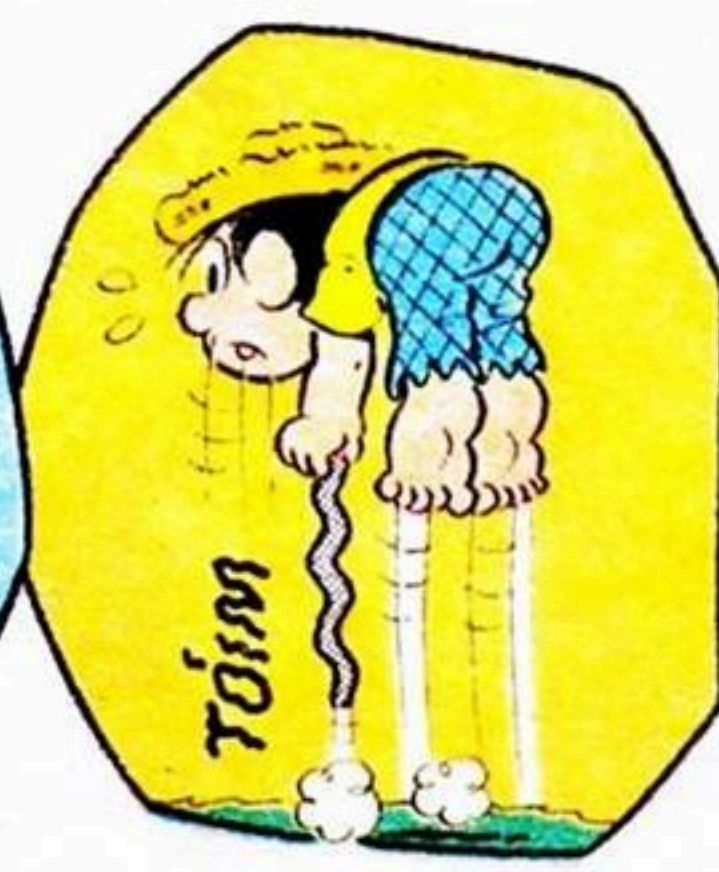
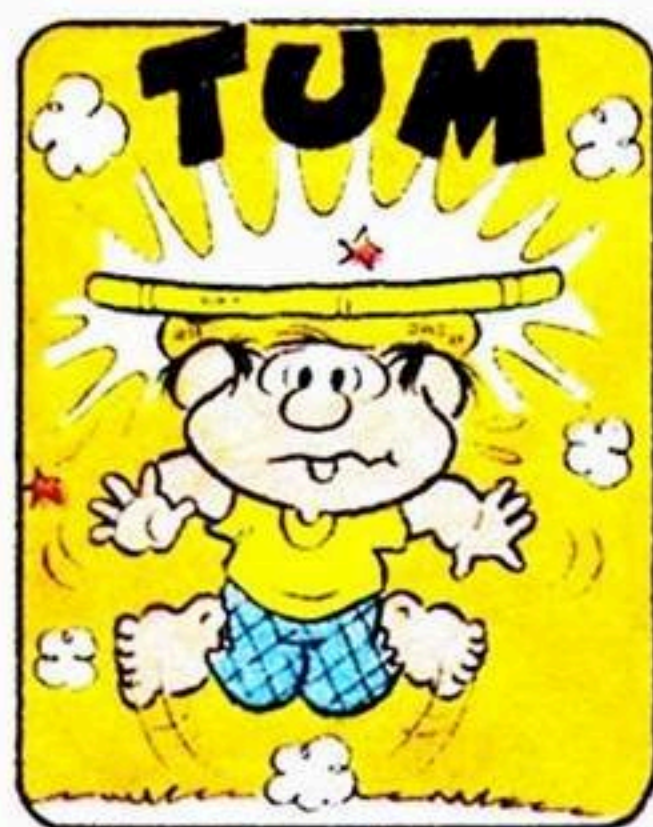
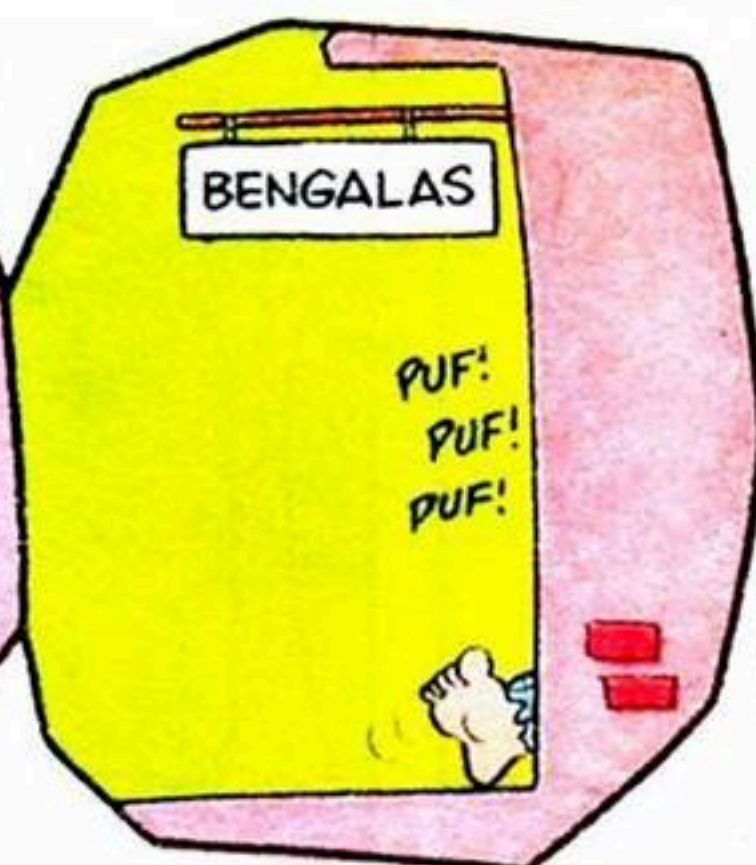
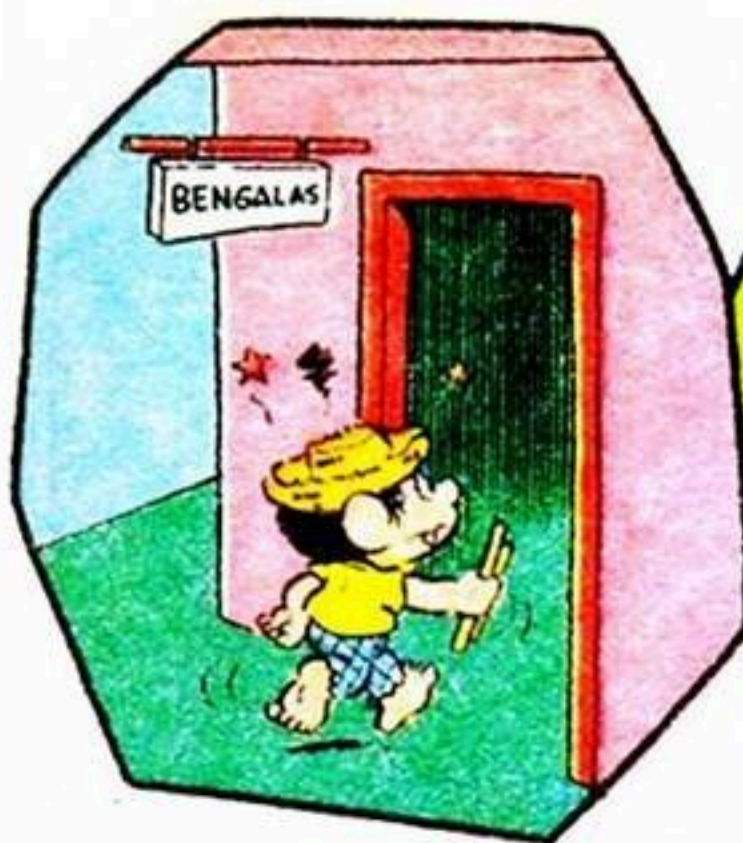
FIM

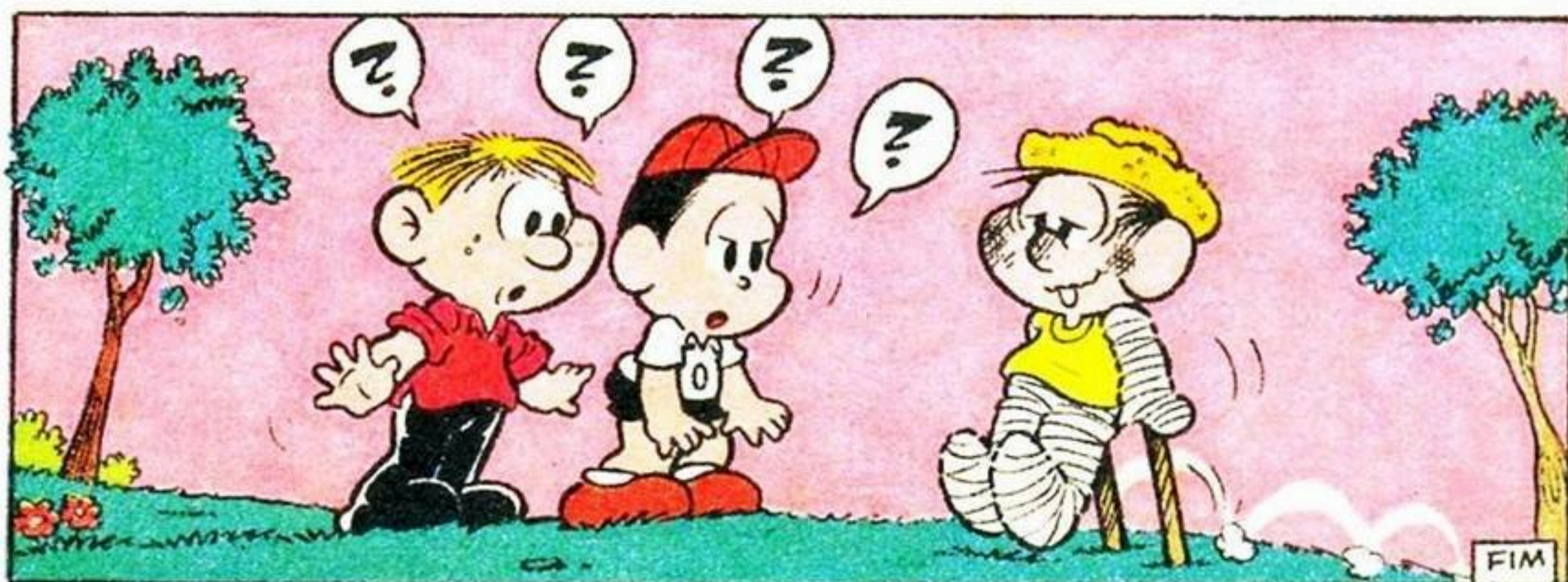
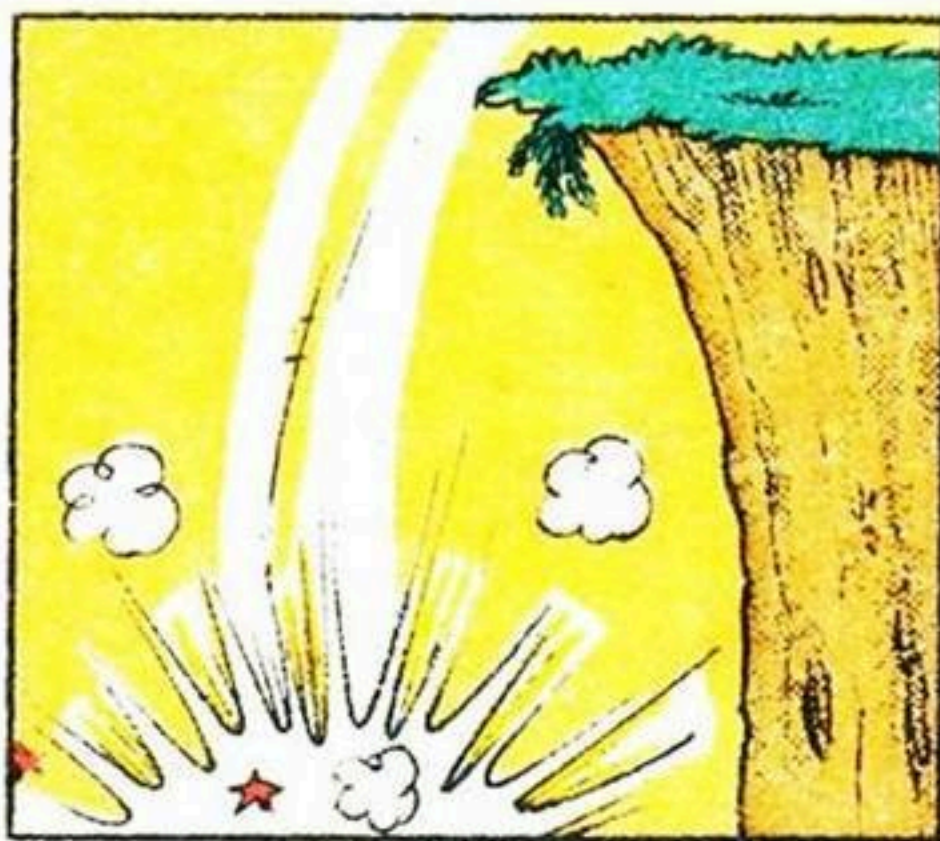
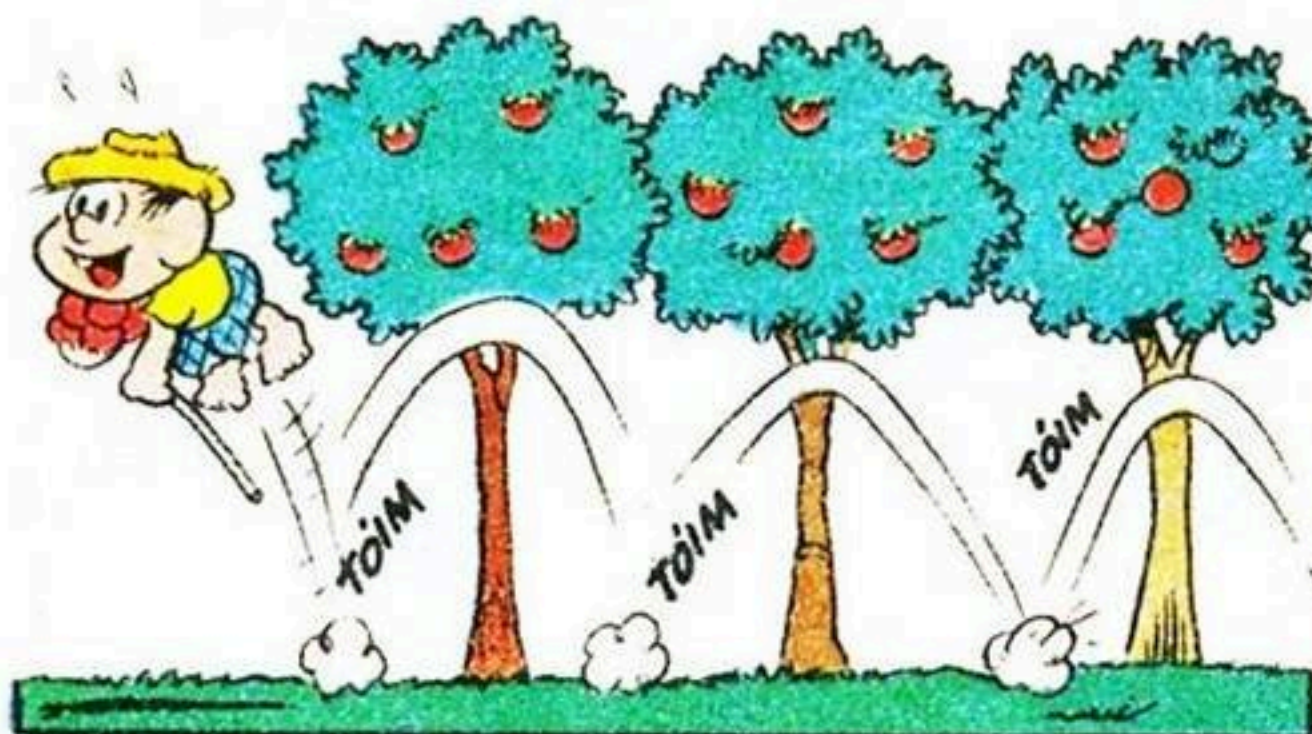
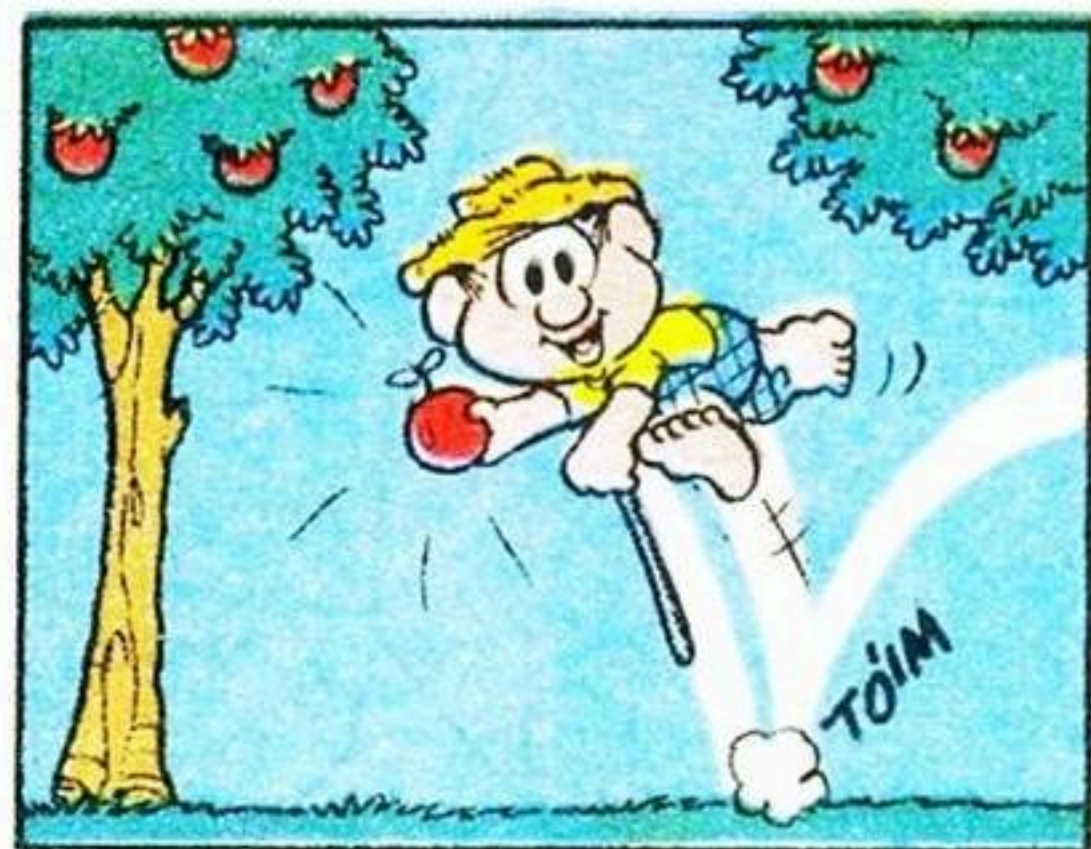
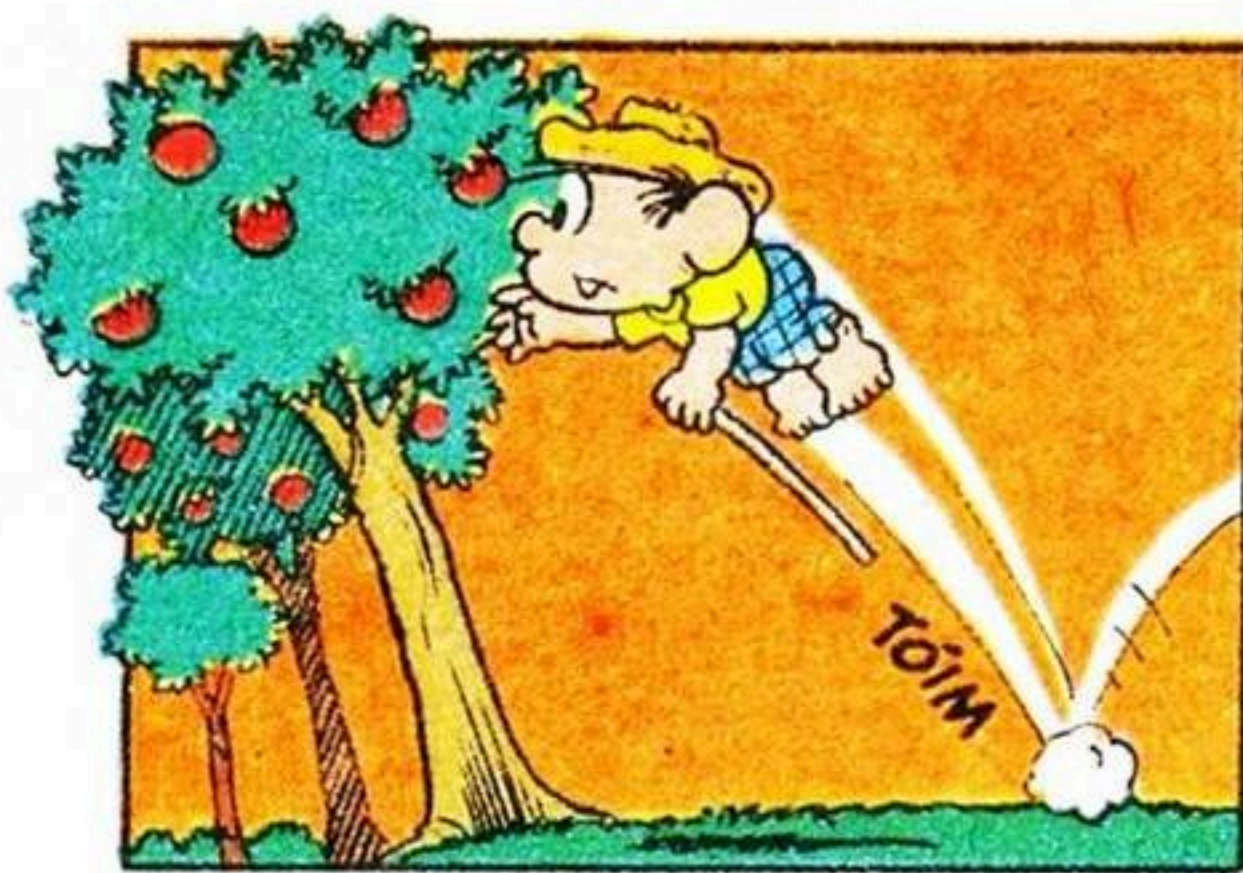
CHICO DE BENGALA

MOURION

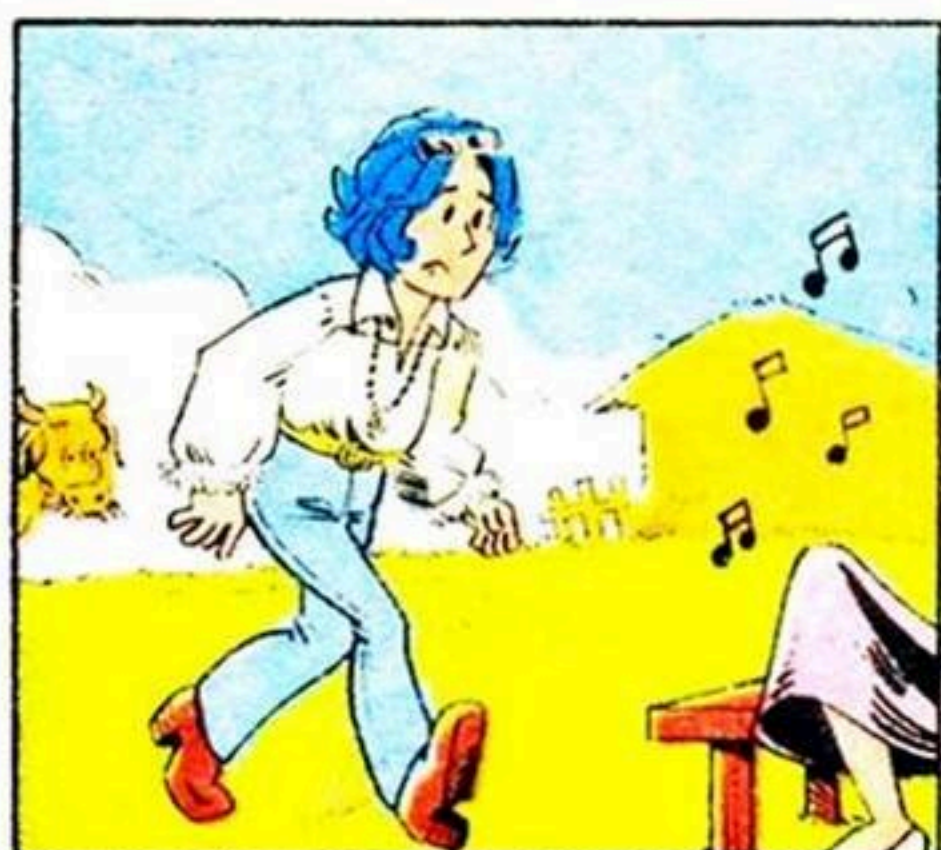
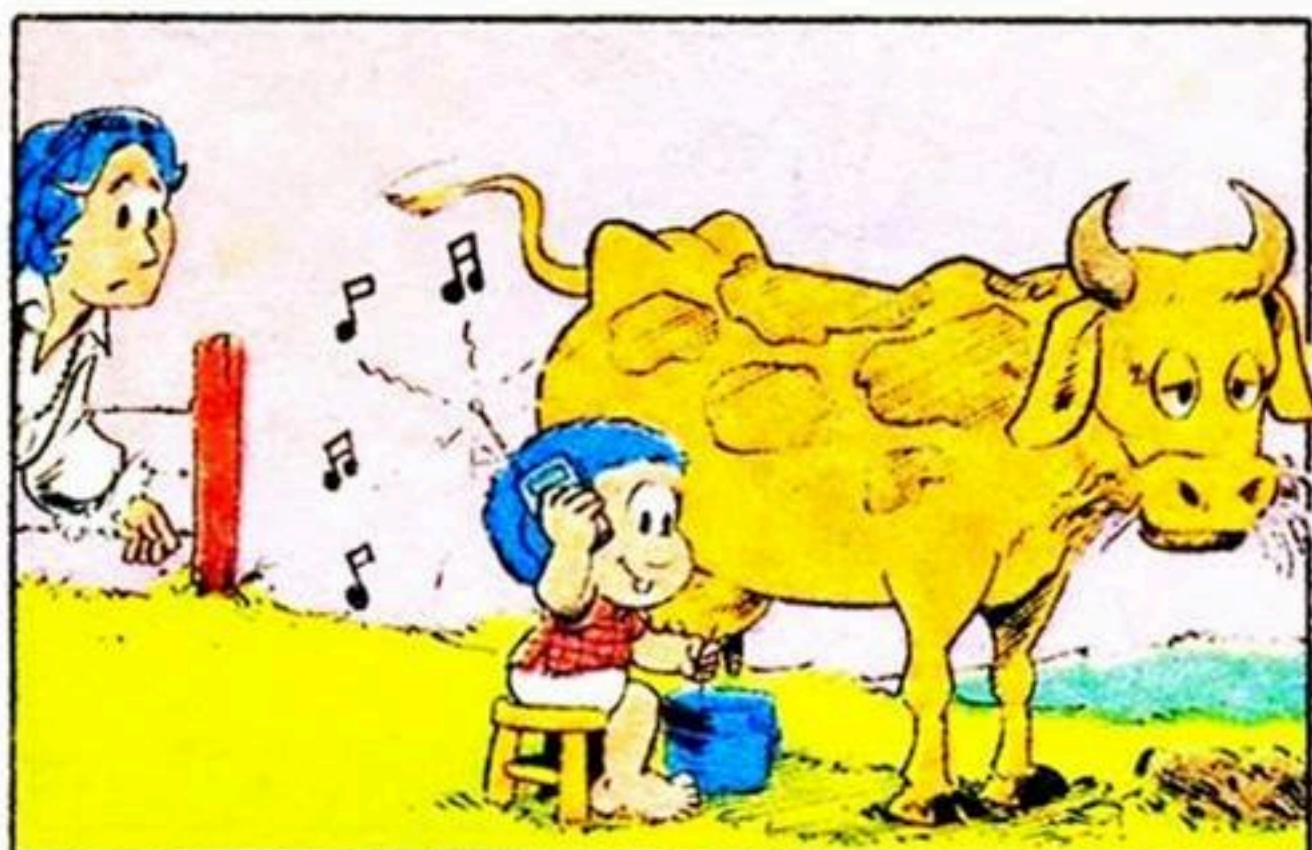






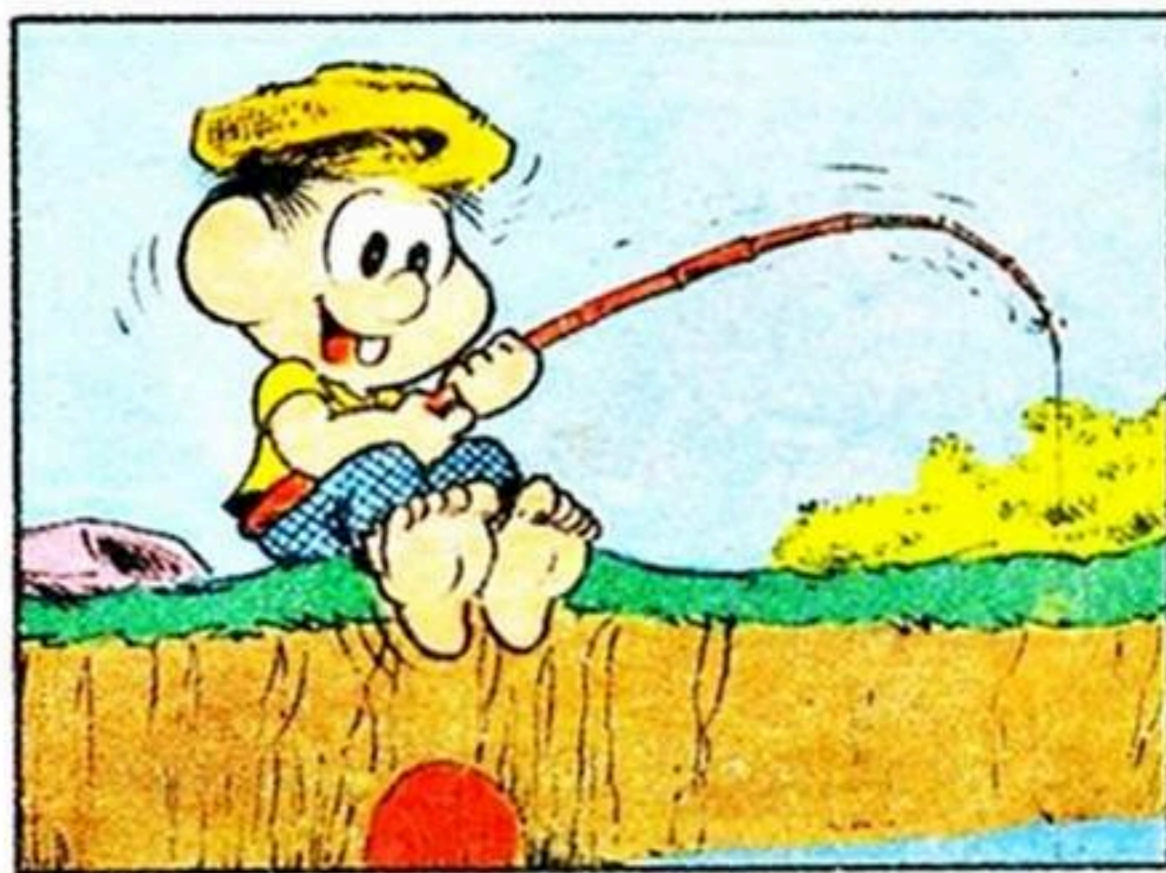


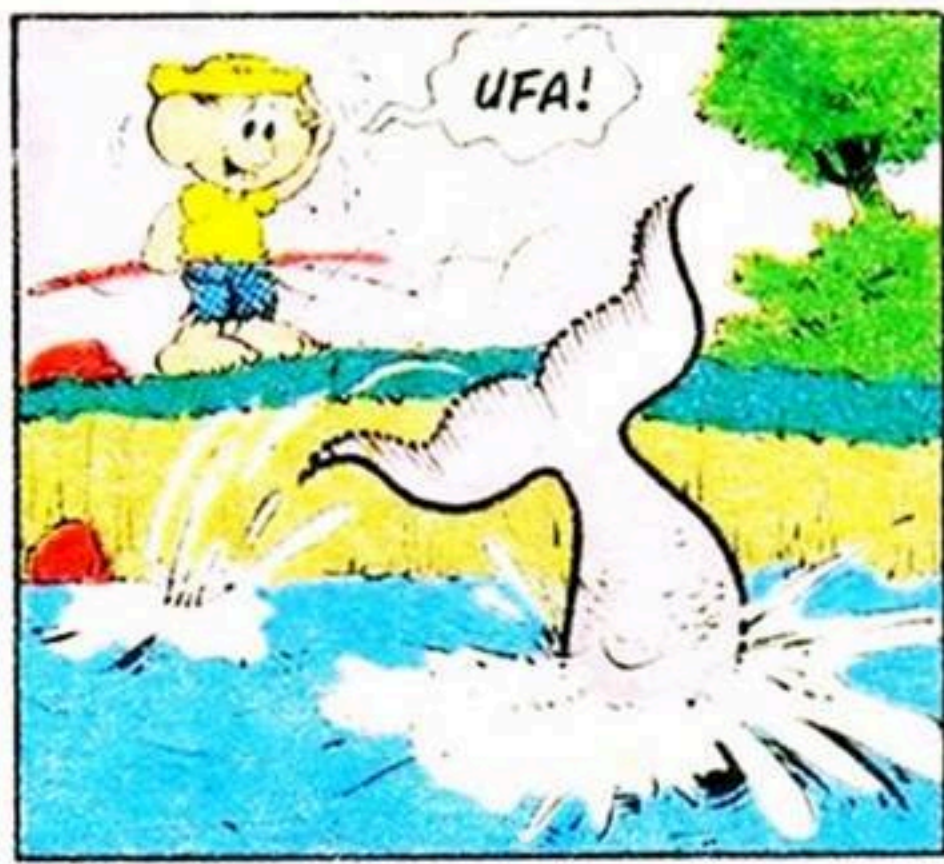
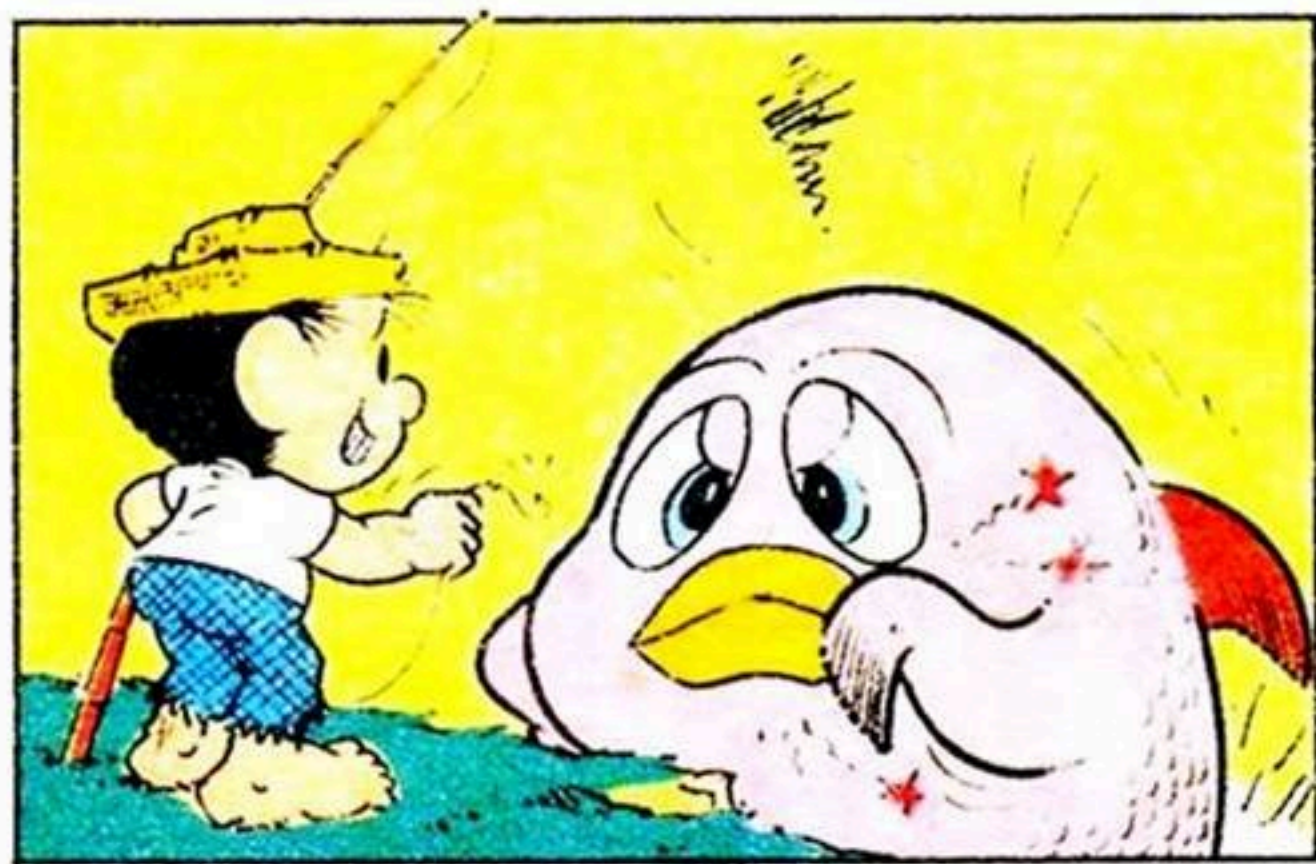
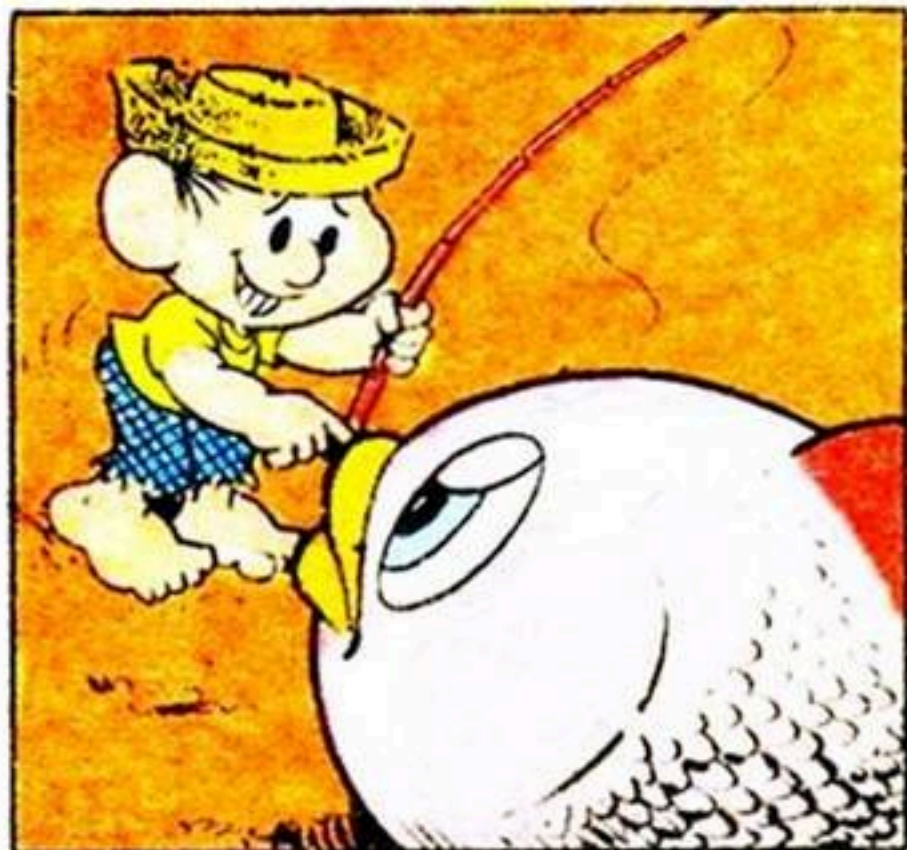
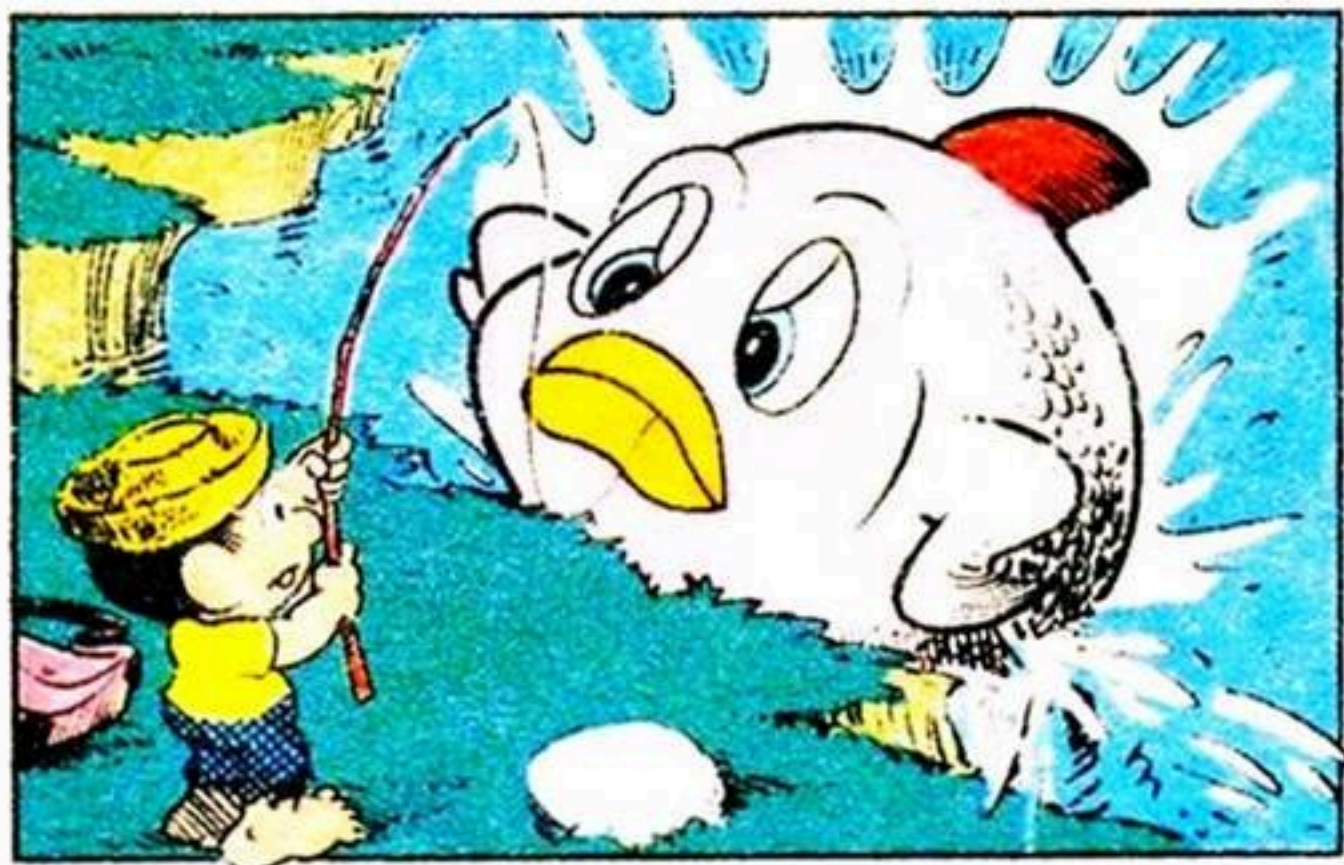
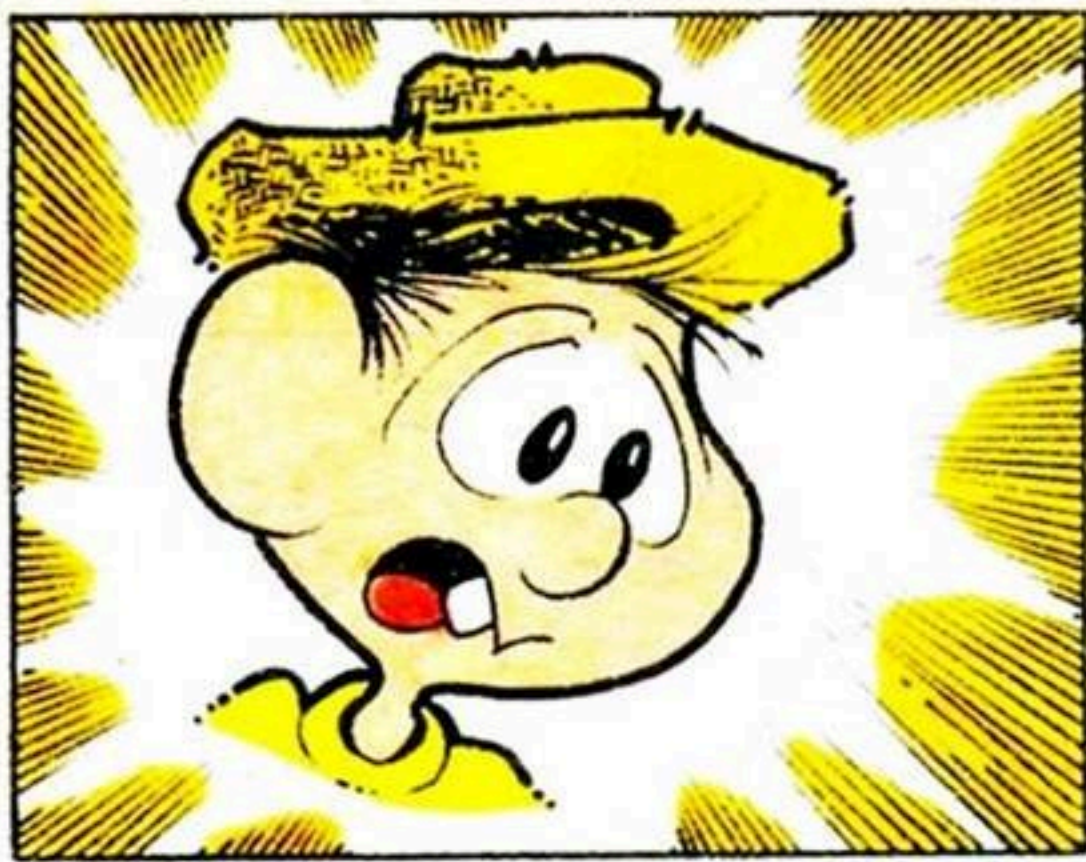


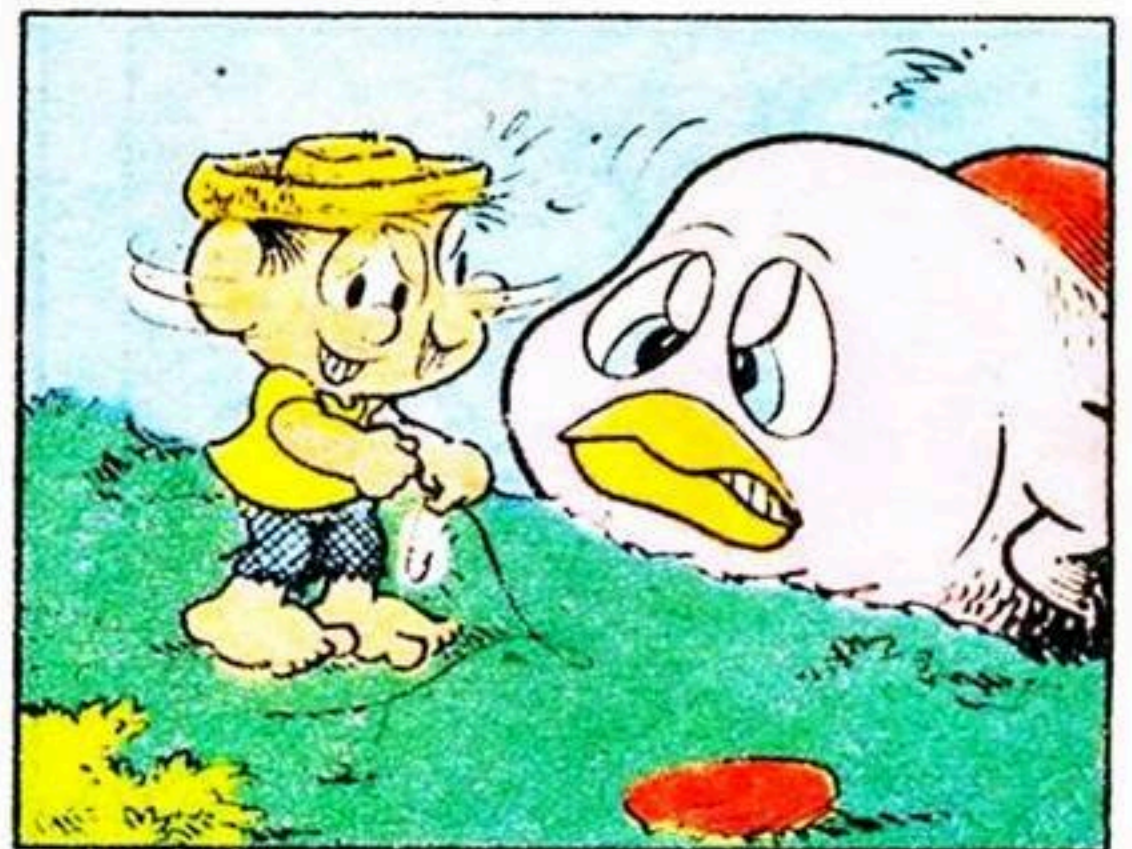
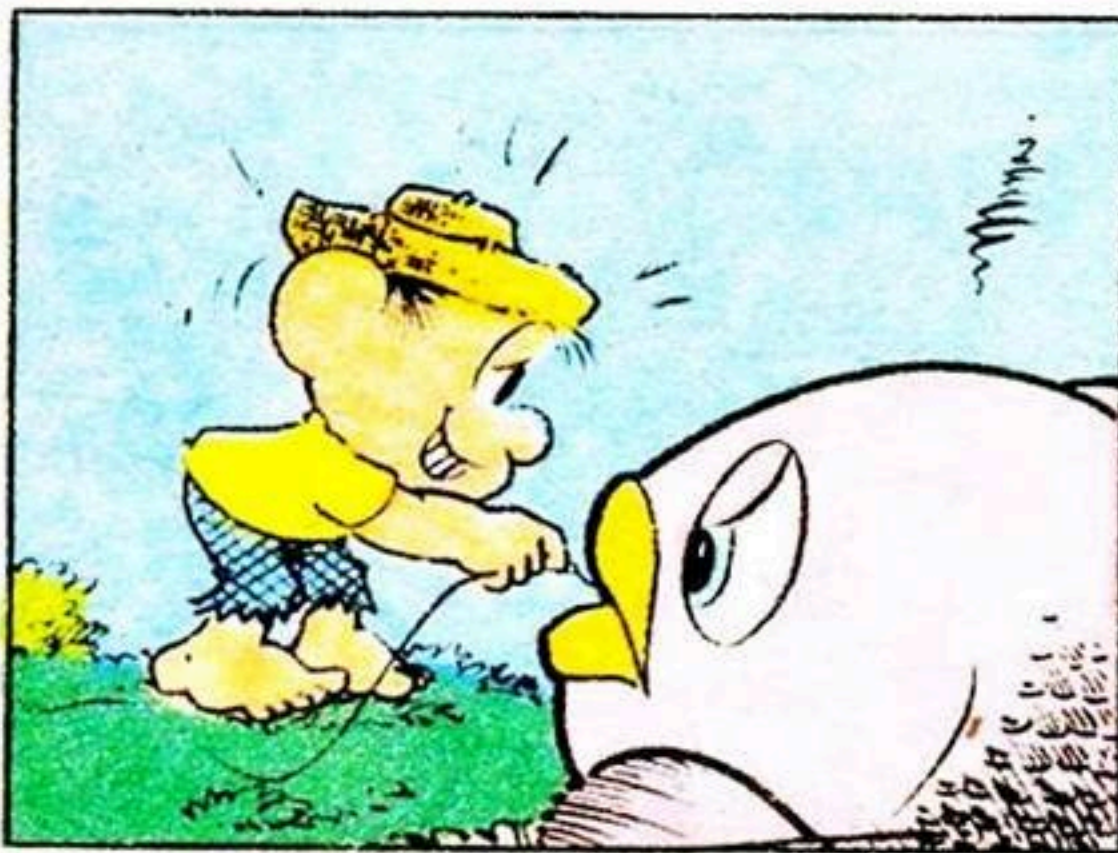
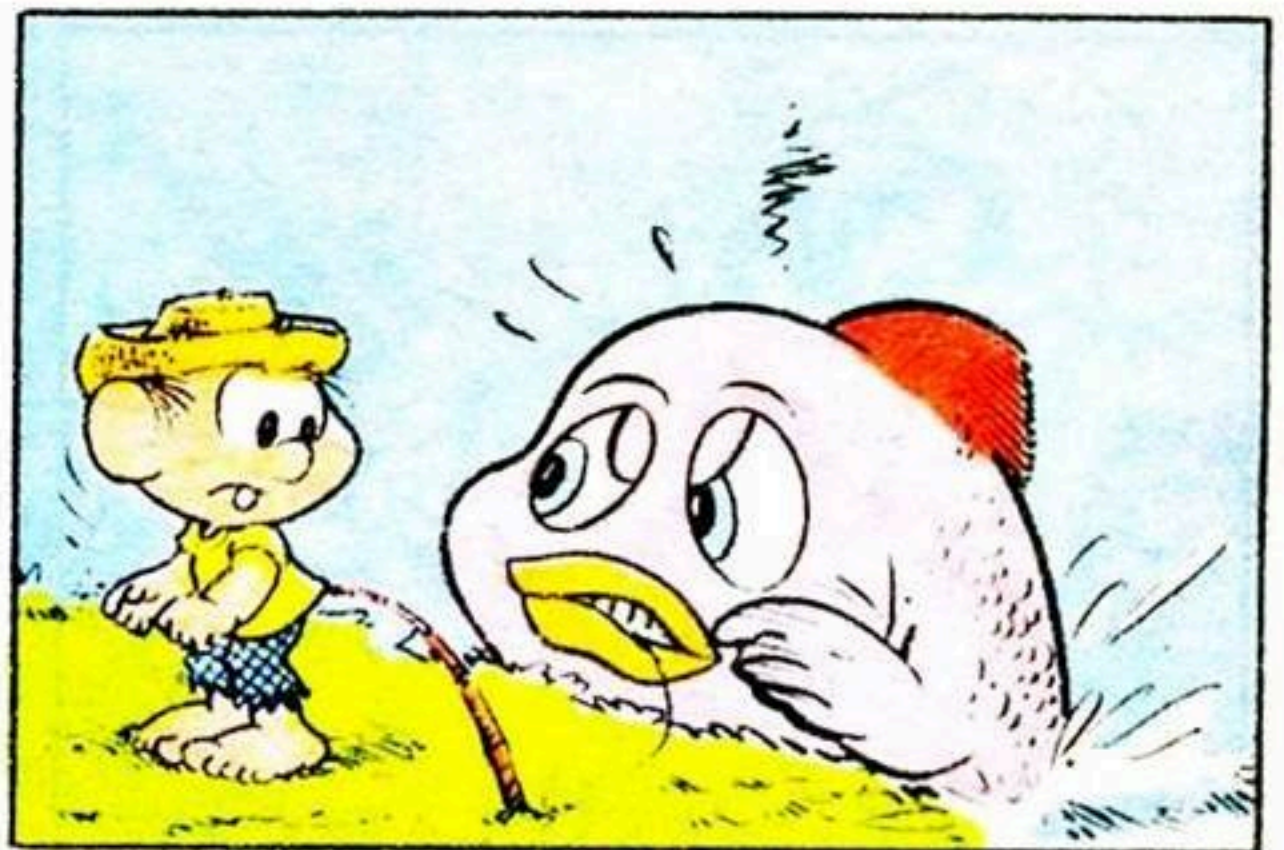


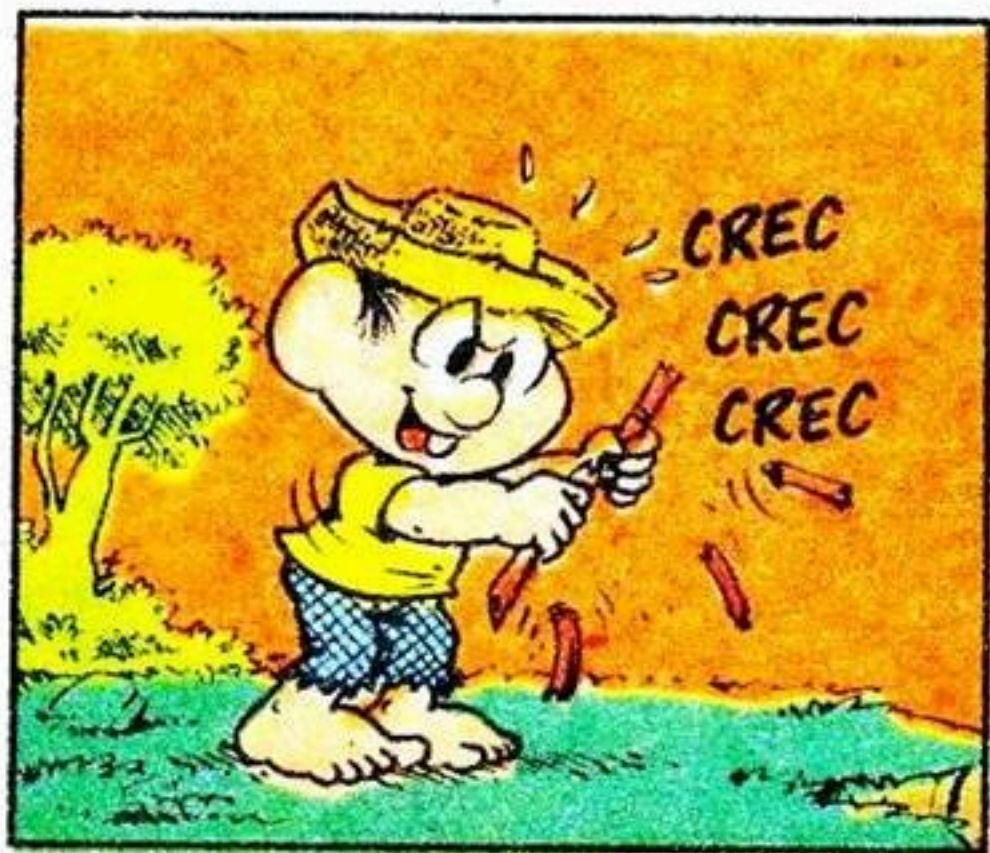
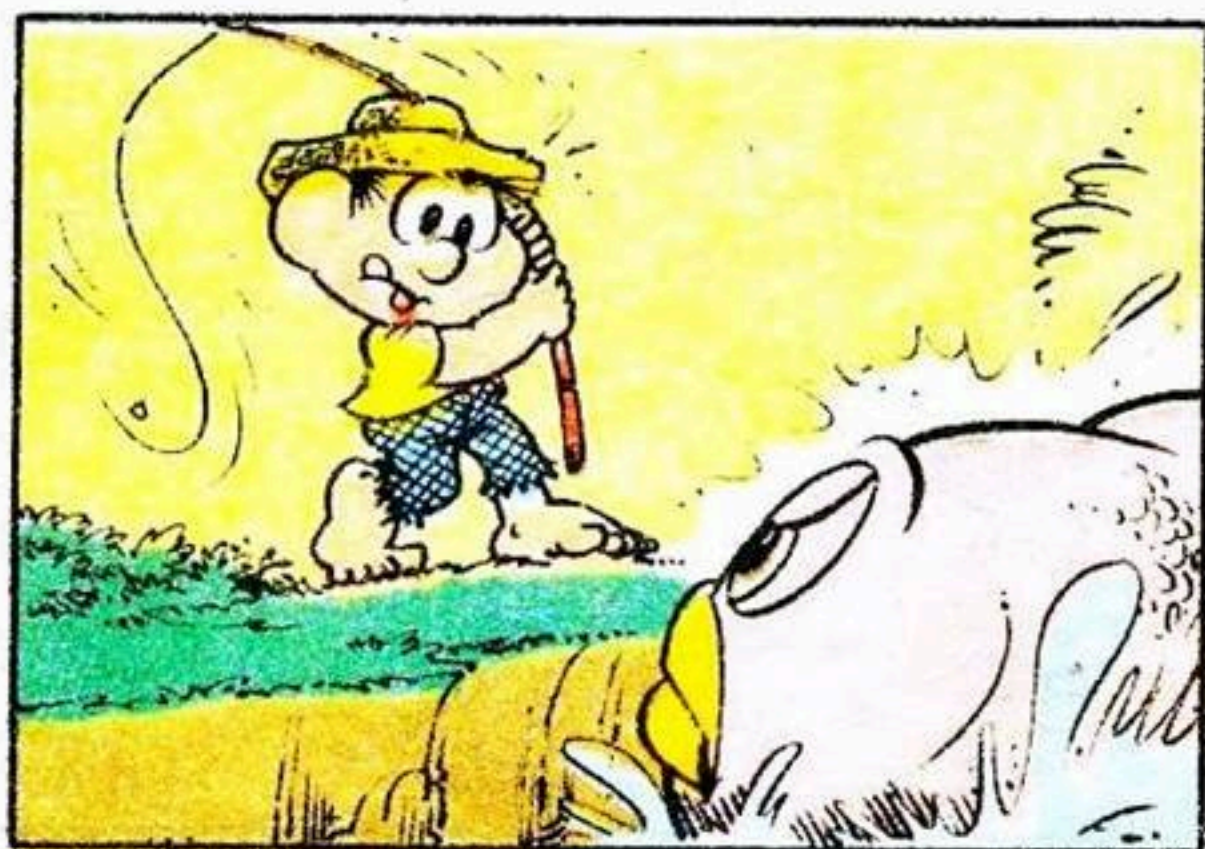


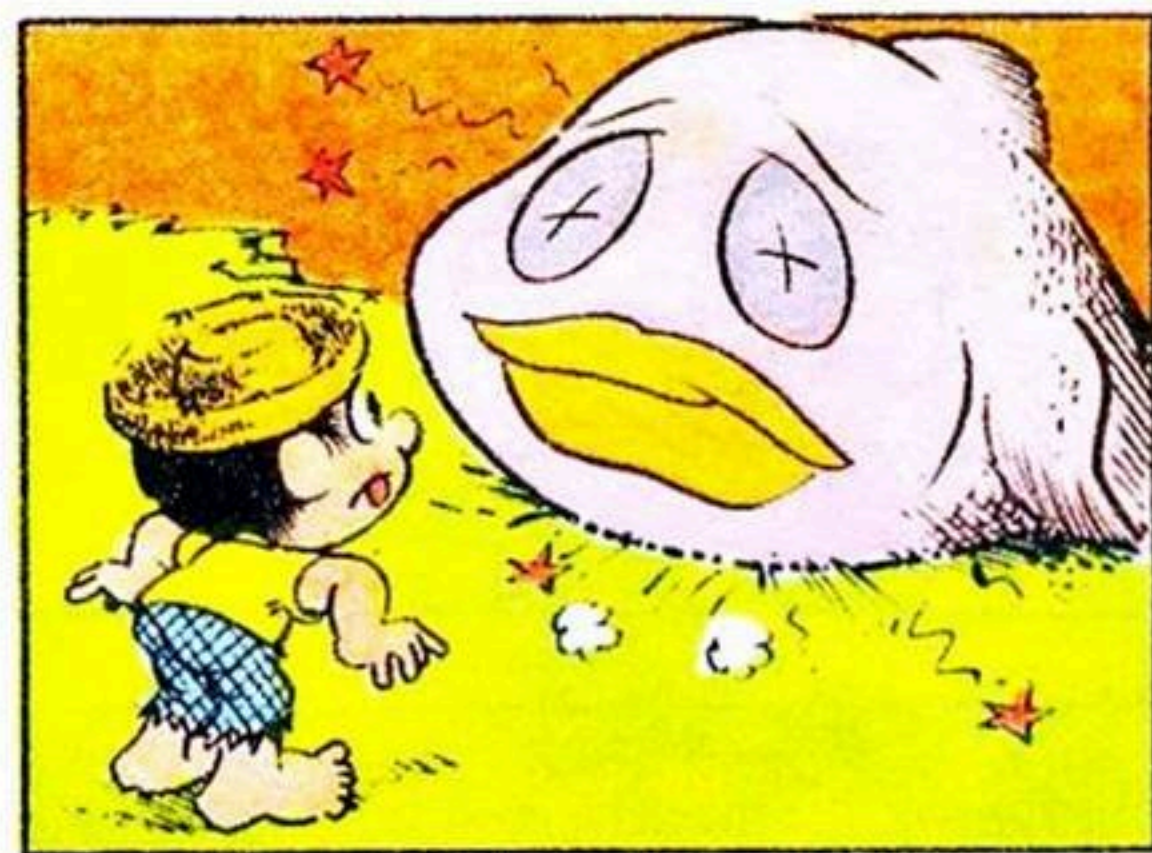
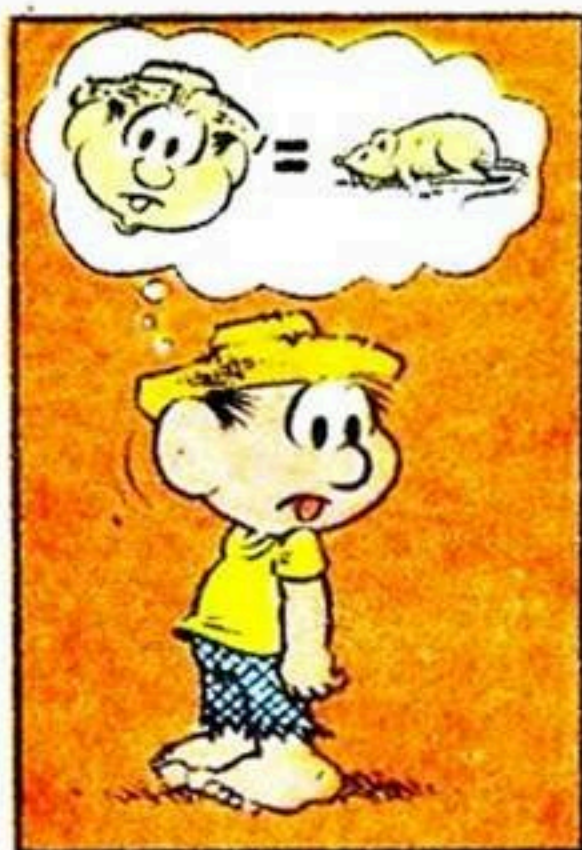
CHICO BENTO UM NOVO JEITÃO DE PESCAR











OUTRO DIA DEPOIS...



POR ESTRANHO QUE PAREÇA,
VOCÊ DEVEIA TER VISTO O BAITA
PEIXÃO QUE ELE PEGOU COM
ESSE NOVO JEITÃO DE PESCAR!

FIM

CHICO BENTO



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Longgio, Ricardo A. Fischer.

ALMANAQUE DO CHICO BENTO

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igarayá de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. Redatora: Solange Mary Lemes. Revisoras: Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. Preparador de Texto: Kazuhiro Kurita. Coordenador de Produção: Laécio A. Ribeiro. Auxiliar de Produção: José Roberto dos Santos. Chefe de Arte: Adão A. Souto Veiga. Assistentes de Arte: Jamne Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. Auxiliares de Arte: Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria V. O. N. Trujillo. Ilustradores: Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. Diagramador: Edison Gasparim. Letrista: José Luiz Torres Pinto. Tradutor: João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas

Gerente Comercial: Eduardo Macedo Soares

Assistente Comercial: Roberto Tancredi

Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira

Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. Contatos: Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F., Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. Coordenadora de Publicidade: Edna K. Bungo.

Rio: Sebastião Martins (Diretor), Getúlio T. Batista, José Praxedes Barreto Jr., Maria Fernanda Ávila, Mauro R. Bentes, Ricardo Gimenez, Ricardo Sampaio (Gerentes), Regina Condé, Mônica Moneratt, Maria Victoria Gomenori (Contatos); Belo Horizonte: Václav Cruz Gonçalves (Supervisor), Marisa Tavares Parreiras; Brasília: Luiz Edgard P. Tostes; Curitiba: Angelo Costi; Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo; Porto Alegre: Eckenho Engel; Salvador: Fernando Loureiro; Recife: Geraldo Amaro Rodrigues; Fortaleza: Roseli M. Pereira da Silva.

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines

Diretor de Marketing Publicitário: Julio Così Jr.

Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes

Diretor Administrativo: Pedro Frazão

Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keiko Takeda

Controle: Akiko Tamura. Redação: Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. Desenho: Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. Arte-Final: Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassaki, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. Letras: Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. Acabamento: João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. Cor: Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais: Yara Maure Silva

Sector de Ilustração e Merchandising

Diretora de Arte: Alice Keiko Takeda

Sector de Shows e Espetáculos

Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa

Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

ALMANAQUE CHICO BENTO é uma edição especial de Mônica n.º 175 (novembro de 1984). Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélio, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372, Telex: (011)22115 EDIAB BR. End. Tel.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Nenhum está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz; E, no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Saradure Cabral, 141, Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABISA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda - Quinta Pau Varas - Azinhaga dos Fatais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

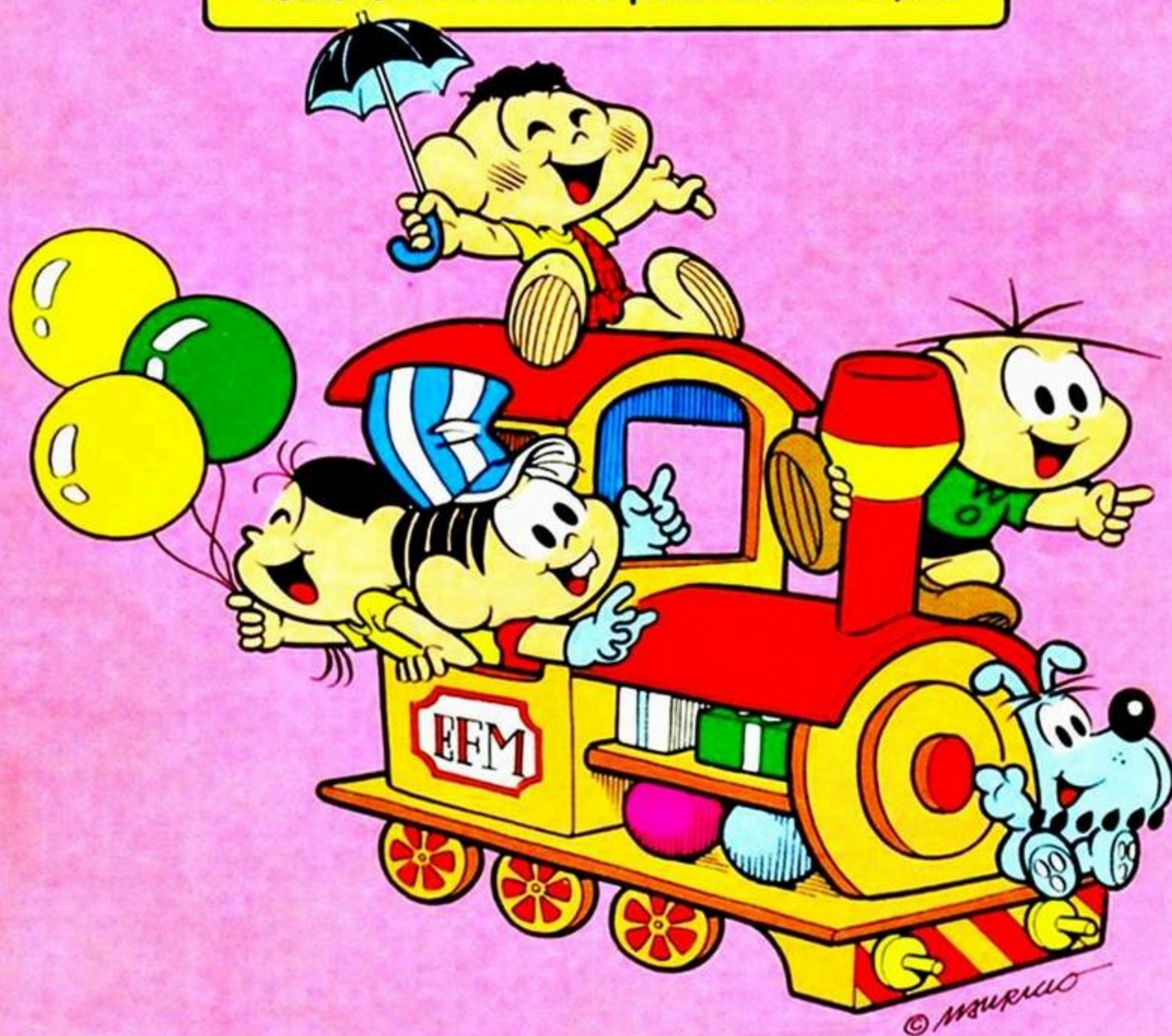
© 1984, Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

FIM



Lojinha da **Mônica**

Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: Shopping Center Norte, lojas 533/734 - fone (011) 299 5826 - SP
Shopping Center Sul, loja 51 - Rua Darwin, 47 - Sto. Amaro - SP
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2 - fone (0123) 22 2223 - SP
SALVADOR: Shopping Center Iguatemi - 3º Piso - BA
SANTO ANGELO: Rua Marques do Herval, 1579 - fone (055) 312 2184 - RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 - fone (0152) 31 5435 - SP
RIO DE JANEIRO: Shopping Center Rio Sul, 2º Piso (Trenzinho da Mônica) - RJ
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 393 - fone (0536) 22 422 - RS
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 - Boa Viagem - fone (081) 326 1867 - PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar - fone (0512) 33 7722 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - fone (0532) 225 1700 - RS
PASSO FUNDO: Av. Brasil, 349 - fone (054) 312 2927 - RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4974 - fone (0512) 93 2400 - RS
CURITIBA: Shopping Center Novo Batel - Al. D. Pedro II, 255 - PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: Hotel Fazenda Termas Aguatua - fone (0435) 23 1724 - PR
BELO HORIZONTE: Belo Horizonte Shopping - Piso BH/Trevo Nova Lima - 1º a - MG

INVASÃO COLORIDA.



As feras da Monark estão com novo visual. Selim e protetores contrastantes, pintura especial, aros coloridos e pneus em cores tri-legais: amarelo, azul e vermelho. BMX Superstar é isso aí. Muito pique e estilo para pulos, empinadas e derrapagens. Fuja do comum numa BMX Superstar. A invasão colorida da Monark.



Superstar
MONARK